**Zeitschrift:** Rapport annuel / Bibliothèque nationale suisse

Herausgeber: Bibliothèque nationale suisse

**Band:** 104 (2017)

**Titelseiten** 

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

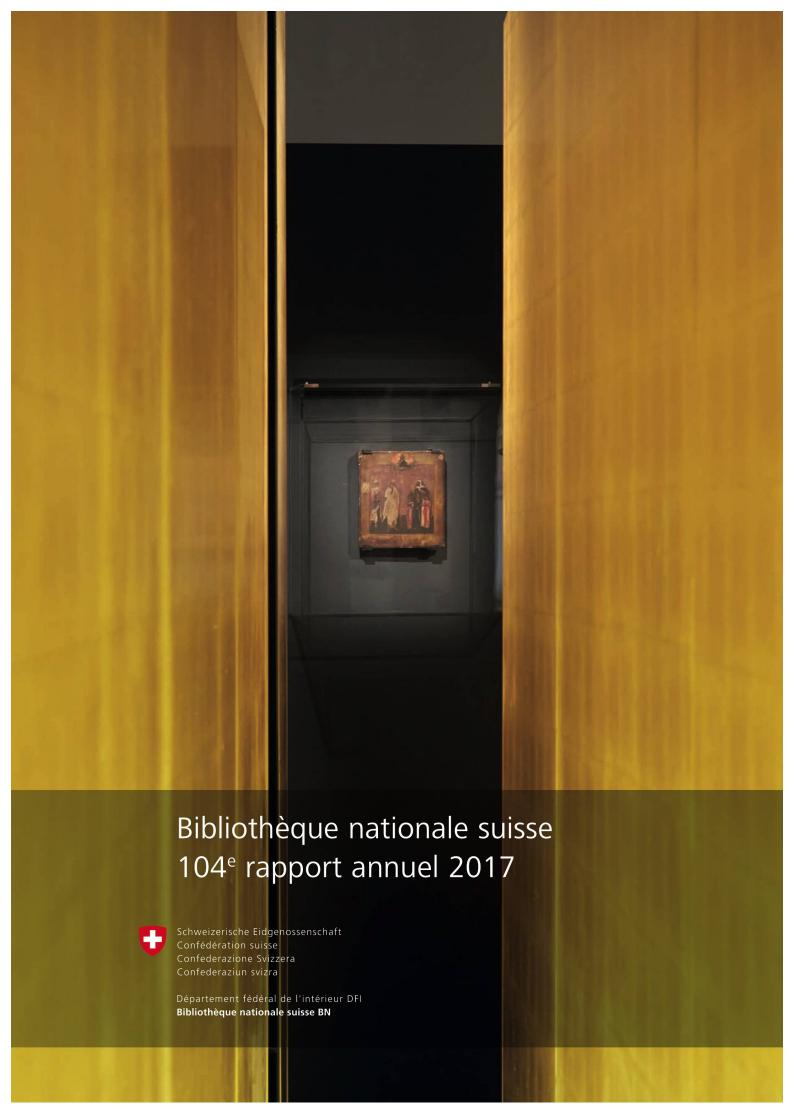
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 14.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch





Le conseiller fédéral Alain Berset prononce une allocution lors de l'inauguration de l'exposition *Rilke et la Russie* à Berne.



Marie-Christine Doffey, directrice de la BN.



Le conseiller fédéral Alain Berset s'entretient avec le directeur artistique de l'exposition, Thomas Schmidt.



Le conseiller fédéral Alain Berset contemple avec d'autres visiteurs les photos de Mirko Krizanovic.



L'équipe des curateurs s'était déplacée à Berne pour l'inauguration de l'exposition. De gauche à droite: Thomas Schmidt, Irmgard Wirtz Eybl, Ulrich Raulff, Ilma Rakusa, Dmitrij Bak, Margarita Godina, Anastasia Alexandrova, Franziska Kolp et Anna Koleichuk.



Un visiteur contemple un portrait de Rilke par Leonid Pasternak.