

**Zeitschrift:** Rapport pour les années / Bibliothèque nationale suisse  
**Herausgeber:** Bibliothèque nationale suisse  
**Band:** 67 (1980)  
  
**Rubrik:** II. Sections

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 31.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## II. Sections

### 1. Le Service des entrées

Les statistiques indiquent à nouveau un accroissement brut (1979: 53 503 unités, 1980: 57 656), bien que le nombre des nouveaux Helvetica ait diminué, passant de 19 885 unités en 1979 à 18 416 en 1980. Ce sont surtout les publications de sociétés, les périodiques et les annuaires de même que les photographies et les manuscrits qui ont considérablement augmenté cette année.

Parmi les dons, signalons celui de Mme Yvonne Tauber à Muri/ Berne qui nous a offert douze poèmes de *Hermann Hesse*, écrits et illustrés par lui-même.

Parmi les acquisitions importantes, mentionnons notamment:

*Robert Walser*: Kleine Dichtungen. 1ère édition. Etablie pour le «Frauenbund zur Ehrung rheinländischer Dichter». Leipzig: Kurt Wolff, 1914.

Livres illustrés par *François-Louis Schmied*. Le Livre de la vérité de parole (1929), L'enfant à la charrue (1918), Sous la tente (1911).

### Service «Sociétés et Institutions» (V)

La collection a augmenté de 9 505 unités (1979: 6 410): 5 685 rapports annuels, statuts, règlements etc. et 3 820 publications d'anniversaires, catalogues et autres ouvrages plus importants. 300 sociétés et institutions ont été recensées pour la première fois.

L'augmentation de 3 095 unités par rapport à 1979 est due en partie au classement de fonds arriérés datant des mois d'août–décembre 1979 (cf. rapport pour l'année 1979).

## Statistique de l'accroissement 1980

	Dons			Achats			Total	
	Volumes	Brosch.	Divers	Volumes	Brosch.	Divers	1980	1979
<b>I. Collections d'Helvetica</b>								
1. Ouvrages post. à 1900	9 518	4 064		4 095	739		18 416	19 885
2. Ouvrages ant. à 1900	13	37		223	36		309	402
3. Ouvrages bibliophiliques	3			37			40	70
4. Ecrits académiques	1 445	627		20			2 092	2 297
5. Tirages à part		1 242					1 242	1 707
6. Publications de sociétés		9 505					9 505	5 214
7. Publ. off.: périodiques	2 203						2 203	2 759
monographies		1 299					1 299	1 491
8. Autres périodiques: périodiques	4 854			1 476			6 330	6 253
journaux	205			180			385	395
annuaires	1 707			563			2 270	2 061
9. Publications musicales	29	269		73	134		505	533
10. Graphica: cartables			64				64	25
affiches			1 497			40	1 537	1 566
vues			111			164	275	495
photographies			898			4 486	5 384	4 982
cartes			1 274			43	1 317	648
11. Manuscrits			1 704			479	2 183	866
12. Microfilms, Microfiches			32			336	368	319
13. Disques			261			799	1 060	421
	19 977	17 043	5 841	6 667	909	6 347	56 784	52 389
<b>II. Collections spéciales</b>								
1. Salle de lecture	8			132	1		141	161
2. Bibliographies	47	29		329	13		418	482
3. Bibles (Collection Lüthi)	4			12			16	40
4. Ouvrages indiens (Coll. Desai)	3			5			8	3
5. Ouvrages internationaux	146						146	245
6. Ouvrages étrangers	9						9	14
7. Ouvrages de consultation				134			134	169
	20 194	17 072	5 841	7 279	923	6 347	57 656	53 503

## 2. Périodiques et publications officielles

Le long travail de mise au point de la 6e édition du *Répertoire des périodiques étrangers reçus par les bibliothèques suisses* (RP 6) était presque achevé à la fin de l'année. Outre les dernières corrections et adjonctions, il ne reste plus qu'à établir le manuscrit pour l'imprimeur.

Nous avons fourni une contribution importante à la parution, en 1980, de *Bio-med (Répertoire des périodiques biomédicaux dans les bibliothèques de Suisse)*.

Le manuscrit du *Répertoire des périodiques suisses 1976-1980* a été remis à l'imprimeur en décembre.

Le tome 39, 1979 de la *Bibliographie des publications officielles suisses* est sorti de presse en juillet. Il contient 2020 titres.

La collection des publications officielles non périodiques s'est accrue de 1 299 unités. Elle compte actuellement 38 343 unités.

Le nombre des périodiques suisses traités se monte à 6 330 (6 253), celui des journaux à 385 (395).

### **3. Catalogues et bibliographies**

#### *a) Catalogues*

Nous avons catalogué 16 410 publications (livres, brochures, premiers numéros de périodiques, partitions de musique et cartes de géographie) contre 21 478 en 1979. La différence est considérable. Elle n'est pas due à une baisse correspondante du nombre des publications acquises par la bibliothèque, mais tout simplement à la situation difficile dans laquelle s'est trouvée la section. Depuis plusieurs années nous n'avons cessé de répéter que nous ne serions bientôt plus en mesure de remplir convenablement notre tâche si celle-ci continuait à augmenter tandis que nos effectifs restaient bloqués. Nos craintes sont devenues réalités cette année. Il a suffi que plusieurs collaborateurs soient absents durant assez longtemps (près de 250 jours au total) pour que quelque 4000 ouvrages reçus (qui, heureusement, ne doivent pas être annoncés dans le *Livre suisse*) restent à cataloguer. Et nous savons que notre situation ne s'améliorera pas avant le printemps, bien au contraire.

Grâce (si l'on peut dire) à cet arriéré, le nombre des fiches à intercaler a diminué. Nous avons aussi gagné un peu de temps lors de la préparation et de la correction des épreuves du *Livre suisse* qui compte 87 pages de moins qu'en 1979. Cela nous a permis de tenir à jour tous nos catalogues, à l'exception du *Catalogue alphabétique*. Celui-ci présente un retard de six mois, comme à la fin de l'année dernière. Mais il faut se rappeler que les notices des 4000 livres non encore catalogués manquent dans tous les catalogues.

Dans le *Catalogue systématique*, nous avons effectué un certain nombre de révisions (complètes pour les indices 338/339 et partielles sous les indices 5 et 6). Nous avons surtout amélioré les index alphabétiques allemand et français (traduction des termes techniques).

## b) Bibliographies

Le *Livre suisse* contient 13 544 notices contre 14 701 en 1979. Le fascicule de la musique en contient 504 (669 en 1979).

L'analyse du projet d'automatisation des index du *Livre suisse* confiée à la Bibliothèque cantonale et universitaire de Lausanne nous a clairement montré que cette automatisation est tout à fait possible dans le cadre de SIBIL, moyennant quelques adaptations et le développement de certains programmes. Il n'est malheureusement pas question, dans les circonstances actuelles, de commencer tout de suite, en tout cas pas avant 1986. En attendant, nous devons suivre de près les projets d'automatisation réalisés ou en cours de réalisation dans les grandes bibliothèques suisses et collaborer avec elles, dans toute la mesure de nos moyens, afin de pouvoir adopter, le moment venu, le système le mieux approprié à nos besoins et le plus efficace.

La préparation de l'*Index quinquennal* 1976-1980 s'est faite plus lentement que nous l'espérions. Le manuscrit ne sera pas remis à l'imprimeur avant l'automne de 1981.

Quant au manuscrit du *Répertoire par mots-matières*, il est en bonne voie. Nous sommes seulement un peu inquiets de voir combien de boîtes il remplit. La rédaction finale devra être très rigoureuse si nous voulons éviter que le volume ne dépasse trop le nombre de pages (1000) au-delà duquel il deviendrait très peu maniable, et aussi trop coûteux.

Nous continuons à suivre attentivement les efforts poursuivis en Allemagne fédérale pour unifier le catalogage par mots-matières. Il est encore trop tôt pour tirer des principes admis dans ce pays, des conclusions valables chez nous.

Le volume 55 (1979) de la *Bibliographia scientiae naturalis Helvetica* a paru à la fin de l'année, il comprend 2653 titres (1978: 2435)

La *Bibliographie de l'histoire suisse* pour 1978 contient 2437 titres (1977: 2626)

Le *Catalogue des écrits académiques suisses* de 1979 ne paraîtra qu'en 1981

Le fascicule 1977 de la *Bibliographie généalogique suisse* contient 175 titres (1976: 254).

Contributions de la bibliothèque aux bibliographies spécialisées internationales ou étrangères:

*Bibliographie cartographique internationale* ne paraît plus

*Bibliographia cartographica*: 44 titres (60)

*Bibliographie géographique internationale*: 17 titres (18)

*Bibliographia historiae rerum rusticarum internationalis*: 13 titres (8)

*Index translationum*: 969 (1077)

*Neues Schrifttum zur deutschen Landeskunde*: 61 titres (106)

#### 4. Section des fonds anciens, estampes, manuscrits et collections spéciales

##### a) Généralités

Nous avons organisé des visites guidées pour 23 groupes de visiteurs. Les télévisions de Zurich, Genève et Lugano ont fait des prises de vues pour trois émissions différentes, de même que la télévision bulgare qui a tourné un court métrage.

Pour des conférences et des publications, il a été établi 29 diapositives, 172 photographies et 5 microfilms.

Nous avons prêté des documents de notre section pour diverses expositions: Museum Folkwang Essen, Deutsches Plakatumuseum, Affiches pour des représentations d'oeuvres de Friedrich Schiller, 17 déc. 1979-30 avril 1980; Evangelische Heimstätte Gwatt, 50 ans de politique suisse à travers les affiches, 8 mars-2 avril; Château de Jegenstorf, Vie culturelle du district de Fraubrunnen, 22 mai-12 octobre; Château d'Oberhofen, Oberhofen de 1670 à nos jours, 15 juillet-15 août; Evangelische Heimstätte Gwatt, Le mouvement féministe, des origines à nos jours, 1er oct.-3 nov.

Saluons aussi la parution de la liste complémentaire du « Répertoire des fonds manuscrits déposés dans les bibliothèques et archives de Suisse » qui a été envoyée aux organes intéressés. La liste n'indique que le lieu de dépôt des nouveaux fonds; d'entente avec le groupe des conservateurs de manuscrits, il a été renoncé à toute autre indication. Dans le domaine des anciens Helvetica, on souhaitait avoir depuis longtemps déjà une meilleure vue d'ensemble, c'est-à-dire par domaines, un vœu qui n'avait donné lieu toutefois qu'à des tentatives sans lendemain. Grâce au travail de diplôme de Mme Marianne Aeschbacher qui a établi l'index du livre « Die Schweiz und die Forschung » (Bern 1943/44) — un livre intéressant bien qu'incomplet —, nous disposons désormais d'une liste indiquant, classées par domaines, les principales publications du passé.

##### b) Imprimés anciens

Nous avons catalogué 331 ouvrages dont nous ne mentionnerons ici que quelques-uns:

*Paracelsus*, Theophrastus. — Opera omnia medico-chemico-chirurgica. — Genève, De Tournes, 1658. — 3 vol.

*Gotthelf*, Jeremias. — Elsi, die seltsame Magd. — Berlin: J. Springer, 1858. — Edition originale.

*Bachofen*, Johann Jacob. — Das Mutterrecht: eine Untersuchung über die Gynaiokratie der alten Welt nach ihrer religiösen und rechtlichen Natur. — Stuttgart: Kraus & Hoffmann, 1861. — Edition originale.



*Spyri, Johanna.* — *Heidis Ungdomsliv: ein Fortoelling for Børn/avtoriseret Oversoettelse efter Originalens 3dje Oplag af Z.* — Kjøbenhavn: V. Thaning & Appel, 1882. — Première édition danoise de la jeunesse de Heidi parue deux ans après l'original.

*c) Manuscrits, fonds*

*Collections générales:* La «Freistudentenschaft Bern» a offert à la Bibliothèque une collection (jusqu' alors en dépôt) de 600 lettres de personnalités suisses et étrangères de renom: écrivains, artistes, savants, entre autres Carl Spitteler, Hermann Hesse, Thomas Mann, C.-F. Ramuz.

*Fonds Blaise Cendrars:* Grâce au travail de diplôme de Madame Souad Vivien (Genève), qui a catalogué les livres étrangers de la bibliothèque de Blaise Cendrars (environ 1 000 ouvrages), le catalogage d'ensemble du Fonds a franchi une nouvelle et importante étape.

*Fonds Annemarie Clarac-Schwarzenbach:* Mme Anita Forrer (Ascona) nous a très généreusement remis le fonds manuscrit et photographique de l'écrivain et journaliste Annemarie Clarac-Schwarzenbach. C'était une personnalité très riche et très douée, qui trouva une mort précoce à l'âge de 34 ans seulement, le 15 novembre 1942. Le Fonds contient des esquisses de voyages, la plupart publiées, outre une série de textes littéraires inédits. Il s'y trouve également un très grand nombre de photographies ramenées des expéditions faites occasionnellement en compagnie de Ella Maillart.

*Archives Hermann Hesse:* Nous avons acquis de Mme Yvonne Tauber (Muri/Berne) 12 poèmes copiés et illustrés par Hesse lui-même. Grâce aux ressources du Fonds Hesse, il nous a été également possible d'acquérir 32 autres poèmes autographes de Hesse, illustrés de 34 aquarelles et dessins à la plume coloriés, dédicacés en 1917/1918 à Emil Molt, un camarade d'école devenu plus tard le fondateur de la fabrique de cigarettes Waldorf-Astoria. Il s'agit d'un des plus anciens recueils de ce genre que Hesse n'a pas recueilli dans ses Oeuvres publiées.

*Fonds Robert Lanz:* Pour la première fois depuis sa mort, une exposition a été consacrée à l'enlumineur peu connu Robert Lanz (1896-1965). Elle a eu lieu au Musée d'Etampes près de Paris à l'initiative de son conservateur, Philippe Lejeune. A cette occasion, nous avons mis à disposition de nombreux documents, entre autres les illustrations des «Illuminations» de Rimbaud, qui peuvent être considérées comme le chef-d'oeuvre de cet artiste.

*Archives C.A. Loosli:* On a commencé à la fin de l'année le catalogage des lettres non encore classées (avec des agences de presse, des éditeurs, avec des peintres et celles concernant l'édition des Oeuvres de Gotthelf).

*Fonds Albrecht Moser:* Le Fonds a été classé et catalogué, c'est-à-dire mis en valeur de diverses manières.

*Fonds Gonzague de Reynold:* La Bibliothèque a organisé une grande exposition sur la vie et l'oeuvre de l'écrivain et historien fribourgeois à l'occasion de son 100<sup>e</sup> anniversaire — Reynold est né le 15 juillet 1880. De nombreux documents ont également été prêtés pour l'exposition parallèle organisée au Musée des Suisses à l'étranger au château de Pregny-Chambésy près de Genève. Il a été publié à cette même occasion un catalogue sommaire du Fonds (88 pages) destiné à réveiller l'intérêt pour l'oeuvre et les idées du châtelain de Cressier.

*Archives suisses de Rilke:* Parmi les dons, mentionnons deux lettres de Rilke au peintre et écrivain Francisca Stoecklin. Lors d'une vente aux enchères à Munich, nous avons également pu acquérir les lettres complètes et non publiées du poète avec Fanny Clavel (Wenkenhof, Riehen près de Bâle); 16 lettres de Rilke, 18 lettres de sa correspondante.

*Fonds Carl Spitteler:* Des reproductions des manuscrits reçus ont été établies en vue de la première édition des «Wettfasten von Heimligen». L'auteur d'une thèse consacrée à la conception du livre de l'éditeur Eugen Diederichs a également eu accès à l'importante correspondance échangée entre cet éditeur et l'auteur Spitteler.

*Fonds Albert Jakob Welte:* Albert J. Welte est surtout connu pour son roman «Wenn Puritaner jung sind» (1941) et son jeu en dialecte «Steibruch» (1939). Son Fonds, qui est considérable et qui contient notamment un roman inédit, nous a été remis par sa veuve, Mme Eva Welte-Hug, et son fils, M. Claude Welte-Rüeger.

*Fonds Jost Winteler:* De nombreux documents ont été transcrits en vue d'un livre sur cet écrivain et linguiste dont l'audience ne cesse de croître et qui a été le maître du jeune Albert Einstein et une personnalité attachante.

#### *d) Collection de bibles Lüthi*

Deux expositions ont bénéficié de prêts: Scriptura à Chiètres, organisée par l'Eglise évangélique-réformée du canton de Fribourg, en février, et l'Exposition biblique d'Estavayer-le-Lac, en novembre et décembre. Parmi les dons, citons une bible de poche éditée par Froben; il s'agit d'une bible latine fort bien imprimée, datant des incunables, divisée en rubriques et ornée d'initiales peintes à la main, avec un bois colorié en pleine page. Marque de l'imprimeur: Finit Johannem Froben de Hammelburgk cive' Basilien'. Anno dni. Mccc.xcv. sexto Kalendas Novembres.



#### *e) Collection musicale*

Les demandes d'information concernèrent notamment les concerts donnés en 1846 dans diverses villes de Suisse par la chanteuse d'opéra Anna Bishop et attestés par des critiques dans la presse, les «Schweizer Naturscenen» de Johann Michael Bach (1745-1820), les travaux d'Albert Zwyssig sur lesquels nous possédons une bonne documentation. Comme d'habitude, le Fonds Rosat (chansons de Suisse française) a été très utilisé. Nous nous sommes en outre beaucoup occupés de la collection musicale de Max Zulauf, offerte en 1975 à la Bibliothèque. Le donateur est mort en août de cette année.

#### *f) Livres illustrés*

Mentionnons quelques-uns des plus remarquables parmi les nouvelles acquisitions:

*Wilde, Oscar.* — Deux contes. Gravures sur bois: F.-L. Schmied. — Paris: F.-L. Schmied, 1926.

*Simon, Maria.* — Ce nom que je n'ai jamais entendu: treize poèmes. II. Bois de Gottfried Honegger. — Zurich: A. Hürlimann, 1975.

*Chagall, Marc.* — Psaumes de David. Eaux-fortes originales de Marc Chagall. — Genève: G. Cramer, 1979.

*Furlenmaier, Lina.* — Incantations 2000. 8 eaux-fortes et aquatintes. — Bâle: Atelier Fanal, 1980.

*Rémon, Jean-Pierre.* — L'Été de la Saint-Martin. Ecrit et dessiné par Jean-Pierre Rémon pour quelques amis; sur une idée d'André et Pierre Gonin. — Lausanne: A. et P. Gonin, (1980).

*Roussel, Raymond.* — Eindrücke aus Afrika. 14 eaux-fortes de Markus Raetz. München, 1980.

*Frenaud, André.* — Petite suite du Valais et du Tessin. III. de 14 lithos de F. Dubuis. — Paris, 1980.

*Jouhaudeau, Marcel.* — Le Bal masqué. Lithographies originales: Oskar Koschka. — Paris: Les grands livres illustrés par les peintres contemporains, (1980).

*Ehrismann, Walter.* — I Dolori d'Angelo: vier (Original)radierungen, Gedanken und Skizzen zu den poetischen Texten des Tessiners Angelo Casè. Mit einer Einf. von Alice Vollenweider. — Hinwil: Edition Howeg, (1980).

### *g) Estampes*

#### Acquisitions importantes:

Johann Jakob Billwiler: Der Brand der Rheinbrücke bei Schaffhausen, 13. April 1799. Eau-forte coloriée, vers 1800 (don).

Matthäus Merian. 5 eaux-fortes de la série des «Novae regionum aliquot amoenissimarum delineationes», suite 2, 1625, ainsi que 4 eaux-fortes de la série «Zwanzig bezeichnete Landschaften aus der Schweiz und Deutschland», vers 1620/22 (don).

Jakob Samuel Weibel. Vue de la Ville de Berne depuis le Chemin neuf sur la route de Thoun. Aquatinte coloriée, vers 1800.

Jakob Samuel Weibel. Vue des Glaciers de Grindelwald. Eau-forte coloriée, vers 1800. Modifiée, la planche (aquatinte) a été réutilisée plus tard pour l'album du «Voyage pittoresque de l'Oberland bernois», Paris 1812.

La création du canton du Jura a nécessité quelques aménagements dans nos collections. Les cartes postales et les photographies avec vues ont dû être sorties, les gravures (99 pièces) à nouveau cataloguées.

### *h) Affiches*

Nous avons reçu 1537 affiches (1566) dont 1242 (1333) ont été incorporées dans nos collections. Mentionnons un achat important, celui d'une affiche touristique de grand format: «Bern» d'Emile Cardinaux.

### *i) Photographies et cartes postales*

Dons et achats ont accru notre collection qui atteint 5384 (4982) pièces. Les négatifs comptent 3754 (3590) unités.

Fin 1980, la maison «Illustrations- und Photopress AG» (Zürich) a interrompu son service de photos d'actualité, nous privant ainsi de notre principale source d'approvisionnement dans le domaine de la photo d'actualité. Aussi nous sommes à la recherche d'une autre solution tenant compte des exigences requises pour la constitution de notre documentation photographique (vues, portraits, événements importants).

### *k) Cartes et atlas*

L'accroissement est de 1317 cartes, y compris les plans, les panoramas et trois cartes du ciel (1274 dons et 43 achats).

Le Service fédéral de typographie nous a remis entre autres les 592 essais des premières planches de la Carte topographique de la Suisse, de Monsieur B. Hürlimann-Senn, Editions Dorfpresse Gattikon, nous avons aussi reçu le premier exemplaire en fac-similé de la «Bärenkarte» de F.L. Boizot, parue probablement entre 1684 et 1697. Par la suite, J.J. Störklein (mort en 1778) recouvrit de hachures la planche d'imprimerie originale et réédita la carte sous son nom. Après établissement de l'édition, limitée, de cette carte, la planche ayant servi à sa réimpression en fac-similé sera conservée à la Bibliothèque nationale.

Importantes acquisitions de cartes anciennes:

Neue Karte von der Schweiz in XIII Cantone eingeteilt. (Berlin: Simon Schropp & Comp., ca. 1798)

Kurtscheit, J.V. Die Schweiz: (Konfessionskarte). In: Joh. Val. Kutscheit's Schul Atlas der neuesten Geographie. Berlin: Nicolaische Buchhandlung, 1847.

#### *l) Bibliothèque et collection de journaux du Musée Gutenberg (Dépôt)*

Le classement des journaux étrangers faisant partie de la collection de presse Lüthi est largement achevé. Les vingt mille numéros qu'elle compte ont été classés et rangés dans des boîtes, par régions et par lieux. Le catalogue, qui comporte une partie spéciale pour les Judaïca, est à l'état de manuscrit. Des travaux préliminaires importants ont également été entrepris pour reclasser et cataloguer les journaux suisses, qui sont nombreux et comportent quelques exemplaires assez rares. Nous tenons à remercier très particulièrement MM. Peter Mulzer et Paul Renz qui ont ainsi accompli un travail remarquable et irremplaçable.

#### *m) Bibliothèque de la Société suisse d'études généalogiques (Dépôt)*

Le dépôt s'est accru de 27 volumes, 8 brochures et 3 tableaux généalogiques. Il faut ajouter encore 11 tomes de périodiques. L'ensemble se monte à 4 389 volumes.

#### *n) Documentation d'actualité, livre et presse*

Sous le titre «35 années d'histoire mondiale par les bulletins radiophoniques», l'Agence télégraphique suisse a publié le 12 novembre 1980 le bulletin suivant:

«Les bulletins d'information qui avaient été rédigés et radiodiffusés par l'Agence télégraphique suisse de 1936 à 1971 ont été remis à la Bibliothèque nationale à Berne. Ces bulletins, écrits en allemand, en français et en italien, seront ainsi à la disposition du public... Ces bulletins dont le contenu a déjà été sou-

vent utilisé par des historiens et d'autres intéressés, permettent de suivre pas à pas l'actualité suisse et étrangère entre 1936 et 1971. Ils représentent aussi un moyen de comparaison avec la presse suisse de l'époque.»

Autre document d'actualité très riche et très vivant: les *manuscripts des émissions radiophoniques* du rédacteur et conseiller national *Walo von Greyerz (1898–1976)*. Ce Fonds, offert par la famille von Greyerz, comprend: «Die Woche im Bundeshaus» (octobre 1933 à octobre 1950), l'émission sur ondes courtes et en dialecte «Wochenrückblick für die Schweizer im Ausland» (avril 1950 à décembre 1968) et la «Presseschau» (septembre 1968 à août 1972).

Autre événement à signaler dans ce domaine. Fritz Blaser est décédé à Lucerne le 19 novembre. Sa «Bibliographie de la presse suisse», parue en deux tomes en 1956 et 1958, est un ouvrage de référence fondamental. Jusqu'à la fin de sa vie, Fritz Blaser a rassemblé d'autres matériaux pour compléter et poursuivre sa bibliographie ainsi que sur l'histoire de l'imprimerie en Suisse de manière générale. Il a remis ses riches matériaux à la Bibliothèque nationale en souhaitant expressément de rendre public et de mettre à la disposition des lecteurs, de façon adéquate, le résultat de son labeur.

#### *o) Collection Finn Friis*

Finn Friis était Danois, mais passa dix-sept années de sa vie à Genève (1923-1940) où il était attaché à la Société des Nations. De retour dans sa patrie, il s'intéressa intensivement aux relations entre le Danemark et la Suisse. Il publia deux volumes en danois: «Schweiz» (1944) et «H.C. Andersen og Schweiz» (1949; une version en langue allemande parut en 1965). «Les Suisses au Danemark à travers les âges» parut en 1975. Un ouvrage plus important consacré au séjour de Danois en Suisse demeure encore inédit. Afin de disposer de bonnes sources d'information, Finn Friis rassembla au cours des années une petite bibliothèque concernant surtout les relations culturelles entre les deux pays. Il exprima le vœu que sa collection fût conservée comme un ensemble et c'est pour y répondre que le Directeur de la Bibliothèque royale de Copenhague décida de la remettre à la Bibliothèque nationale suisse. Nous sommes heureux de cet accroissement et en remercions vivement son généreux initiateur, le Directeur Palle Birkelund.

## **5. Service du prêt**

### *a) Service du prêt*

Bien que le nombre des lecteurs ait continué d'augmenter, celui des volumes prêtés au guichet n'a pas crû de manière sensible. Cela est dû surtout au fait

que beaucoup de lecteurs ne se présentent que sporadiquement. Pour des raisons de place et de meilleure lisibilité, nous avons fait établir de nouvelles cartes de lecteurs.

Pour la première fois depuis 1977 les prêts en salle de lecture ont diminué, un certain nombre de lecteurs assidus de l'année dernière ayant achevé leurs travaux parfois très volumineux.

## *b) Magasins*

Par suite du manque de place, il a fallu entreposer à la Hofmeisterstrasse des collections de journaux anciens et les livres portant la cote NG, soit environ 30 000 volumes. Ces mesures ont sensiblement augmenté le travail des magasiniers. En dépit de cela il a été possible d'entreprendre d'urgents travaux de revision.

### **Provenance des volumes prêtés**

	<b>1978</b>	<b>1979</b>	<b>1980</b>
— de nos propres fonds	120 621	117 481	116 200
— d'autres bibliothèques	8 651	6 667	6 863
dont: suisses	8 161	6 154	6 312
dont: étrangères	490	513	551
<b>Total</b>	<b>129 272</b>	<b>124 148</b>	<b>123 063</b>

### **Répartition des volumes prêtés:**

— salle de lecture	30 809	31 963	30 690
— guichet	67 654	64 365	64 525
— atelier de photographie	5 355	4 675	4 700
— expédition postale	25 454	23 145	23 148
dont: canton de Berne	5 837	4 554	4 750
dont: autres cantons	18 022	16 659	16 842
dont: étranger	1 595	1 932	1 556
<b>Total</b>	<b>129 272</b>	<b>124 148</b>	<b>123 063</b>

### **Cartes de lecteurs en usage:**

	10 993	12 378	13 503
--	--------	--------	--------

<b>Colis postaux: reçus</b>	14 030	14 460	17 515
expédiés	14 323	14 193	14 678

## 6. Catalogue collectif

### *a) Elaboration du Catalogue collectif*

Nous avons reçu 257 900 fiches (209 495 en 1979) en provenance de 203 bibliothèques (171). Après déduction de 18 490 fiches non retenues pour le Catalogue collectif des monographies, le nombre de fiches retenues est de nouveau en hausse — 239 410 — par rapport à l'an dernier (190 479).

A la fin de l'année le Catalogue collectif totalise 4 160 550 titres de monographies en provenance de 315 bibliothèques scientifiques. Ces titres nous sont annoncés souvent par plusieurs bibliothèques, ce qui nous a valu jusqu'à présent l'envoi de 6 517 680 fiches. Un sondage récent nous permet d'évaluer à 60 % les monographies qui ne sont cataloguées et annoncées qu'une seule fois au Catalogue collectif. Il faut donc admettre que 40 % des monographies sont cataloguées par plusieurs bibliothèques et jusqu'à 20 fois. L'automatisation du Catalogue collectif devrait permettre la rationalisation du travail par le « catalogue partagé ».

Nous avons classé en cours d'année 181 875 fiches (183 694). Le solde des fiches à classer est en continuelle augmentation, avec 57 535 fiches de plus que l'an passé. Le tableau ci-dessous donne la situation des entrées de fiches et de l'état des travaux de classement dans les différents catalogues.

### **Statistique annuelle du classement des fiches au catalogue collectif suisse** (Situation au 31. 12. 1980)

Catalogues	Report des fiches à classer	Fiches reçues	Fiches classées	Fiches éliminées	Fiches à préclasser	Fiches en préclassement	Fiches préclassées	Fiches à classer
Auteurs et personnes	144 278	159 139	110 000	—	40 927	122 790	29 700	193 417
« Titres difficiles »	87 660	20 425	23 285	—	69 500	10 500	4 800	84 800
Géographique	17 182	12 266	10 250	—	8 130	1 318	9 750	19 198
Anonymes et bibles	29 700	34 200	28 000	—	6 000	6 960	22 940	35 900
Congrès	8 535	11 180	8 140	—	350	630	10 595	11 575
Cyrillique	—	2 200	2 200	—	—	—	—	—
Total 1980	287 355	239 410	181 875	90 000	124 907	142 198	77 785	344 890
Total 1979	280 570	190 479	183 694	72 000	115 307	100 142	71 906	287 355

### *b) Utilisation du Catalogue collectif*

Nous avons fourni 103 203 informations (105 785) en cours d'année. Les localisations de publications — ouvrages et périodiques — sont en hausse régulière,



comme le montre le tableau ci-dessous. Il est intéressant de remarquer que les demandes par télex vont en augmentant chaque année: 1978: 7 500 localisations, 1979: 9 599 localisations, 1980: 10 548 localisations.

La publication en août de *Biomed, Répertoire des périodiques biomédicaux dans les bibliothèques de Suisse* n'a pas fait baisser les demandes de localisations des périodiques. Ce répertoire comprend 9 500 titres de périodiques biomédicaux suisses et étrangers conservés dans près de 300 bibliothèques en Suisse.

Dans la perspective de l'automatisation du Catalogue collectif des monographies, nous avons classé à part dès cette année les publications portant le millésime 1980; au total 30 598 fiches, ce qui représente le 11,86 % seulement des fiches reçues en cours d'année.

### Mouvement du prêt interbibliothèques

Bulletins de demande d'*Helvetica*:

	1980	%	1979	%
1) en provenance des bibliothèques universitaires	3 773	3,66	3 536	3,36
2) en provenance des bibliothèques publiques	7 958	7,71	8 373	7,94
3) en provenance des bibliothèques d'industries	938	0,91	790	0,77

Bulletins de demande de publications *étrangères*:

4) en provenance des bibliothèques universitaires	28 974	28,08	27 281	25,82
5) en provenance des bibliothèques publiques	27 691	26,83	28 352	26,83
6) en provenance des bibliothèques d'industries	11 393	11,04	11 064	10,48
7) expédiés par le Catalogue collectif pour les lecteurs de la Bibliothèque nationale	2 886	2,80	2 663	2,53
Total	83 613	81,03	82 059	77,73

Augmentation: 1 554 localisations soit 1,86%

### Mouvement du prêt international

Bulletins reçus:

1) de demande d' <i>Helvetica</i>	2 947	2,86	2 927	2,80
2) de demande de publications <i>étrangères</i>	1 570	1,52	2 032	1,95

Bulletins expédiés par le Catalogue collectif:

3) pour les lecteurs de la Bibliothèque nationale	177	0,17	292	0,28
4) pour les autres bibliothèques	444	0,43	322	0,30
Total	5 138	4,98	5 573	5,33

Diminution: 435 localisations soit 7,81%

## Information bibliographique

1) aux chercheurs privés en Suisse	12 246	11,86	13 888	13,18
2) aux libraires et éditeurs suisses	76	0,07	177	0,19
3) à l'étranger	2 130	2,06	4 088	3,57
Total	14 452	13,99	18 153	16,94

Diminution: 3 701 renseignements soit 20,39%

Total des localisations du prêt interbibliothèques,  
du prêt international et de l'information bibliogra-  
phique

103 203	100	105 785	100
---------	-----	---------	-----

Diminution annuelle: 2 582 unités bibliographiques soit 2,44%

## 7. Services techniques

### a) Laboratoire photographique

Travaux exécutés dans notre laboratoire photographique:

	Administration fédérale		Particuliers		Bibliothèque nationale		Total			
	1979	1980	1979	1980	1979	1980	1979	1980	-	+
Microfilms négatifs	—	391	9 699	10 223	8 305	4 495	18 004	15 109	2 895	
Microfilms positifs										
en mètres	—	—	151	166	176	197	327	363		36
Xérocopies	1 642	1 731	70 811	77 786	50 281	49 861	122 734	129 378		6 644
Copies 3-M	—	324	2 151	4 089	1 408	1 186	3 559	5 599		2 040
Feuilles PROKI										
transparentes	—	3	171	495	60	35	231	533		302
Reproductions	63	113	1 687	1 522	3 178	2 858	4 928	4 493	435	

### b) Reliure

Principaux travaux de notre atelier de reliure:

	1979	1980
Nouvelles acquisitions mises sous couverture avec cote	21 095	19 870
Réparations	3 787	4 820
Travaux de conservation des reliures en cuir	4 611	6 907
Reliures selon le procédé Lumbeck	1 945	1 826
Brochures reliées selon le même procédé	682	608
Couvertures avec attaches	875	867
Changements de cotes	24 660	7 820

5 382 (8 397) titres ont été tirés sur 43 907 (65 371) fiches.

### *c) Travaux exécutés à l'extérieur*

21 ateliers de reliure se sont réparti les travaux suivants:

	1979	1980
Demi-reliures en peau	52	26
Reliures en toile	2 330	2 138
Reliures Bradel	9 760	8 543
Brochures	5 066	8 388
	<hr/> 17 208	<hr/> 19 095

### III. Personnel

Avec 67,4 unités (1979: 67,25), l'état du personnel effectif demeurait à nouveau, en moyenne annuelle, inférieur aux 68,5 places attribuées. Cela tient au fait qu'en centralisant la répartition des places, le Département n'a pu nous accorder l'autorisation de repourvoir les places vacantes que plusieurs semaines après le départ des fonctionnaires. Le blocage du personnel, la rigueur apportée à la répartition des places disponibles, de même que l'augmentation incessante du travail ont conduit ici et là à des impasses et à des retards sensibles dans le travail.

Comparativement à l'année dernière, il y a eu moins de fluctuations dans le personnel, soit deux départs et trois personnes nouvellement engagées. La différence tient à la reprise d'une place vacante datant de 1979.

Deux personnes ont quitté la Bibliothèque: Mme Christine Staudenmann et Mme Aloisia Hrdà que nous remercions pour leur labeur fructueux. Trois personnes ont commencé à travailler chez nous: Mlle Ursula Jenni, une de nos anciennes stagiaires, à la Section des «Fonds anciens, manuscrits et collections spéciales»; Mlle Monika Kümmerli à la Section «Catalogues et Bibliographies» et Mlle Ursula Glauser au Catalogue collectif.

La formation de la nouvelle génération du personnel moyen de nos bibliothèques demeure l'une de nos tâches importantes. C'est pourquoi nous avons augmenté de six à huit le nombre des stagiaires. Mlles Beatrix Jenzer, Regina Meyer et Ursula Neuenschwander ont passé avec succès les examens pour l'obtention du diplôme de bibliothécaire de l'Association des bibliothécaires suisses. — Trois nouvelles stagiaires ont pris la relève: Mlle Patricia Ott, Mlle Deborah Spycher et Monsieur Ralph Schnegg. Ajoutons encore que bon nombre de stagiaires d'autres bibliothèques ont fait des stages de plusieurs semaines chez nous.

Le nombre des auxiliaires engagés à temps partiel en plus du personnel permanent a été en moyenne de 21.