

**Zeitschrift:** Quaderni grigionitaliani  
**Herausgeber:** Pro Grigioni Italiano  
**Band:** 62 (1993)  
**Heft:** 3

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 04.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Quaderni grigionitaliani

Rivista trimestrale pubblicata dalla Pro Grigioni Italiano  
con il contributo della Pro Helvetia

---

Anno 62°

Numero 3

Luglio 1993

---

## INDICE

### *Saggi*

Pietro Bazzell

*Il ritrovamento di un codice petrarchesco* . . . . . 195

Giorgio Luzzi

*La cultura del limes nell'opera in versi di Remo Fasani.* . . . . . 215

Reto Kromer

*Verso le origini del Realismo cinematografico italiano* . . . . . 230

### *Studi e ricerche*

Silvano Gallon

*Tommaso Lardelli, un grigionitaliano console d'Italia a Coira* . . . . . 236

Boris Luban-Plozza

*Musica - Patria dell'anima. Dall'ascolto alla musicoterapia.* . . . . . 245

Cesare Santi

*Gli Ordini e Capitoli della mezza Degagna di Rossa in Val Calanca (1ª parte).* 253

### *Antologia*

Wolfgang Hildesheimer

*Lettera a Not Bott* . . . . . 259

Paolo Gir

*Barlume* (poesia). . . . . 263

Ketty Fusco

*Le case di Antonio* (racconto) . . . . . 264

## *Recensioni e segnalazioni*

LIBRI - *La sfida della vacuità* di F. Negroni (G. Luzzi) 269; *Il fiore e il frutto. Triandro donna* di S. Albeverio Manzoni, K. Fusco, C. Ragni 269; *Imre Reiner, San Bernardino* (P. Ciocco) 273; *Monte Carasso* (Repertorio Toponomastico Ticinese) 274

ARTE - Arricchita di nuove opere la sala «Giacometti-Varlin» alla Ciäsa Granda di Stampa (R. Maurizio) 274; *E. Ludwig Kirchner - Der Tanz* al Museo Kirchner a Davos 275; Museo della chiesa di Zillis 275; La recita teatrale degli studenti della Magistrale e Cantonale di Coira (F. Bordoni) 275

*Echi culturali dal Ticino* a cura di Maria Grazia Giglioli-Gerig . . . . . 277

*Echi culturali dalla Valtellina, Bormio e Chiavenna*  
a cura di Bruno Ciapponi-Landi . . . . . 282

*Rassegna grigionitaliana* . . . . . 285

*Abbonamento annuo* . . . . . fr. 20.—

*Abbonamento per l'estero* . . . . . fr. 25.—

Redazione: Dott. Massimo Lardi, Mundaunweg 5, 7000 Coira, tel. (081) 27 35 77

Amministrazione: Martinsplatz 8, 7000 Coira, telefono (081) 22 86 16  
Conto corrente postale 70 - 2423-0

Segretariato centrale Pro Grigioni Italiano:  
Martinsplatz 8, 7000 Coira, telefono (081) 22 86 16

Stampa: Tipografia Menghini, 7742 Poschiavo, telefono (082) 5 01 63

Copertina: Michele Jannuzzi