

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Quaderni grigionitaliani**

Band (Jahr): **79 (2010)**

Heft 3

PDF erstellt am: **26.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Quaderni grigionitaliani

Rivista trimestrale pubblicata dalla Pro Grigioni Italiano

Anno 79°

Numero 3

Settembre 2010

INDICE

Editoriale

La storia: dall'arte alla politica 257

Studi e ricerche

I fondi Grytzko Mascioni e Anna Felder dell'Archivio svizzero di letteratura

Yari Bernasconi

Il Fondo Grytzko Mascioni dell'Archivio svizzero di letteratura 261

Roberta Deambrosi

Dalle «primissime» alle traduzioni:

le carte del fondo Anna Felder dell'Archivio svizzero di letteratura 275

Marco Somaini

Dorature del 17° secolo sotto la lente 289

Ennio Zala

Il conflitto fra Chiesa e circoli liberali nella Poschiavo dell'Ottocento

(seconda parte) 295

Peider Härtli

I cento anni della linea del Bernina 321

Maurizio Michael

Il nuovo Comune di Bregaglia, una realtà. 329

Antologia

Ivo Zanoni

Verso sud / dal sud 339

Recensioni e segnalazioni

Tibisay Andreetta, *Bestiario amoroso nella lirica italiana delle origini*, Poschiavo, Menghini, 2010 (Marchand) 349; Massimo Lardi, *Il barone De Bassus*, Poschiavo, Menghini, 2009 (Dalmazio Ambrosioni) 350; Isabelle Rucki - Stefan Keller (a cura di) *Hotel Bregaglia. Storia e vita di un albergo*, Bellinzona, Casagrande, 2009 (Stefano Fogliada) 354; Remo Fasani, *Colloqui / Gespräche / Colloques. Poesie tradotte dal tedesco e dal francese*, Poschiavo, Menghini, 2010 (Paola Carcano) 356; *Andiamo ai grotti. Testimonianze di un intervento sul territorio del comune di Cama Grigioni 2004-2009*, a cura di Dante Peduzzi, Cama, Fondazione per la Rivitalizzazione dei Grotti di Cama, 2009 (Fausto Chiaverio) 358.

Hanno collaborato a questo numero 363

Questa rivista **prohelvetia**
è pubblicata con il sostegno di

Abbonamento annuo	fr. 40.–
Abbonamento per l'estero	fr. 60.– (€ 36.–)
L'abbonamento è incluso nella quota dei membri «Amici della PGI». Cfr. http://www.amici-pgi.ch	
Redazione:	Prof. Dr. Jean-Jacques Marchand (caporedattore), Paolo Parachini, Sabina Zanolari Paganini, Stefano Fogliada
Indirizzo redazione:	Prof. Dr. Jean-Jacques Marchand, Ch. des Aroudes 28, 1431 Novalles e-mail: qgi@pgi.ch
Consiglio scientifico:	Dr. Gian Casper Bott, Arch. Albina Cereghetti, Prof. Dr. Michele Luminati, Marco Marcacci, Prof. Dieter Schürch, Dr. Mauro Tonolla, Dr. Stefano Vassere
Amministrazione e segretariato:	Giuseppe Falbo, Pro Grigioni Italiano Martinsplatz 8, 7000 Coira, telefono 081 252 86 16 Quaderni grigionitaliani, Coira, c.c.p. 70 - 2423-0
Stampa:	Tipografia Menghini SA, 7742 Poschiavo, telefono 081 844 01 63 e-mail: grigri@solnet.ch
Copertina:	Michela Tozzini
I QGI sono accessibili in rete un anno dopo la loro pubblicazione all'indirizzo: http://qgi.pgi.ch	

ISSN 1016-748X
ISBN 88-85905-81-1