

**Zeitschrift:** Quaderni grigionitaliani  
**Herausgeber:** Pro Grigioni Italiano  
**Band:** 71 (2002)  
**Heft:** 2

**Artikel:** Un Consiglio scientifico per i Quaderni  
**Autor:** Luminati, Michele  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-54487>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Un Consiglio scientifico per i Quaderni

Nell'ambito della ristrutturazione della PGI è stata creata nel 2001 una *Commissione ricerche* formata da sette membri che rappresentano le seguenti materie: arti figurative e musica, diritto, scienze dell'ambiente e del territorio, letteratura e linguistica, storia, scienze della comunicazione e sociali.

Il mandato che il Comitato Centrale ha confidato alla Commissione contempla varie attività sia di carattere propositivo come pure di perizia e di contatto. Fra queste attività è stata inserita anche quella di *Consiglio scientifico* per i *Quaderni grigionitaliani*. In sintesi si tratta di dare un supporto al redattore dei *Quaderni grigionitaliani* per quanto riguarda le sezioni a carattere scientifico. Oltre ad una funzione di verifica, il *Consiglio scientifico* potrà svolgere anche un'attività propositiva, in particolare in merito ai numeri tematici che ormai da anni caratterizzano i *Quaderni grigionitaliani*.

Fermo restando il carattere miscelaneo della rivista, con la creazione del *Consiglio scientifico* si è voluto incrementare il già elevato prestigio dei *Quaderni grigionitaliani* ed inserire ancora più saldamente la rivista nel circuito scientifico.

Il *Consiglio scientifico* è composto da esponenti altamente qualificati in campo scientifico, affiliati a diverse istituzioni di ricerca. Ne fanno parte:

*Gian Casper Bott*, Dr. phil. I, storico dell'arte. Ha studiato alle Università di Zurigo, Venezia e Firenze e svolto ricerche a Roma dal 1988 al 1990, a Londra nel 1991 e a Parigi nel 1997/1998. Dal 1994 al 1996 è stato assistente e in seguito collaboratore scientifico al Herzog Anton Ulrich-Museum di Braunschweig in Bassa Sassonia; dal 1999 è collaboratore scientifico al Kunstmuseum di Basilea. E' membro dell'Istituto Svizzero di Roma e del Centre allemand d'histoire de l'art di Parigi. Ha pubblicato numerosi saggi, occupandosi fra l'altro anche di Giovanni Segantini. Nella Commissione ricerche rappresenta le arti figurative e la musica.

*Raffaello Ceschi*, Dr. phil., storico. Studi all'Università di Berna. Ha insegnato nelle scuole superiori, è stato direttore dell'Archivio di Stato del Cantone Ticino, professore a contratto presso l'Università di Pavia, consulente scientifico per il *Dizionario storico della Svizzera*. Ha diretto il programma di ricerca per una nuova *Storia del Ticino*. Membro del Consiglio direttivo della Società generale svizzera di storia fino al 1995; vicepresidente, fino al 1993, della Fondazione svizzera per la cultura Pro Helvetia. Fa parte della redazione della rivista *Archivio storico ticinese*. Si è occupato di federalismo nella Svizzera, studiando in particolare le relazioni tra il Ticino e lo Stato federale, di storia sociale ed economica delle regioni alpine. Nella Commissione ricerche rappresenta le scienze storiche.

*Michele Luminati*, PD Dr. iur., giurista e storico del diritto. Docente privato in storia del diritto e storia contemporanea del diritto all'Università di Zurigo. Studi in diritto e

storia all'Università di Zurigo; attività di ricerca in Italia e in Spagna. E' coredatore della rivista europea *forum historiae iuris*. Ha pubblicato numerosi saggi su temi di storia del diritto svizzero e italiano nell'età moderna e contemporanea e si è anche occupato di diritto dell'ambiente e dell'energia. È il Presidente della Commissione ricerche; inoltre rappresenta il diritto.

*Klaus Dieter Schürch*, Laureato in psicologia dello sviluppo, allievo di Jean Piaget. Dal 1991 dirige la Sezione di lingua italiana dell'Istituto svizzero di pedagogia per la formazione professionale. Esperto di ingegneria dell'innovazione pedagogica è autore del Progetto Poschiavo. Dal 1995 è docente invitato presso l'Università di Bologna. Dal 1998 coordina la ricerca attorno alle ricadute psicosociali e le implicazioni didattiche della comunicazione mediata da computer in contesti di sviluppo territoriale. Collabora in qualità di esperto in progetti europei di formazione a distanza con nuove tecnologie della comunicazione. Dal 1999 presiede la Federazione svizzera di formazione aziendale. È autore di numerosi saggi. Nella Commissione ricerche rappresenta le scienze della comunicazione e le scienze sociali.

*Mauro Tonolla*, Dr. phil. II, biologo. Studi alle Università di Zurigo e Ginevra, attualmente attivo quale ricercatore scientifico al Laboratorio di Ecologia Microbica dell'Università di Ginevra e all'Istituto Cantonale Batteriosierologico di Lugano. Incarichi d'insegnamento ai corsi accademici svolti al Centro di Biologia Alpina di Piora ed ai corsi di aggiornamento dei docenti di biologia del Cantone Ticino. Membro del Fondo Nazionale Svizzero per la Ricerca scientifica, Commissione della Svizzera italiana; membro di comitato della Società ticinese di Scienze naturali e redattore del Bollettino della stessa società. Ha pubblicato diversi articoli nell'ambito della microbiologia su varie riviste scientifiche internazionali.

*Stefano Vassere*, Dr. phil., linguista. Responsabile del *Repertorio toponomastico ticinese* e professore di linguistica generale presso la «Libera Università di Lingue e Comunicazione Iulm» di Milano. Ha studiato nell'Università di Zurigo. Dal 1997 al 2000 è stato professore a contratto di glottologia e linguistica generale nell'Università degli studi di Milano; nel 1997/98 è stato titolare del corso di linguistica della Svizzera italiana presso la cattedra di linguistica italiana dell'Università di Zurigo. Ha pubblicato vari saggi e contributi su riviste specialistiche nell'ambito della sintassi formale e delle sue applicazioni ai dialetti, dell'onomastica e delle politiche linguistiche. Nella Commissione ricerche rappresenta la letteratura e la linguistica.

*Sacha Zala*, Dr. phil., storico. Assistente di storia all'Università di Berna e collaboratore scientifico all'edizione dei *Documents Diplomatiques Suisses* dell'Accademia svizzera di scienze morali e sociali. Studi in storia, scienze politiche e diritto costituzionale all'Università di Berna e alla University of North Carolina at Chapel Hill. Ha tenuto corsi all'Università di Berna e all'Università di Zurigo. Ha pubblicato diversi saggi su temi di storia contemporanea e storia della politica estera. È il capo del Settore ricerche della Pro Grigioni Italiano e nella Commissione ricerche rappresenta il Comitato Direttivo.