

Zeitschrift: Quaderni grigionitaliani
Herausgeber: Pro Grigioni Italiano
Band: 83 (2014)
Heft: 2: Letteratura, Lingua, Territorio

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Quaderni grigionitaliani

Rivista trimestrale pubblicata dalla Pro Grigioni Italiano

Anno 83°
Numero 2
Giugno 2014

Indice

Editoriale

7 Letteratura. Lingua. Territorio

Studi e ricerche

Letteratura e territorio

Andrea Paganini

12 *La letteratura italiana in Svizzera durante la Seconda guerra mondiale*

Giovanni Gobbi - Daniele Togni

23 *Ricucitura del centro paese di Roveredo
dopo lo spostamento dell'autostrada A13*

Tradizioni antiche e moderne

Georg Kreis

38 *Il Festspiel un tempo e oggi*

Michela Nussio

42 *Oltre i colori della contrada*

Gigliola Amonini

46 *Tutto Monty Python Show*

Toponomastica

Ottavio Lurati

50 *Note su toponimi mesolcinesi: la Vall di gatt, Lostallo, Soazza, Asinelli, ecc.*

Antologia

Il diario grigionese di Giovanna Ceccarelli

Mario Vicari

58 *Dal piacere di scrivere al piacere di leggere*

Giovanna Ceccarelli

61 *Il mio viaggio vicino a casa*

Clemens a Marca

86 *Storia di Filino* (racconto breve)

88 *Castel di nebbia*

89 *Illusione*

Simona Tuena

90 Otto poesie

Bruno Raselli

93 Tre poesie

Tadeusz Golecki

95 Nove poesie

Recensioni

Sandro Bianconi, *L'italiano lingua popolare, La comunicazione scritta e parlata dei «senza lettere» nella Svizzera italiana dal Cinquecento al Novecento*, prefazione di Gaetano Berruto, Firenze-Bellinzona, Accademia della Crusca-Casagrande, 2013 (Nando Iseppi) 98; PIERO CHIARA, *Siamo stati, siamo, saremo un po' tutti balordi*, a cura di Tania Giudicetti Lovaldi, Bellinzona, Salvioni, 2013 (Giancarlo Sala) 101; Giorgio Tognola, *Il tascapane. Sei racconti e il diario di un soldato tra '600 e '900*, Balerna, Edizioni Ulivo, 2013 (Giancarlo Dionisio) 103; AA.VV., *Le forme linguistiche dell'ufficialità. L'italiano giuridico e amministrativo della Confederazione Svizzera*, a cura di JEAN-LUC EGGER / ANGELA FERRARI / LETIZIA LALA, prefazione di Michele A. Cortelazzo, Edizioni Casagrande S.A., Bellinzona 2013 (Agostino Priuli) 105; MATTEO TERZAGHI, *Ufficio proiezioni luminose*, Macerata, Quodlibet, 2013 (Vincenzo Todisco) 107; PIETRO DE MARCHI, *Ritratti levati dall'ombra. Racconti*, Bellinzona, Casagrande 2013 (Vincenzo Todisco) 109; DINO BETI, *Al Dino e la Bepina*, Poschiavo, 2013 (Massimo Lardi) 111; GRYTZKO MASCIONI, *Per un'idea della Rezia. Poesie delle terre d'origine*. Commento e note di Ennio Galanga. Interpretazioni pittoriche di Anna Galanga, Villa di Tirano, 2013 (Massimo Lardi) 114; JOSY BATTAGLIA, *Ruzzolavano giù come sassi*. Prefazione di Simone Pellicoli. Riferimenti storici di Bruno Ciapponi Landi. Immagini di Hans-Jörg Bannwart, Poschiavo, Menghini, 2013 (Jean-Jacques Marchand) 115.

prohelvetia

Abbonamento annuo: fr. 40.–

Abbonamento per l'estero: fr. 60.– (€ 36.–)

L'abbonamento è incluso nella quota dei membri «Amici della Pgi». Cfr. <http://www.amici-pgi.ch>

Redazione: Prof. Dr. Jean-Jacques Marchand (caporedattore), Patrizia Crüzer, Paolo Parachini, Simone Pelliccioli

Indirizzo redazione: Prof. Dr. Jean-Jacques Marchand, Ch. des Aroudes 28, 1431 Novalles
e-mail: qgi@pgi.ch

Consiglio scientifico: Dr. Sacha Zala (presidente), lic. phil. Aixa Andreetta, Dr. Gian Casper Bott, Prof. Dieter Schürch, Dr. Stefano Vassere

Amministrazione e segretariato: Giuseppe Falbo, Pro Grigioni Italiano
Martinsplatz 8, 7000 Coira, telefono 081 252 86 16
Quaderni grigionitaliani, Coira, c.c.p. 70-2423-0

Stampa: Tipografia Menghini SA, 7742 Poschiavo, telefono 081 844 01 63
e-mail: redazione@ilgrigioneitaliano.ch

Concetto grafico: Erik Dettwiler, Zurigo/Berlino

I Qgi sono accessibili in rete un anno dopo la loro pubblicazione all'indirizzo: <http://qgi.pgi.ch>

ISBN 88-85905-96-X – ISSN 1016-748X

