

Archivio svizzero di letteratura

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Rapporto annuale / Biblioteca nazionale svizzera**

Band (Jahr): **97 (2010)**

PDF erstellt am: **23.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Archivio svizzero di letteratura

Le attività dell'ASL si sono concentrate sull'interconnessione con altri archivi di letteratura, sul lavoro con le biblioteche d'autore, sulla pubblicazione di volumi di ricerca e sul proseguimento delle serate letterarie.

Koop-Litera

Su iniziativa dell'ASL nel mese di settembre è stata fondata *Koop-Litera Svizzera*, allo scopo di creare e coordinare una rete di archivi letterari svizzeri. Oltre all'ASL hanno partecipato l'Archivio Max Frisch, l'Archivio Robert Walser, la Biblioteca centrale di Zurigo e la Biblioteca universitaria di Basilea. *Koop-Litera Svizzera* fa parte di *Koop-Litera international*, la rete di competenza degli archivi di letteratura di lingua tedesca.

Collezione

La collezione dell'ASL ha ricevuto gli archivi di Matthias Zschokke, Peter Lehner e Jürgen Theobaldy, l'archivio di Alberto Nessi nonché lasciti parziali di Beatrice e Otto Tschumi e di Gilberte Favre.

La nuova acquisizione più significativa è la biblioteca di Jean Starobinski donata dalla Fondazione Hans Wilsdorf. Con il progetto di catalogazione delle biblioteche d'autore concluso nel 2010, l'ASL si distingue quale primo archivio letterario in Europa ad associare la catalogazione alla registrazione specifica di esemplari di autografi in un manuale. I risultati sono stati pubblicati nel doppio numero della rivista *Quarto*.

Nel Repertorio sommario dei fondi manoscritti sono registrati 295 fondi (2009: 277), 78 dei quali dispongono di inventari elettronici¹⁶ e 11 sono catalogati anche nella banca dati HelveticArchives¹⁷

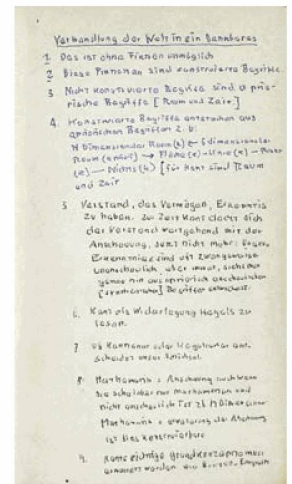
Utilizzazione

La richiesta di documenti conservati nell'ASL è rimasta costantemente elevata. Nel 2010 l'ASL ha fornito 3460 informazioni (2009: 2918) e messo a disposizione degli utenti 2983 scatole d'archivio (2009: 2630).

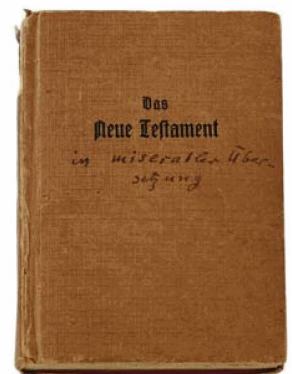
Negli ultimi anni l'ASL ha potenziato la propria attività di ricerca, facendo aumentare l'interesse di terzi nei confronti dei fondi. Attualmente è impegnato in due progetti del Fondo nazionale svizzero (FNS) in collaborazione con gli atenei: il progetto «Schreibprozess und Textgenese – Rainer Maria Rilkes Berner Taschenbuch «Malte»-Entwurfshandschrift», di cui è in corso la pubblicazione del manoscritto, è stato concluso nell'anno di riferimento, mentre il progetto «Pratiche d'autore» sugli archivi di Anna Felder e Giovanni Orelli si protrarrà fino al 2013. Dal 2009 l'ASL propone corsi alle Università di Berna e Friburgo e in collaborazione con l'Istituto di Germanistica dell'Università di Berna sta allestendo un master in filologia dell'edizione per la Svizzera.

Il convegno su Hugo Loetscher, l'Accademia estiva sul tema «Autofinzione» e il colloquio «A distance de loge» organizzato a Berna e Ginevra in occasione dei 90 anni di Jean Starobinski sono i tre eventi scientifici organizzati dall'ASL nell'anno di riferimento: il primo in collaborazione con la Gesellschaft für die Erforschung der Deutschschweizer Literatur, il secondo con il CDN e il terzo con l'Università di Ginevra. Prosegue la doppia serie di pubblicazioni realizzate con le case editrici Wallstein e Chronos, in cui sono riportati gli atti delle Accademie estive e i contributi dei convegni scientifici (*Beide Seiten*). Nel 2010 sono apparsi i titoli *Kafka geschrieben* e *Theater und Gesellschaft*.

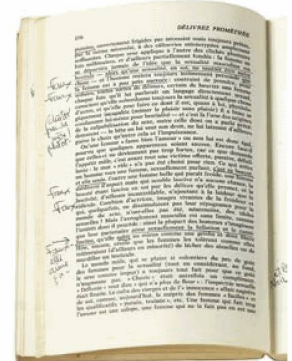
In occasione delle serate letterarie, l'ASL ha organizzato delle manifestazioni in omaggio agli ottant'anni di Erica Pedretti e Jörg Steiner, in presenza degli artisti. Visto il successo di pubblico ottenuto dalle manifestazioni dell'ASL, in futuro verrà riscosso un contributo per la prenotazione.



Esemplare personale di Friedrich Dürrenmatt di *Kritik der reinen Vernunft* di Kant (Leipzig, Insel 1922), falso frontespizio



Dalla Biblioteca di Ludwig Hohl



Jérôme Deshusses, *Délivrez Prométhée* (Paris, Flammarion 1978), appartenuto a Grisélidis Réal

¹⁶ www.nb.admin.ch/sla
¹⁷ www.nb.admin.ch/helveticarchives