Zeitschrift: Rapport pour les années / Bibliothèque nationale suisse
Herausgeber: Bibliothèque nationale suisse
Band: 63 (1976)

Rubrik: VII. Production littéraire

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

pour eux une visite de notre établissement et en leur expliquant à fond notre activité et nos méthodes de travail.

M. W. Treichler, responsable du catalogue-matière, a pris part au "European Centenary Seminar on the Dewey Decimal Classification" de Banbury (Oxfordshire). Notons à ce propos que la Bibliothèque nationale suisse a été l'une des premières grandes bibliothèques scientifiques du continent à adopter le système de la "Classification décimale universelle" issu de la "Dewey classification".

Le Congrès de la Fédération internationale des associations de bibliothécaires, qui s'est tenu en août à Lausanne, nous a fourni l'occasion d'inviter les directeurs de bibliothèques nationales à visiter la Bibliothèque nationale suisse et la ville de Berne. C'est par une journée superbe que deux bonnes douzaines d'entre eux sont arrivés à Berne, après un voyage alpestre par le Jaunpass. Un dîner a été offert à nos invités après la visite de la Bibliothèque.

Le directeur n'a pas seulement représenté la Bibliothèque au Congrès de la FIAB à Lausanne, mais aussi aux Journées des bibliothécaires de l'Allemagne, à Münster i.W., et à l'Assemblée générale des bibliothécaires autrichiens, à Bregenz, où il eut l'honneur de tenir le discours d'ouverture.

VII. Production littéraire

La diminution de 438 publications suisses par rapport à l'année passée est à première vue assez surprenante. Par contre, on compte 124 livres parus à l'étranger en plus. Cette statistique se fonde sur le Livre suisse, qui à partir de cette année n'annonce que les calendriers parus pour la première fois. Pour ces raisons-là, on peut admettre que la production littéraire est restée plus ou moins stable. Mais quant aux musica practica une forte regression est à enregistrer. La production littéraire se présente de la manière suivante:

	1975	1976	différence
Livres parus en Suisse et à l'étranger . . .	8769	8455	– 314
Calendriers	164	42	– 122
Musica practica	580	398	– 182

Dans toutes les sections, la production a varié constamment entre baisse et hausse. Une diminution de la production littéraire est à noter pour toutes les langues, excepté l'italien (non pour la production au Tessin, mais en Suisse romande) et le romanche.

Le directeur: Franz Georg Maier