

Zeitschrift: Rapport annuel / Bibliothèque nationale suisse
Herausgeber: Bibliothèque nationale suisse
Band: 86 (1999)

Artikel: En guise d'introduction
Autor: Simmen, Rosemarie
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-362321>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 31.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

En guise d'introduction

Augmentation de la productivité et accélération, deux concepts qui marquent notre époque, mais aussi le travail de la Bibliothèque nationale suisse (BN).

Même si l'augmentation de la productivité se manifeste particulièrement dans les biens de consommation et d'investissement, elle ne se limite nullement à eux. Tout au contraire, elle se remarque aussi dans le domaine des « biens culturels » et de l'information. Le nombre de livres et de périodiques publiés s'accroît sans cesse, et ce en parallèle avec la masse de documents électroniques tels que les émissions radio-phoniques et télévisées, les vidéos, les cédéroms, etc.

La tâche essentielle de la BN consiste à rassembler cette immense production, à l'examiner, et – pour autant qu'il s'agisse de documents suisses, autrement dit d'« Helvetica » – à la conserver pour les générations futures et à la mettre à la disposition de tous. Cela dit, la BN n'est pas la seule institution investie de ce type de mission. La Cinémathèque suisse, la Phonothèque nationale suisse, la Fondation suisse pour la restauration et la conservation du patrimoine photographique et, dans une moindre mesure, la Société suisse de radio-diffusion et télévision, sont actives dans les domaines du film, du support sonore et de la production audiovisuelle. Cette répartition des tâches constitue à la fois un avantage et un inconvénient. Comment distribuer harmonieusement le travail et surtout, comment le coordonner entre ces différents acteurs ? Cette question exigera des réponses dans un proche avenir.

Avec une production croissante se posent les questions de l'entreposage, du traitement et de la mise à disposition de fonds eux-mêmes en constante augmentation. Tôt ou tard, des goulets d'étranglement se formeront, en raison d'un manque soit de place, soit de personnel.

Un autre problème demeuré en suspens est l'introduction du dépôt légal en Suisse.

L'ensemble des pays européens le connaissent, à l'exception des Pays-Bas et de la Suisse ; et vu la rapidité des changements qui caractérisent notre époque, il faudra bien un jour ou l'autre déterminer dans quelle mesure, comment et où tous ces documents devront être recensés et conservés. Nous ne résoudrons cependant

cette difficulté que si la Bibliothèque nationale conserve une vue d'ensemble de la production informationnelle suisse.

Le second concept, l'accélération, joue un rôle décisif dans les questions que nous venons d'évoquer. La vitesse croissante à laquelle les médias électroniques, par exemple, se développent, nous contraints à plus de flexibilité – une flexibilité qui, dans une grande administration telle que l'Administration fédérale, ne peut être effective qu'à certaines conditions. Avant tout, l'organisation de l'informatique de la BN nécessite une importante souplesse, laquelle exige une non moins importante autonomie. La lenteur n'est pas seulement gênante, elle est aussi coûteuse. En conséquence, la BN doit également définir quelle sera la nature juridique la plus propre à lui faciliter l'exécution de ses tâches. C'est à de tels enjeux que cette institution devra se confronter à l'avenir.

Une année pleine de succès offre toujours les meilleures garanties pour la réussite des suivantes. Or ce succès n'a été possible que grâce à l'engagement de tous : les membres de la Commission qui participent à toutes ces réflexions ; la direction de la BN, qui ne se contente pas d'administrer l'institution, mais qui collabore étroitement avec les commissions ; tous les collaborateurs et collaboratrices qui, par leurs connaissances et leur travail, s'identifient aux buts de l'établissement. À tous, j'aimerais dire ma sincère reconnaissance.

Je vous invite à présent à examiner les réalisations de la Bibliothèque nationale suisse durant 1999.



Composition de la Commission de la Bibliothèque nationale suisse en 1999

Commission plénière

Présidente :

Rosemarie Simmen

Soleure

Membres :

M. Jacques Cordonier

directeur de la Bibliothèque cantonale
du Valais, Sion

Yolande Estermann

École supérieure d'information
documentaire, Genève

Herbert Fleisch

professeur, Berne

Hans-Peter Frei

UBILAB (Union Bank of Switzerland
Information Technology Laboratory) –
Union de Banque Suisse, Zurich

Max Furrer

directeur de la Bibliothek-Mediothek
Pestalozzianum, Zurich

Marlyse Pietri-Bachmann

éditrice, Carouge-Genève

Eddo Rigotti

professeur à l'Università della Svizzera
italiana, Centrocivico, Lugano

Rudolf Walser

secrétaire du Vorort der Schweiz.

Handels- und Industrieverein, Zurich

Sous-commission

« Politique et gestion de la BN »

Président :

poste vacant

Membres :

Jacques Cordonier

directeur de la Bibliothèque cantonale
du Valais, Sion

Yolande Estermann

École supérieure d'information
documentaire, Genève

Max Furrer

directeur de la Bibliothek-Mediothek
Pestalozzianum, Zurich

Sous-commission

« Archives littéraires en Suisse »

Présidente :

Rosemarie Simmen

Soleure

Membres :

Iso Camartin,

professeur et écrivain, Zurich

Doris Jakubec

professeur et directrice du Centre de
recherches sur les lettres romandes,
Lausanne

Marlyse Pietri-Bachmann

éditrice, Carouge-Genève

Lou Pflueger,

secrétaire de la Société suisse des
écrivaines et écrivains

Sous-commission

« Coordination nationale et internationale »

Président :

Hans-Peter Frei

UBILAB (Union Bank of Switzerland
Information Technology Laboratory) –
Union de Banque Suisse, Zurich

Membres :

M. Herbert Fleisch

professeur, Berne

M. Rudolf Walser

secrétaire du Vorort der Schweiz.

Handels- und Industrieverein, Zurich