

Zeitschrift: Rapporto annuale / Biblioteca nazionale svizzera

Herausgeber: Biblioteca nazionale svizzera

Band: 103 (2016)

Rubrik: Collezione

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Collezione



Variazioni di colore
(toni dominanti, toni sbiaditi):
scatto della casa di Friedrich
Dürrenmatt a Neuchâtel,
fotografo/a sconosciuto/a



Sindrome dell'aceto
(deterioramento del substrato
in acetato di cellulosa): scatto
di Leopold Ružička (1887–1976),
professore di chimica al Politecnico
di Zurigo, premio Nobel 1939,
fotografo/a sconosciuto/a

Lo sviluppo e l'adeguamento delle nuove norme di catalogazione RDA (Resource Description and Access) ai criteri europei sono stati ultimati. Le norme RDA sono ora integrate in Helveticat e nella Bibliografia della storia svizzera.

Acquisizioni

A fine 2016, la Collezione generale della BN, che ha registrato una crescita dell'1,9 per cento rispetto al 2015, comprendeva 4 588 885 unità, di cui 898 188 volumi di periodici e 487 053 stampe, fotografie e carte. Conteneva inoltre 84 319 spartiti musicali, 20 966 media audiovisivi e 21 130 supporti elettronici vari. L'aumento maggiore è stato registrato ancora una volta per i documenti digitali: la Collezione ha segnato un incremento del 67,8 per cento passando a 75 999 pubblicazioni elettroniche nell'archivio di lunga durata contro le 45 291 del 2015 (pacchetti di archivio).

Nell'anno in rassegna, l'Archivio svizzero di letteratura (ASL) ha acquisito 16 nuovi lasciti e archivi passando a un totale di 369.

Dal canto suo, la Fonoteca nazionale ha acquisito otto nuovi lasciti e collezioni e conserva ora 175 lasciti in totale.

Dopo una lunga fase preparatoria, la BN ha potuto integrare nella propria Collezione le pubblicazioni cartacee delle norme dell'Associazione svizzera di normalizzazione (SNV). Il fondo, comprendente documenti del periodo 1938–2005, è stato trattato secondo i criteri professionali e depositato nel magazzino sotterraneo. Grazie ai metadati disponibili, i 15 837 record di dati bibliografici sono stati approntati automaticamente in Helveticat consentendo una ricerca e una disponibilità immediata. Da allora la collezione elettronica di norme viene costantemente ampliata. Alla fine del 2016, la piattaforma e-Helvetica comprendeva oltre 30 000 norme.

Anche nel 2016 si è provveduto ad ampliare l'Archivio Web Svizzera. Nell'ambito dell'*event harvesting* sono state archiviate le pagine svizzere relative ai giochi olimpici estivi tenutisi in Brasile.

Nell'anno in rassegna, l'Organizzazione degli svizzeri all'estero ha festeggiato il primo secolo di esistenza e la BN ha colto l'occasione per contattare oltre 700 associazioni di svizzeri all'estero. Il numero di pubblicazioni ricevute è stato tuttavia esiguo, sia perché molte di esse sono già repertoriate nell'Archivio federale sia per la tendenza delle associazioni a diffondere sempre più le proprie informazioni on-line.

Il progetto Viva è entrato nella fase di realizzazione. Nel corso di una fase di test di vari mesi, che dura fino alla fine di febbraio 2017, è stato verificato il funzionamento di un processo di lavoro integrato per la collezione delle pubblicazioni di società. Se l'esito sarà positivo, il progetto sarà realizzato nel 2017.

Dovendo investire maggiormente le proprie risorse nel suo mandato legale vero e proprio, la BN ha disdetto per fine 2017 il contratto di deposito sottoscritto nel 1986 con l'Associazione per la storia delle società studentesche.

Cataloghi

Alla fine del 2016, il catalogo della BN Helveticat conteneva 1 707 996 record di dati bibliografici (2015: 1 653 752), la Bibliografia della storia svizzera (BSS) 109 354 (2015: 104 450) e il Catalogo generale dei manifesti svizzeri 84 252 (2015: 80 105). Il catalogo d'archivio HelveticArchives ha segnato un aumento del 15,6 per cento raggiungendo a fine anno 515 935 record di dati (2015: 446 371). Il catalogo della Fonoteca nazionale comprendeva 290 024 record di dati di supporti audio (ogni supporto audio può contenere più documenti sonori).

Nel 2016 è stato concluso con successo lo sviluppo delle norme di catalogazione RDA (Resource Description and Access) e il loro adeguamento ai criteri europei. Ora Helveticat e la Bibliografia della storia svizzera (BSS) sono in sintonia con le nuove norme. Sono state collegate anche le voci bibliografiche della BSS con il portale Rechtsquellen Online¹⁰.

Il progetto Metagrid¹¹ è diventato operativo nel giugno del 2016. Metagrid è un progetto dell'Accademia svizzera di scienze umane e sociali (ASSU) per la messa in rete di risorse nell'ambito delle scienze sociali. I nomi di persona contenuti nelle banche dati della BN, già provvisti di un numero GND, sono ora collegati con i dati dei Documenti Diplomatici Svizzeri e del Dizionario storico della Svizzera.

Il tentativo di completare l'indicizzazione intellettuale per soggetti con quella automatica è andato a buon fine. Grazie alla ripresa automatica dei dati da altri cataloghi, circa 400 000 degli 1,1 milioni di titoli di Helveticat pubblicati tra il 1950 e il 2016 sono stati arricchiti con 1,6 milioni di parole chiave in tedesco, francese e inglese. Questo ha permesso di migliorare i risultati delle ricerche nelle rispettive lingue. Oltre alle parole chiave sono state inserite circa 230 000 categorie tematiche della Classificazione decimale Dewey (CDD) in tedesco, francese, italiano e inglese. I periodici e gli spartiti sono stati esclusi dall'operazione a causa dell'eccessivo tasso di errori.

Per l'inizio del 2018 il sistema di gestione della biblioteca sarà sostituito e di conseguenza verrà rinnovata anche l'interfaccia utente del catalogo Helveticat. Il relativo bando di concorso OMC è stato pubblicato a metà 2016.

Conservazione

Nell'anno in rassegna sono state sottoposte a un trattamento conservativo 37 889 nuove acquisizioni cartacee (2015: 38 203), sono state prodotte 4009 custodie (2015: 3758) e riparate 288 pubblicazioni (2015: 329).

La BN possiede quasi 1,5 milioni di documenti fotografici analogici ripartiti sulle sue collezioni. Essendo la loro conservazione altamente prioritaria, alla fine del 2016 è stato lanciato il progetto COPHOT (COnservation PHOTographies). Dato che le norme internazionali in questo ambito sono complesse, la BN ha deciso di seguire una procedura pragmatica basata sul *Published Document – Guide for the storage and exhibition of archival materials*, pubblicato nel 2012 dalla British Standards Institution. La prossima tappa, prevista nel 2017, consisterà nell'ottenere una panoramica del fondo. Le fotografie sono presenti in tutte le collezioni della BN.

Collezione digitale

La parte digitale della Collezione generale della BN è cresciuta di un terzo: la sua memoria è aumentata da 10,0 a 15,0 TB. Alla fine del 2016 erano disponibili 110 868 pubblicazioni¹² (2015: 80 016). Di queste, 42 000 circa sono opere cartacee digitalizzate, mentre 24 000 sono siti web. Le altre sono pubblicazioni, come libri, giornali e tesi, nate originariamente in formato digitale.

Nel marzo 2016 è stata lanciata la piattaforma web e-Helvetica Deposit che consente ai piccoli editori e agli autoeditori di inoltrare i propri e-book direttamente alla BN via Internet. La BN prevede che il numero degli e-book autopubblicati aumenterà nei prossimi anni. Attualmente possono essere inoltrate unicamente monografie, ma a partire dal 2017 anche i siti internet potranno integrare la Collezione della BN attraverso questa piattaforma.

Già nel 2014 la BN aveva esaminato la possibilità di sostituire le numerose memorie di dati digitali attraverso una memoria centrale unica detta *repository*. Il progetto è però slittato in seguito all'integrazione della Fonoteca nazionale. Ora si sta valutando la possibilità di trovare una soluzione comune per i dati della Biblioteca nazionale e della Fonoteca nazionale.

11 www.metagrid.ch

12 Item senza titolo