

Zeitschrift: Relazione annuale / Svizzera turismo
Herausgeber: Svizzera turismo
Band: - (2016)

Artikel: La strategia dell'umorismo
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-685579>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

La strategia dell'umorismo

Dagli svizzeri solitamente non ci si attende un'esplosione di umorismo. Eppure a partire dagli anni Cinquanta sono proprio i promotori pubblicitari nazionali che fanno ridere in tutto il mondo, attirando così l'attenzione sulla Svizzera.

Aprile 1957: durante la trasmissione settimanale inglese «Panorama» otto milioni di persone ammirano la «raccolta degli spaghetti» di Morcote (TI), raccontata in modo magistrale grazie a un bellissimo documentario. Il cameraman della BBC Charles de Jaeger mostra – in tutta serietà – delle laboriose contadine intente a raccogliere gli spaghetti maturati sugli alberi. Grazie a un inverno estremamente mite e a una fruttuosa coltivazione consortile, la pasta era risultata tutta della stessa lunghezza. Il filmato venne realizzato con l'importante contributo della filiale UNST di Londra. La strategia funzionò, da allora il nostro Paese è sulla bocca di tutti. Grazie all'umorismo si può avere successo. E al contrario delle campagne provocatorie, questo tipo di umorismo suscita emozioni positive, che vengono poi associate alla Svizzera come destinazione per le vacanze.

Un debole per gli scherzi ben educati

Anni più tardi segue il secondo scherzo: il 1° aprile 2009 sui canali televisivi appare uno spot che diventa subito virale. Lo spot racconta di donne e uomini temerari, che fanno di tutto affinché il proprio

Paese abbia un aspetto pulito. Per questo strofinano con dedizione vette e rocce. Jürg Schmid, direttore di Svizzera Turismo, rende la storia ancor più credibile annunciandola alla radio alle sette del mattino. In migliaia chiedono di poter dare una mano a ripulire il Cervino e altri monti dai fastidiosi escrementi degli uccelli. Lo spot svizzero viene visualizzato oltre 100 milioni di volte, il «Time Magazine Online» classifica questo pesce d'aprile fra i cinque migliori del mondo e lo «Spiegel online» gli conferisce il primo posto. Ma meglio ancora: quella che era una gag promozionale diventa realtà con la creazione di corsi di pulizia delle rocce.

Il cuore non può che sorridere. L'UNST e Svizzera Turismo nelle loro pubblicità fanno spesso l'occhiolino all'osservatore. Altre divertenti campagne in breve:

- 1966: Un passo allegro per l'umanità – campagna «Prima del vostro viaggio sulla luna – un viaggio in Svizzera».
- 2006: Giovani robusti invece dei calciatori – Appello alle donne stufe dei Mondiali di calcio: scoprite i veri uomini svizzeri.
- 2007: I caldi uomini della neve – atletici maestri a torso nudo si godono il sole invernale.
- 2016: Bruno e lo stuntman volante – i selfie più geniali si fanno con un fantastico sosia.

Inizio della promozione comune dell'area alpina negli USA (Alpine Tourist Commission ATC).

1953

La Televisione Svizzera inizia le trasmissioni: il primo studio è situato in un campo da tennis riadattato.



1957

Nascita dell'Unione Europea (Trattati di Roma).

1958





«Raccolta degli spaghetti nel Canton Ticino» (1957), girato dalla BBC con il contributo dell'ufficio UNST di Londra.



Fanno di tutto per una Svizzera pulita:
i pulitori di rocce del 1 aprile 2009.



BERGLUFT MACHT SCHLANK

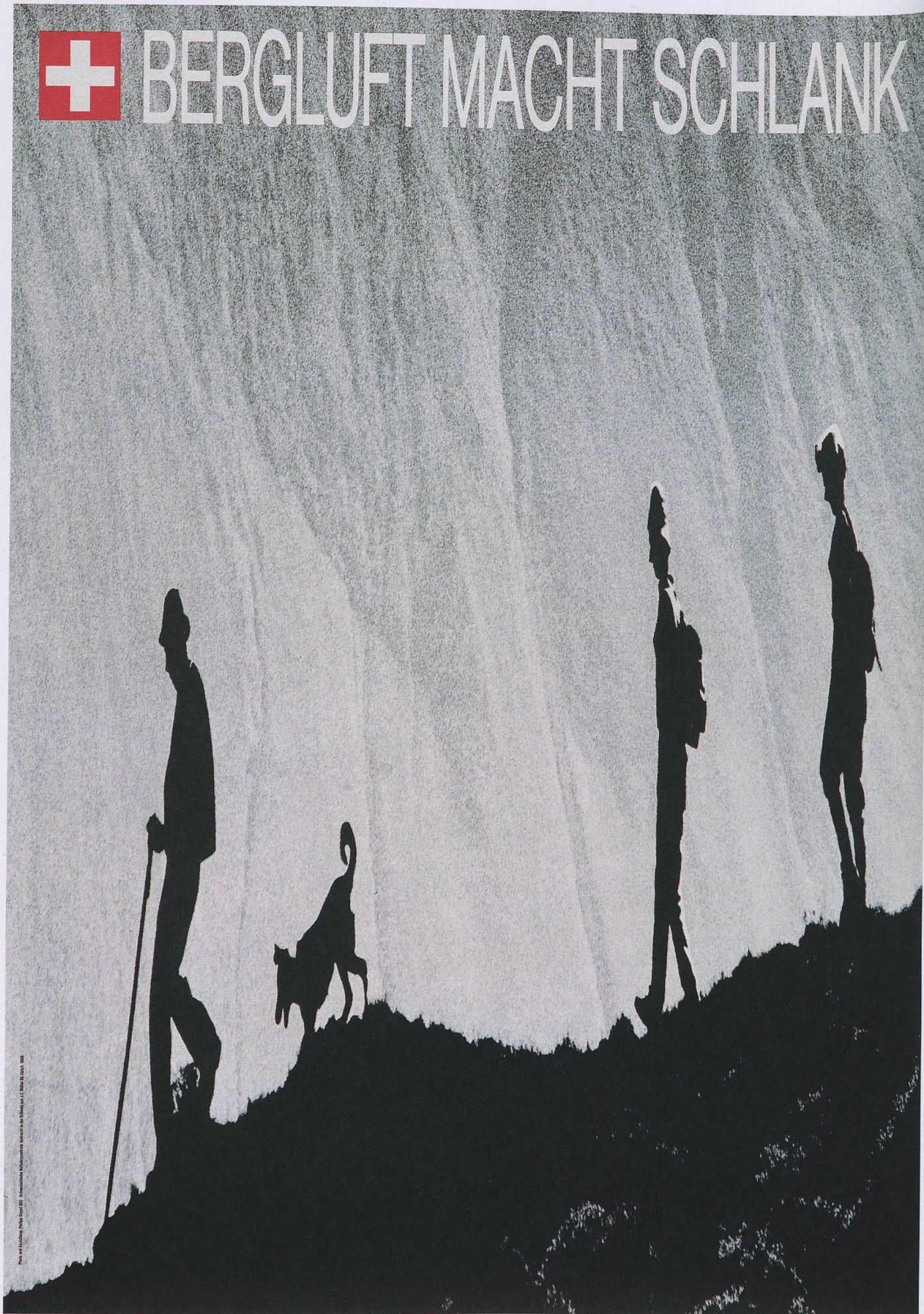


Photo: Hans-Joachim Pfeiffer, 1969. © Schweizerische Eidgenossenschaft, 1969. www.schweiz.ch

© Museum für Gestaltung Zürich, collezione di manifesti @ ZHdK

La natura è da sempre un asso nella manica del turismo svizzero, e nel 1969, secondo l'Ufficio nazionale del turismo, fa perfino dimagrire.