

Zeitschrift: Quaderni grigionitaliani

Herausgeber: Pro Grigioni Italiano

Band: 38 (1969)

Heft: 1

Artikel: Immagine - Donna - Dedica

Autor: Mosca, Anna

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-29777>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.09.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

IMMAGINE

*Ginestre aggrappate ai giocondi
colli toscani,
tra tanto verde primaverile
di cespugli, di cipressete, di pini,
voi siete
come un gentile flutto
di capelli biondi,
e un profumo di cosa giovane e nuova
che ritrova
— sorriso improvviso —
il primo incanto dei mondi.*

DONNA

*Metà angelo e metà bestia,
donna
con questo peso di carne,
con questo
piacere d'amante
ma più dentro viscere di madre,
con questo
desiderio da soffocare
e sacrificio da cercare
disperatamente,
con questa gioia
di tormentarti per piangere
con te,
di non amarti per amare,
essere donna donna donna
per fuggire e cercarti,
per sapere le ali
e non poter altro
che restare.*

DEDICA

*O scarne
rose autunnali
— brividi di vento
su spine di tormento —
me chiusa
nei confini di carne...*

ANNA MOSCA