

**Zeitschrift:** Quaderni grigionitaliani  
**Herausgeber:** Pro Grigioni Italiano  
**Band:** 69 (2000)  
**Heft:** 4

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 27.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Quaderni grigionitaliani

Rivista trimestrale pubblicata dalla Pro Grigioni Italiano  
con il contributo della Pro Helvetia

---

Anno 69°

Numero 4

Dicembre 2000

---

## INDICE

<i>Fonti delle fotografie</i> . . . . .	8
<i>Editoriale</i> . . . . .	9
<i>Cenni biografici</i>	
Patrizia Guggenheim <i>Varlin in Val Bregaglia: cenni biografici</i> . . . . .	15
<i>Amici italiani</i>	
Serafino Corbetta <i>Primo incontro con Varlin</i> . . . . .	27
Giorgio Soavi <i>Varlin</i> . . . . .	29
Giorgio Soavi <i>Willy Varlin</i> . . . . .	31
Giovanni Testori <i>Lettera a Varlin</i> . . . . .	34
Giovanni Testori <i>In visita a Varlin: la scommessa del quadro</i> . . . . .	36
Giovanni Testori <i>Varlin, in memoriam</i> . . . . .	43
<i>Interviste</i>	
<i>Varlin con Giacometti e Bacon?</i> Intervista di Claudio Nembrini a Giovanni Testori e Francesco Bruno (a cura di Mathias Picenoni) . . . . .	49
<i>La voce del pittore</i> Intervista di Franco Pool a Varlin (a cura di Sacha Zala) . . . . .	54

## *Varlin a Bondo*

Elda Simonett-Giovanoli

*Varlin* . . . . . 62

Dino Giovanoli

*Lui o Lei e i Verdi* . . . . . 67

Nicolin Gianotti

*Storia di un'incisione* . . . . . 70

Arnoldo Giacometti

*Varlin in visita alla scuola elementare di Bondo* . . . . . 71

Gustavo Picenoni

*La caccia* . . . . . 72

Gian Andrea Walther

*Una mostra in Bregaglia* . . . . . 73

Bruno Ritter

*Profumo di uomo: un ricordo di Varlin* . . . . . 76

Mathias Picenoni

*Gente del mio villaggio* . . . . . 80

Ernesto Picenoni

*Incontri con Willy Varlin* . . . . . 81

## *Amici svizzerotedeschi*

Varlin

*Scheidegger* . . . . . 87

Jürg Federspiel

*Franca* . . . . . 88

Hugo Loetscher

*Indagava col pennello* . . . . . 92

Friedrich Dürrenmatt

*Caro Willy* . . . . . 99

Ludimilla Vachtova

*Bondo* . . . . . 101

## *Dalla parte della critica*

Vittorio Sgarbi

*Willy Varlin, dalla parte della morte* . . . . . 109

Francesco Porzio

*Una modernità senza avanguardia* . . . . . 116

Roberto Tassi	
<i>E Varlin tagliò i suoi quadri con la lametta</i> . . . . .	126
Giovanni Maranta	
<i>Ironia ed esattezza in Varlin</i> . . . . .	130
Maria Meuli	
<i>Varlin in Bragaglia</i> . . . . .	135
Intervista di Paolo Ciocco a Paola Tedeschi-Pellanda . . . . .	139
Mathias Piconi	
<i>L'invito a sedersi</i> . . . . .	144
<i>Bibliografia</i> . . . . .	149

Il presente fascicolo speciale è dedicato interamente a Varlin. Per questo motivo mancano, eccezionalmente, le rubriche *Recensioni e Segnalazioni*, *Echi culturali dal Ticino*, *Echi culturali dalla Valtellina*, *Bormio e Chiavenna* e *Rassegna grigionitaliana*. Con il primo fascicolo del 2001 le rubriche riprenderanno regolarmente.

Abbonamento annuo . . . . . fr. 20.—

Abbonamento per l'estero . . . . . fr. 25.—

Redazione: Vincenzo Todisco, Via Crusch 7, 7403 Rhäzüns, telefono (081) 641 15 14

Amministrazione  
e segretariato: Rodolfo Fasani, Pro Grigioni Italiano  
Martinsplatz 8, 7000 Coira, telefono (081) 252 86 16  
Quaderni Grigionitaliani, Coira, c.c.p. 70 - 2423-0

Stampa: Tipografia Menghini SA, 7742 Poschiavo, telefono (081) 844 01 63

Copertina: Michele Jannuzzi

ISSN 1016-748X  
ISBN 88-85905-43-9