

**Zeitschrift:** Revue suisse de photographie  
**Herausgeber:** Société des photographes suisses  
**Band:** 2 (1890)  
**Heft:** 6

**Rubrik:** Photo-Club de Neuchâtel

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Photo-Club de Neuchâtel.**

*Séance du 1<sup>er</sup> Mai 1890.*

Présidence de M. É. CHABLE, président.

MM. Arthur de Chambrier, Charles Hermite et R. W. Pearson sont reçus membres du Club.

Il est fait rapport de la course à l'île de Saint-Pierre et de l'exposition qui a suivi. Les bénéfices permettent de distribuer 25 récompenses aux auteurs des meilleures épreuves.

Le succès complet de cette première course engage l'assemblée à en organiser une nouvelle pour le jour de l'Ascension.

M. É. Chable présente quelques clichés dont il a préparé lui-même l'émulsion. Ce sont de forts jolis paysages qui se distinguent par une douceur de ton et une netteté remarquables. M. Chable présente aussi deux nouveaux appareils à main. Le premier, fabriqué en Allemagne par Steinheil, n'offre aucun avantage nouveau sur les appareils connus, si ce n'est un poids et un volume relativement faibles. Il permet l'usage des plaques  $9 \times 12$ . Le second, le *Facile*, de construction anglaise peut contenir une douzaine de plaques  $9 \times 12$ . Elles sont renfermées dans un compartiment supérieur, mobile par l'intermédiaire d'une crémaillère. Un premier tour de bouton fait tomber la plaque à impressionner dans le compartiment inférieur ; un second tour la pousse en arrière pour laisser place à la plaque suivante, et ainsi de suite. L'objectif est aplanétique. Cet appareil est d'un maniement facile, comme le nom l'indique, mais d'un volume trop considérable.

P. A. P.

---