

Zeitschrift: Quaderni grigionitaliani
Herausgeber: Pro Grigioni Italiano
Band: 70 (2001)
Heft: [1]: Alberto Giacometti : sguardi

Register: Referenze fotografiche

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Referenze fotografiche

Salvo indicazione contraria, tutte le opere riprodotte sono di Alberto Giacometti.

Gli autori delle fotografie di Alberto Giacometti sono indicati nelle didascalie.

Per la riproduzione di tutte le opere di Alberto Giacometti, © ProLitteris, 2002, Zurigo.

Per tutte le fotografie di Ernst Scheidegger, © NZZ/ProLitteris, 2002, Zurigo.

Per le foto alle pp. 3 e 63, © Schweizerische Stiftung für die Photographie, 2002, Zurigo.

La riproduzione a p. 62 è ripresa da: *Alberto Giacometti: Le dessin à l'oeuvre*, Gallimard/Centre Pompidou, Paris 2001, p. 123.

Per le foto a p. 104, © Remo Tosio, 2002, Poschiavo.

La fotografia a p. 125 è ripresa da: *Von Photographen gesehen. Alberto Giacometti*, Bündner Kunstmuseum Chur, Kunsthaus Zürich, Stiftung für die Photographie, Zürich 1986, p. 99.

Per le fotografie a p. 149, © Radio Rumantsch, 2002, Coira.

Per tutte le altre fotografie, © presso gli autori.

Per la fotografia a p. 154, autore ignoto.