

**Zeitschrift:** Quaderni grigionitaliani  
**Herausgeber:** Pro Grigioni Italiano  
**Band:** 81 (2012)  
**Heft:** 2: Letteratura, Lingua, Architettura

**Artikel:** Bibliografia dei saggi di Antonio Stäuble sugli scrittori grigionitaliani (e svizzeri di lingua italiana)  
**Autor:** Stäuble, Michèle  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-390850>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

MICHÈLE STÄUBLE

## Bibliografia dei saggi di Antonio Stäuble sugli scrittori grigionitaliani (e svizzeri di lingua italiana)

- 1973 *Un théologien suisse-italien commentateur de Dante au XIX<sup>e</sup> siècle*, in: «Uni Lausanne», 6 (1973), pp. 17-18.
- 1980 *Letterature svizzere*, in: *Enciclopedia europea*, vol. 10, Milano, Garzanti, 1980, pp. 1148-50.
- 1984 *Un 'pasticcio' foscoliano ne «Il giuoco del Monopoly» di Giovanni Orelli*, in: «Etudes de Lettres», 1984, 4, pp. 81-85.
- 1985 *Italian-Swiss Literature since the Second World War*, in: *Modern Swiss Literature. Unity and Diversity*, ed. by JOHN L. FLOOD, London, Wolff, 1985, pp. 79-91.
- 1987 [in collaborazione con JEAN-JACQUES MARCHAND e GIANNI PAPINI] *Recherches sur la littérature de la Suisse italienne. Ce n'est pas une question de passeport*, in: «Uni Lausanne», 50 (1987), pp. 13-15.
- [in collaborazione con JEAN-JACQUES MARCHAND e GIANNI PAPINI] *Objectifs et programme du colloque international 'Langue et littérature italiennes en Suisse', Dorigny, 21-23 mai 1987*, in: «Uni Lausanne», 50 (1987), pp. 23-24.
- 1989 *Una ricerca sulle riviste letterarie della Svizzera italiana: ipotesi o utopia*, in *Lingua e letteratura italiana in Svizzera*, Atti del convegno tenuto all'Università di Losanna, 21-23 maggio 1987, a cura di ANTONIO STÄUBLE, ANGELO STELLA et al., Bellinzona, Casagrande («Studi, testi, strumenti»), 1989, pp. 225-26.
- 1991 *L'italianistica in Svizzera*, in *Lingua e letteratura italiana nel mondo oggi*, Atti del XIII Congresso A.I.S.L.L.I., Perugia, 30 maggio - 3 giugno 1988, a cura di IGNAZIO BALDELLI e BIANCA MARIA DA RIF, vol. I, Firenze, Olschki («Biblioteca dell'«Archivum romanicum»»). Serie 1, Storia, Letteratura, Paleografia, 241), 1991, pp. 277-86.
- 1993 *Il rifiuto dei poeti*, in *Figures du refus et de la révolte dans la littérature contemporaine en Suisse*, 9<sup>e</sup> colloque de l'Académie suisse des sciences humaines et sociales, Sigriswil, 1986, éd. par ROGER FRANCILLON, Fribourg, Editions universitaires («Colloques de l'Académie suisse des sciences humaines et sociales», 9), 1993, pp. 219-38.

- 1994 *Francesco Chiesa; Remo Fasani; Plinio Martini; Giorgio Orelli; Giovanni Orelli*, in: *Dictionnaire universel des littératures*, Paris, Presses universitaires de France, 1994.
- 1995 *Un poeta grigionitaliano: Remo Fasani*, in: «Rassegna europea di letteratura italiana», 5/6 (1995), pp. 83-100.
- 1996 «*All'orlo dei Grigioni*» (*e all'orlo dell'italofonia*): *storia e cultura del Grigioni Italiano*, in: «Rassegna europea di letteratura italiana», 8 (1996), pp. 75-85.
- 1997 *Tra cosa comune e qualcosa di insolito: fatti e fantasia ne «La rifugiata» di Paolo Gir*, in: «Quaderni grigionitaliani», LXVI (1997), pp. 22-24.
- 1998 [in collaborazione con MICHÈLE STÄUBLE] *Scrittori del Grigioni Italiano. Antologia letteraria*, Locarno, Dadò («Pro Grigioni italiano», 5 (1998), 418 pp.
- 2002 *Voci grigionesi*, in: *A chiusura di secolo: Prose letterarie nella Svizzera italiana (1970-2000)*, a cura di Raffaella Castagnola e Henny Martinoni, Firenze, Cesati, 2002, pp. 23-30.
- 2003 *La rivista «Svizzera italiana» negli anni della seconda guerra mondiale*, in: a cura di Raffaella Castagnola e Paolo Parachini, *Per una comune civiltà letteraria. Rapporti culturali tra Italia e Svizzera negli anni '40*, Firenze, Cesati, 2003, pp. 103-111.
- Il paesaggio nell'opera di Adolfo Jenni*, in «Quarto. Rivista dell'Archivio svizzero di letteratura», 18 (2002), pp. 52-58.
- 2009 *Alcuni aspetti formali de Il soffio della notte di Grytzko Mascioni*, in «Quaderni grigionitaliani», 78 (2009), 3, pp. 281-83.

#### Voci per il Dizionario Storico Svizzero (DSS):

Bonalumi Giovanni  
 «Cenobio»  
 De Sanctis Francesco  
 Jenni Adolfo  
 Letteratura italiana in Svizzera  
 Mazzini Giuseppe  
 «QGI»  
 Silone Ignazio  
 Storni Alfonsina

#### Voci per il Dizionario Teatrale della Svizzera (DTS):

Maurizio Giovanni Andrea  
 Roedel Reto  
 Lardi Massimo