

**Zeitschrift:** Quaderni grigionitaliani  
**Herausgeber:** Pro Grigioni Italiano  
**Band:** 70 (2001)  
**Heft:** [1]: Alberto Giacometti : sguardi

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Quaderni grigionitaliani

Rivista trimestrale pubblicata dalla Pro Grigioni Italiano  
con il contributo della Pro Helvetia

---

Anno 70° / 71°

Numero 4 / 1

Ottobre 2001 / Gennaio 2002

---

## INDICE

<i>Editoriale</i> . . . . .	7
<i>Lo sguardo mancato</i>	
Intervista di Sergio Genni - <i>Il sogno di una testa</i> . . . . .	11
<i>Lo sguardo dall'interno</i>	
Anna Maria Nunzi - <i>Intervista a Ernst Scheidegger</i> . . . . .	17
Boris Luban-Plozza - <i>Incontro con Alberto</i> . . . . .	27
<i>Lo sguardo della critica</i>	
Stefano Crespi - <i>La frase senza fine: scritti di Alberto Giacometti</i> . . . . .	33
Pietro Bellasi - <i>Passi nell'inadeguato</i> . . . . .	40
Giovanni Testori - <i>Alberto Giacometti: il dolore dell'uomo</i> . . . . .	45
Yves Bonnefoy - <i>Il desiderio di Giacometti</i> . . . . .	48
Beat Stutzer - <i>Alberto Giacometti: vedute di Maloja e Stampa</i> <i>Due nuove acquisizioni del Museo d'arte grigione</i>	
Traduzione di Gian Primo Falappi . . . . .	55
Tessa Rosa - <i>Le sconfiniate «gabbie» di Alberto Giacometti</i> . . . . .	69
Alessandra D'Addio - <i>Alberto Giacometti e Jean-Paul Sartre nell'esistenzialismo</i> . . . . .	78
<i>Sguardi incrociati</i>	
Gian Casper Bott / Miguela Tamo <i>Carte blanche: Alberto Giacometti - Un dialogo in presenza dell'opera</i> . . . . .	89
<i>Lo sguardo lirico-romanzesco</i>	
Grytzko Mascioni - <i>Gli occhi in rue d'Alésia</i> . . . . .	107

Grytzko Mascioni - <i>Da Puck</i> . . . . .	109
Vincenzo Todisco - <i>Benedetto, Alberto, maledetto</i> . . . . .	115
Guido Giacometti - <i>Incertezze</i> . . . . .	123
Tessa Rosa - <i>Parigi, 1° gennaio 1922</i> . . . . .	126
Rodolfo Fasani - <i>L'uomo che cammina</i> . . . . .	132
 <i>Lo sguardo esterno</i>	
Janina Sarno - <i>L'uomo che cammina</i>	
<i>Prose per Alberto Giacometti (alcuni frammenti)</i> . . . . .	135
Gian Paolo Galgani - <i>Sulle tracce di Giacometti con Nos Alberto</i> . . . . .	148
Vincenzo Todisco - <i>Alberto Giacometti: gli occhi all'orizzonte</i>	
<i>Un film di Heinz Büttler</i> . . . . .	151
 <i>Lo sguardo che si chiude</i>	
Vincenzo Todisco - <i>Lo sguardo che si chiude</i> . . . . .	157
<i>Notizie bio-bibliografiche</i> . . . . .	159
<i>Referenze fotografiche</i> . . . . .	163

Il presente fascicolo speciale è dedicato interamente ad Alberto Giacometti e comprende i numeri 4-2001 e 1-2002. Per questo motivo mancano, eccezionalmente, le rubriche *Recensioni e Segnalazioni*, *Echi culturali dal Ticino*, *Echi culturali dalla Valtellina*, *Bormio e Chiavenna* e *Rassegna grigionitaliana*. Con il secondo fascicolo del 2002, che uscirà in aprile, le rubriche riprenderanno regolarmente.

<i>Abbonamento annuo</i> . . . . .	fr. 30.—
<i>Abbonamento per l'estero</i> . . . . .	fr. 40.—
Redazione:	Vincenzo Todisco, Via Crusch 7, 7403 Rhäzüns, telefono (081) 641 15 14
Amministrazione e segretariato:	Rodolfo Fasani, Pro Grigioni Italiano Martinsplatz 8, 7000 Coira, telefono (081) 252 86 16 Quaderni Grigionitaliani, Coira, c.c.p. 70 - 2423-0
Stampa:	Tipografia Menghini SA, 7742 Poschiavo, telefono (081) 844 01 63
Copertina:	Michele Jannuzzi
Gli indici dei QGI sono accessibili al sito internet della PGI: <a href="http://www.pgi.ch">http://www.pgi.ch</a>	

ISSN 1016-748X

ISBN 88-85905-47-1