

**Zeitschrift:** Quaderni grigionitaliani  
**Herausgeber:** Pro Grigioni Italiano  
**Band:** 48 (1979)  
**Heft:** 1

**Vereinsnachrichten:** Premio letterario Ascona

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 04.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Premio letterario Ascona

L'Ente turistico Ascona e Losone (ETAL), in collaborazione con l'Associazione degli scrittori della Svizzera italiana (ASSI), si fa promotore di un premio letterario intitolato ad Ascona.

A tale scopo si stabiliscono le seguenti

## NORME DI CONCORSO

1. L'ETAL indice un concorso, a scadenza biennale, per un'opera prima inedita di poesia o narrativa.
2. Il concorso è aperto a tutti gli Svizzeri, in patria o all'estero, e agli stranieri domiciliati in Svizzera.  
Condizione è quella di non avere ancora pubblicato un'opera di poesia, nonché di narrativa.
3. Il testo deve essere originale nella lingua stabilita per ogni edizione del concorso: alternativamente, italiano e tedesco. Il concorso inizierà nel 1979 con l'italiano.  
Il testo deve pervenire alla direzione dell'ETAL entro il 30 giugno, in cinque copie dattiloscritte, senza l'indicazione del nome dell'autore, ma contrassegnato da un motto.
4. Contemporaneamente dovrà pure essere inviata al notaio avv. Efrem Beretta, Via Ramogna 14, 6600 Locarno, una busta sigillata, munita dello stesso motto e contenente nome, cognome e indirizzo del concorrente.
5. I lavori spediti dopo il termine fissato — farà stato il timbro postale — non saranno presi in considerazione.
6. Sono stabiliti due premi di franchi 3'000.— ciascuno, rispettivamente per la poesia e per la narrativa. La giuria può tuttavia prescindere dall'assegnazione di uno o di ambedue i premi.
7. La giuria, la cui composizione verrà resa nota solo a concorso chiuso, è composta di cinque membri per ogni lingua, con due rappresentanti della Società svizzera degli scrittori (ASSI). Il quinto membro sarà scelto dagli enti interessati, fra i rappresentanti della cultura nella Svizzera italiana.
8. Il giudizio della giuria è inappellabile.
9. Dopo la decisione della giuria, il notaio, in presenza della giuria stessa, procederà alla identificazione degli autori, che saranno premiati nel corso di una pubblica cerimonia ad Ascona nel mese di ottobre.
10. L'ETAL, con l'accordo degli autori, si riserva di utilizzare i lavori premiati nell'ambito della promozione culturale e turistica di Ascona.
11. I lavori non premiati saranno restituiti agli autori, dopo la decisione della giuria.
12. La partecipazione al concorso implica l'accettazione delle norme stabilite dal bando.

Presidente dell'ETAL:

*Guido Pancaldi*

Direttore dell'ETAL:

*Luciano Bohrer*

Presidente Commissione  
Culturale ETAL:

*Boris Luban*