

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Quaderni grigionitaliani**

Band (Jahr): **59 (1990)**

Heft 2

PDF erstellt am: **26.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Anno 59^o

Numero 2

Aprile 1990

Poschiavo

QUADERNI GRIGIONITALIANI

Rivista trimestrale pubblicata dalla PRO GRIGIONI ITALIANO

Abbonamento annuo fr. 20.—

Abbonamento per l'estero fr. 25.—

Redazione: Dott. Massimo Lardi, Mundaunweg 5
7001 Coira, telefono (081) 27 35 77

Amministrazione: Martinsplatz 8, 7000 Coira, telefono (081) 22 86 16
Conto corrente postale 70 - 2423-0

Segretariato centrale Pro Grigioni Italiano:
Martinsplatz 8, 7000 Coira, telefono (081) 22 86 16

Stampa: Tipografia Menghini, 7742 Poschiavo
Telefono (082) 5 01 63

INDICE

Pagina

Editoriale 97

Remo Fasani:

Poesie da Segl 98

Remo Fasani:

La mia esperienza poetica 101

Loretta Godenzi:

Prova su prova, Troppo (poesie). 112

Guido Luzzatto:

A Goethe (poesia) 113

Maria Cristina Parigi:

La «stagione consolare» di Enrico Terracini 114

Giuseppe Godenzi:

Dall'epistolario di Paganino Gaudenzi (2^a parte). 119

Mariusz Karpowicz:

Il tesoro di Poschiavo - Un quadro di Fra Galgario 126

Livio Zanolari:

L'opera artistica di Paolo Pola - Quando l'arte va oltre la decorazione 136

Rinaldo Boldini:

Itinerari artistici del Moesano - I^o Valle Mesolcina (1^a parte) 140

Andreas Melchior:

La trasformazione di oggetti comuni in mondi fantastici -
In merito all'arte oggettuale di Bernardo Lardi 153

Gian Casper Bott:

Le Deposizioni di Cipriano Valorsa 158

Maria Grazia Giglioli-Gerig:

Echi culturali dal Ticino 175

Bruno Ciapponi-Landi:

Echi culturali dalla Valtellina, Bormio e Chiavenna 179

Recensioni e segnalazioni 183

Rassegna grigionitaliana 188