

Fonoteca nazionale svizzera

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Rapporto annuale / Biblioteca nazionale svizzera**

Band (Jahr): **104 (2017)**

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Fonoteca nazionale svizzera



Roberto Badaracco, 27.10.2017
(Foto: Miriam Bolliger Cavaglieri)

Il 2017 è stato caratterizzato dalla continuazione del processo d'integrazione della Fonoteca nazionale svizzera (FN) nella BN. Ulteriori sforzi sono stati profusi nella riuscita dell'integrazione sul piano amministrativo, organizzativo e soprattutto informatico.

Qualche cifra

Nel 2017 sono state acquisite circa 1000 novità discografiche (2016: 1524) e il catalogo è stato arricchito con quasi 4000 nuovi record di dati bibliografici (2016: 8120). Le visite al sito www.fonoteca.ch hanno goduto di un aumento eccezionale passando da 1 220 029 (2016) a 2 209 801 (2017) pagine visitate.

Le richieste alla banca dati sono più che raddoppiate passando da 6 milioni del 2016 a quasi 14 milioni nel 2017. Il numero di istituzioni sul territorio elvetico che ospitano una o più postazioni audiovisive della FN ha raggiunto 56 unità, dalle quali sono stati ascoltati quasi 32 000 documenti sonori nel corso dell'anno.

Collezione

Nel corso del 2017 sono stati acquisiti 10 nuovi fondi e collezioni. Degni di nota sono per esempio il fondo del direttore d'orchestra Josef Krips, quello della cantante Caterina Valente e, ancora, una consistente parte dell'archivio dello Schaffhauser Jazzfestival.

La collaborazione con la Cineteca svizzera è continuata sempre con l'obiettivo di salvaguardare le preziose interviste con attori, cineasti, registi e tecnici conservate nei suoi archivi. Vi è stata inoltre una stretta collaborazione con Migros per la salvaguardia dei documenti audiovisivi dell'archivio della Federazione delle Cooperative Migros. Ricordiamo infine la collaborazione con le Giornate letterarie di Soletta per la ripresa e la catalogazione delle loro registrazioni.



Manuele Bertoli, 27.10.2017
(Foto: Miriam Bolliger Cavaglieri)

Valorizzazione

La mostra itinerante della FN *tü-ta-too. L'orecchio in viaggio* ha terminato il suo percorso al Musée gruérien di Bulle a gennaio e alla BN a giugno. In entrambi i casi ha goduto di un notevole apprezzamento da parte del pubblico e della stampa. La mostra alla BN ha avuto particolare successo anche grazie alla Notte dei Musei del 17 marzo 2017, che ha accolto un pubblico eccezionalmente folto.

Nel 2017 la Fonoteca nazionale svizzera ha festeggiato i 30 anni di fondazione. Le celebrazioni si sono tenute al LAC di Lugano in occasione della Giornata mondiale del patrimonio audiovisivo indetta dall'UNESCO¹⁶. Il discorso ufficiale è stato affidato a Marie-Christine Doffey, direttrice della BN, a cui la Fonoteca è integrata. Hanno inoltre preso la parola Roberto Badaracco, municipale di Lugano, la consigliera nazionale Roberta Pantani e il presidente del Consiglio di Stato Manuele Bertoli nonché il responsabile della Fonoteca, Pio Pellizzari.



Roberta Pantani, 27.10.2017
(Foto: Miriam Bolliger Cavaglieri)