

Zeitschrift: Revue suisse de photographie
Herausgeber: Société des photographes suisses
Band: 1 (1889)
Heft: 3

Rubrik: Photographischer Club Zürich

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Omnia luce!

REVUE SUISSE
DE
PHOTOGRAPHIE

La Rédaction laisse à chaque auteur la responsabilité de ses écrits.

SOMMAIRE: Séance du Club zuricois. — Orthochromatisches. Lettre à la *Revue*. — La photographie à l'Exposition universelle internationale de Paris en 1889. — Comptoir pour l'échange, la vente et l'achat des appareils photographiques d'occasion. — Hôtels suisses pourvus d'une installation photographique. — Faits divers. — Correspondance. — Boîte aux lettres. — Bibliographie. — Notre illustration. — Publications reçues.— Revue des journaux photographiques.— Erratum.— Annonces.

Photographischer Club Zürich

Sitzung vom 12. Juni 1889.

Verlesen des Protokolls. — Herr Bretscher weist neben einigen Proben auf Eosinsilberplatten mehrere sehr gut ausgeführte Hochgebirgsaufnahmen von Herrn Rzewuski in Davos vor. — Herr Schulthess zeigt eine gewöhnliche Platte vor, von der die eine Hälfte ohne, die andere mit ganz hellgelber Scheibe exponirt wurde. Die Aufnahme mit gelber Scheibe zeigte bedeutend mehr Details; man wurde aber nicht darüber einig, ob das bessere Resultat auf Rechnung der gelben Scheibe oder der verlängerten Exposition zu setzen sei. — Herr Böhni lässt ein Album circuliren mit sehr hübschen Aufnahmen.