Zeitschrift: Quaderni grigionitaliani
Herausgeber: Pro Grigioni Italiano
Band: 75 (2006)
Heft: 3

Artikel: Poesie
Autor: Fusco, Ketty
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-57312

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

KETTY FUSCO

Poesie

Tracce di suoni
più veloci del vento
parole frantumate, sensazioni:

i giorni sono ore.

Il respiro del topo che rosicchia
gli scampoli sdruciti
di un fondaco in disarmo:

le ore sono attimi.

Tra segno e segno di un quadrante muto
quando il tempo si ferma nei miei occhi:

gli attimi sono anni.

NOTTE DI SAN LORENZO

Il tuo viaggio, meteora, mi assomiglia
ma al traguardo forse
sarà battuto dal mio:
data ieri alla luce,
mi sembra che la notte
ancora non sia scesa su quel giorno.

«l'uomo muore sempre
prima di essere nato del tutto.»
Erich Fromm

GRIGI – ORI

Braccia di luce
ha l'oro del mattino
baci di vento sole...

A palpebre socchiuse
strade di passi
che non sanno dove...

Traversate di mondi
Terre ignote amori...
La nebbia accovacciata può aspet-
tare

Ma ha dita di magliara
tesse cunei di punti
cavalca il tempo
entra nel gioco invade.

E sei bambina e vecchia
innocente e in armi,
jaspée di luce e ombra:
stupore e disincanto.

IL CORAGGIO DELL'ALBERO

Se avessi il coraggio dell'albero
uscirei sul terrazzo
seminuda
a dicembre

le braccia aperte al maestrale
come fa lui che
se ne nutre quasi
fosse manna.

Se avessi il suo potere
griderei fra le lame dell'inverno
la mia certezza
del solstizio di giugno