

Zeitschrift: Rapport annuel / Bibliothèque nationale suisse
Herausgeber: Bibliothèque nationale suisse
Band: 110 (2023)

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 01.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



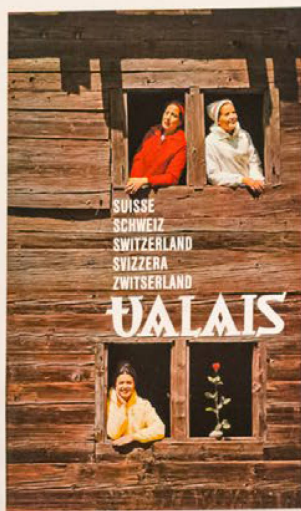
Bibliothèque nationale suisse

Rapport annuel 2023



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Département fédéral de l'intérieur DFI
Bibliothèque nationale suisse BN



Chalet-Geschichten

Das Chalet in den Bergen hat eigentlich immer mehr als ein Zuhause. In den hier zusammengetragenen Geschichten spielt das Chalet eine ganz spezielle Rolle. Es steht symbolisch für die Schweiz als touristisches Land, das sich selbst zu verdinglichen weiss, um vermarktet auf den Publikum der Zeichnungen und somit auf die Lesarten und auch die internationalen Sanktionen aufgrund des Krieges in der Schweiz dringen bis in die historischen Wälder der touristischen Ferienhäuser.



Chalet.
Nostalgie, kitsch et culture du bâti



Chalet. Nostalgie, kitsch et culture du bâti

La Suisse aime ses chalets. Mais qu'est-ce qu'un chalet, au juste ? Quelles sont les caractéristiques qui font d'une maison en bois un chalet ? Ou ne faut-il y chercher que le symbole de la nostalgie d'un monde alpestre idéal, autrement dit un mythe ? En collaboration avec son partenaire DAS GELBE HAUS FLIMS, la Bibliothèque nationale suisse a décidé de dresser un inventaire malicieux, informatif et divertissant de la question : l'exposition *Chalet. Nostalgie, kitsch et culture du bâti*, qui s'est tenue du 10 mars au 30 juin 2023, retraçait le parcours qui mène du chalet d'alpage à un formidable produit d'exportation et présentait quelques constructions modernes qui reprennent librement les codes du chalet typique.