

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Quaderni grigionitaliani**

Band (Jahr): **48 (1979)**

Heft 3

PDF erstellt am: **24.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Anno XLVIII Numero 3 Luglio 1979 Poschiavo

# QUADERNI GRIGIONITALIANI

Rivista trimestrale pubblicata dalla PRO GRIGIONI ITALIANO

Abbonamento annuo . . . . . fr. 15.—

Abbonamento per l'estero . . . . . fr. 20.—

Redazione: Dott. Rinaldo BOLDINI, 7001 COIRA,  
Casella postale 201 - Telefono 081 / 24 20 75  
Monticello 092 / 29 12 28

Amministrazione: Martinsplatz 8, 7000 COIRA  
Tel. 081 . 22 86 16 / Conto-chèques postali 70 - 2423

Segretariato centrale Pro Grigioni Italiano:  
Martinsplatz 8, 7000 COIRA - Telef. 081 / 22 86 16

Stampa: Tipografia MENGHINI, 7742 Poschiavo  
Telefono 082 / 5 01 63

## INDICE

1. *Il redattore socio onorario della Pro Grigioni Italiano* 161 — 168
2. *Cesare Santi: Alcuni processi di stregoneria in Mesolcina 1614—1659 (Continuazione e fine)* 169 — 196
3. *Verena Gosatti: Storia della separazione di Poschiavo e Brusio dalla diocesi di Como e loro aggregazione a quella di Coira (I)* . . . 197 — 213
4. *Paolo Gir: Forse ci rivediamo* . . . . . 214
5. *Luigi Festorazzi: Le illusioni dei Valtellinesi e Chiavennaschi spente dal realismo di Napoleone* . . . . . 215 — 216
6. *Laura de Castelmur: Cessione di beni di Giacobbe o Giacomo de Castelmur — 1. 1. 1285* . . . 217 — 223
7. *Guido L. Luzzatto: Una grande creazione artistica lungamente trascurata. Le vedute del Cantone Grigioni nell'opera di Hans Conrad Escher von der Linth* . . . . . 224 — 229
8. *Elvezio Bianda: Cronache culturali dal Ticino* . . . 230 — 232
9. *Recensioni e segnalazioni* . . . . . 233 — 236
10. *Rassegna grigionitaliana* . . . . . 237 — 240

Cambiamenti di indirizzo e reclami concernenti la spedizione vanno indirizzati direttamente alla TIPOGRAFIA MENGHINI, 7742 Poschiavo