

Zeitschrift: Revue suisse de photographie
Herausgeber: Société des photographes suisses
Band: 1 (1889)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

TABLE DES MATIÈRES

| | Pages |
|--|-------------|
| A nos lecteurs | 1 |
| Notice sur la Société genevoise de photographie et comptes-rendus des séances de la Société, par J. Baud | 3, 100, 124 |
| Liste des membres de la Société genevoise de photo- graphie au 1 ^{er} juillet 1889 | 5 |
| Notice sur la Société photographique de Lausanne et comptes-rendus des séances de la Société, par A. Bonnard | 8, 97 |
| Liste des membres de la Société photographique de Lausanne au 1 ^{er} juillet 1889 | 11 |
| Notiz über den Photographischen Club Zurich, Mit- gliederverzeichniss am 1. Juli 1889 und Sitzungen der Gesellschaft, von K. Nussbaumer. | 12, 50 |
| Notice sur le Photo-Club de Neuchâtel | 99 |

| | Pages |
|--|--------------------------|
| Liste des membres fondateurs du Photo-Club de Neuchâtel au 1 ^{er} novembre 1889 et compte-rendu de la séance de cette Société, par A. Perrochet | 121 |
| L'escopette, nouvel appareil de M. Alb. Darier, par F. Boissonnas | 14 |
| Causerie chimique sur la photographie, par E. Demole. | 33, 73 |
| La photographie à l'Exposition universelle internationale de Paris, en 1889, par É. Pricam | 36, 55, 80, 127 |
| La photographie aérienne, cerfs-volants et pigeons, par E. Demole. | 40 |
| Orthochromatisches, par K. Nussbaumer | 52 |
| Nouveaux révélateurs, par G. Pictet | 77 |
| Expériences photographiques sur la pénétration de la lumière dans les eaux du lac Léman (<i>extrait</i>), par F.-A. Forel | 84 |
| Expériences photographiques sur la pénétration de la lumière dans la mer (<i>extrait</i>), par H. Fol. | 102 |
| Quelques remarques sur les photomètres, par A. Éternod | 106, 131 |
| Quelques mots sur l'art dans la photographie, par A. Gampert | 124 |
| Correspondances. | 42, 62, 109 |
| Faits divers | 24, 45, 61, 89, 111, 137 |
| Boîte aux lettres | 26, 46, 63, 92 |
| Comptoir pour l'échange, la vente et l'achat des appareils photographiques d'occasion | 21, 43, 59, 87 |
| Bibliographie | 65, 137 |
| Revue des journaux photographiques | 28, 67, 94, 117, 141 |
| Publications reçues | 48, 66, 93, 115, 139 |
| Hôtels suisses pourvus d'une installation photographique | 23, 44, 60, 88, 116, 144 |

| | Pages |
|-----------------------------|--------------------------|
| Nos illustrations | 27, 48, 66, 93, 114, 139 |
| Errata | 48, 72 |

PLANCHES.

| | |
|---|-----|
| Épreuves obtenues avec l'escopette, par F. Boissonnas | 16 |
| Le hameau de Binn, par A. Molly | 24 |
| Le châtelet du Crédo, par F. Boissonnas | 32 |
| Le berceau, tableau de M. Alf. van Muyden, par A. van Muyden | 40 |
| La bacchanale à la fête des Vignerons de 1889, par G. Eiffel | 64 |
| Baigneurs, par G. Pictet | 88 |
| Le château de Chenaux, à Estavayer, par J. Temporel . | 108 |
| Le premier crayon, par F. Boissonnas | 132 |

GENÈVE. — IMP. M. RICHTER, RUE DES VOIRONS, 10.
