

**Zeitschrift:** Revue suisse de photographie  
**Herausgeber:** Société des photographes suisses  
**Band:** 4 (1892)  
**Heft:** 10

**Rubrik:** Notre illustration

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

même maison vend également des cartouches d'hyposulfite de soude. Nous pensons que ces innovations rendront d'utiles services à l'amateur.

---

### Notre illustration.

M. ÉLISÉE RECLUS

L'excellent portrait du célèbre géographe est l'œuvre de M. J. Lacroix, un de nos photographes genevois les plus méritants. Le tirage photocollographique de MM. Thévoz et C<sup>e</sup> ne laisse rien à désirer.

*Lumière*: d'atelier. — *Objectif*: Français. — *Pose*: 2 secondes. — *Plaque*: Clair, de Bordeaux. — *Développement*: Hydroquinone, iconogène et potasse.

---

### Carnet de l'amateur.

#### *Colle inaltérable pour épreuves.*

Prenez deux cuillers à soupe de fleur de riz et avec un peu d'eau dans un bol, faites-en une crème épaisse. Quand elle sera bien unie, sans grumeaux, ajoutez de l'eau pour faire 600 cc. Continuez à remuer avec un agitateur et ajoutez une cuiller à café d'alun en poudre. Etendez au-dessus d'un pot de porcelaine un morceau de mousseline à cataplasme et passez le mélange. D'autre part, vous aurez ramolli deux grammes de gélatine dans de l'eau froide ; quand elle sera tout à fait molle (20 à 25 minutes), vous la mettez dans le