

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Quaderni grigionitaliani**

Band (Jahr): **60 (1991)**

Heft 4

PDF erstellt am: **29.04.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# QUADERNI GRIGIONITALIANI

Rivista trimestrale pubblicata dalla PRO GRIGIONI ITALIANO

*Abbonamento annuo* . . . . . fr. 20.—

*Abbonamento per l'estero* . . . . . fr. 25.—

Redazione:      Dott. Massimo Lardi, Mundaunweg 5  
7001 Coira, telefono (081) 27 35 77

Amministrazione: Martinsplatz 8, 7000 Coira, telefono (081) 22 86 16  
Conto corrente postale 70 - 2423-0

Segretariato centrale Pro Grigioni Italiano:  
Martinsplatz 8, 7000 Coira, telefono (081) 22 86 16

Stampa:      Tipografia Menghini, 7742 Poschiavo  
Telefono (082) 5 01 63

## INDICE

Pagina

I Quaderni Grigionitaliani compiono 60 anni . . . . .	321
<b>Livio Zanolari - Italo A. Chiusano:</b> E' morto Wolfgang Hildesheimer . . . . .	323
<b>Maria Grazia Giglioli-Gerig:</b> Ricordando Ponziano Togni a 20 anni dalla morte . . . . .	327
<b>Remo Fasani:</b> La Pantera di Rainer Maria Rilke . . . . .	330
<b>Giorgio Luzzi:</b> La pelle di Socrate . . . . .	332
<b>Vincenzo Todisco:</b> Intervista con Marcello Morante . . . . .	335
<b>Franco Pool:</b> Agosto 1870 - Amiel nei Grigioni . . . . .	349
<b>Andrea Tognina:</b> Remo Fasani. Itinerari poetici . . . . .	366
<b>Antonio Giuliani:</b> Stemmi murali di antiche famiglie poschiavine . . . . .	375
<b>Gian-Carlo a Marca:</b> La famiglia Maranta di Poschiavo. Pensieri genealogici (1 <sup>a</sup> parte) . . . . .	380
<b>Massimo Lardi:</b> Il Museo e l'Atelier Giovanni Segantini a St. Moritz e Maloggia, sedi di mostre e laboratori di cultura . . . . .	391
<b>Maria Grazia Giglioli-Gerig:</b> Echi culturali dal Ticino . . . . .	397
<b>Bruno Ciapponi-Landi:</b> Echi culturali dalla Valtellina, Bormio e Valchiavenna . . . . .	401
Recensioni e segnalazioni . . . . .	404
Rassegna grigionitaliana . . . . .	414