

Zeitschrift: Revue suisse de photographie
Herausgeber: Société des photographes suisses
Band: 3 (1891)
Heft: 5

Rubrik: Correspondance

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

CORRESPONDANCE

Nous avions écrit à M. le colonel Waterhouse, à Calcutta, pour lui faire part de l'insuccès relatif que M. F. Reverdin avait obtenu en répétant ses expériences sur le renversement de l'image négative par les thio-carbamides. M. Waterhouse a bien voulu nous adresser la lettre suivante :

Calcutta, 8 avril 1891.

Monsieur,

J'ai reçu votre aimable lettre du 17 mars ce matin même et je m'empresse de vous répondre en vous adressant le résumé imprimé de mes dernières observations. M. Reverdin aura sans doute plus de succès en faisant usage du développement à l'Iconogène, additionné de bromure de tétrathiocarbamidammonium, sel formé par l'union de la thiocarbamide au bromure d'ammonium, puis en faisant usage de carbonate de lithium au lieu d'un autre carbonate alcalin. En tous cas, le développeur à l'Iconogène travaille mieux que celui à l'hydroquinone. Il est certain qu'il est plus aisément d'obtenir des portraits ou des reproductions bien renversés, que des paysages où s'observe le défaut qu'a signalé M. Reverdin, le non renversement du ciel. Je n'ai pas encore pu éviter cet inconvénient sans obtenir des premiers plans trop noirs. Il faut convenir que le procédé est vraiment difficile, mais je crois qu'avec des plaques bien appropriées, les résultats laisseront peu à désirer.

Je suis sur le point de partir pour l'Europe où j'espère trouver de bonnes plaques qui me permettront de travailler dans de meilleures conditions qu'ici, où du reste les chaleurs ont déjà commencé. Je n'ai pas aujourd'hui le temps d'écrire davantage, mais je le ferai la semaine prochaine.

Veuillez agréer, Monsieur, etc.

Colonel J. WATERHOUSE.

Assistant Surveyor-général of India.