

Zeitschrift: Quaderni grigionitaliani
Herausgeber: Pro Grigioni Italiano
Band: 29 (1959-1960)
Heft: 2

Rubrik: Cronaca retotedesca

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.09.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Cronaca retotedesca

- 6 ottobre: ballerini e ballerine dell'Associazione «American Festival Ballet» si esibiscono nel nuovo Teatro Comunale di Coira. Si nota fra gli artisti la celebre Sonja Arowa della Metropolitan Opera di New York. Applauditissimo «Il lago dei cigni» di Tschaikowskj.
- 18 ottobre: alla Comanderkirche ha luogo un concerto di musica sacra interpretata dall'organista Oreste Zanetti e dal soprano Rosetta Zutter-Frei di Zurigo. Musiche di Bach e di Reger.
- 21 ottobre: al Teatro Comunale di Coira vien rappresentato «Il padre» di Augusto Strindberg. Il protagonista è interpretato da Lepoldo Biberti.
- 21-26 ottobre: gli alunni della 7.a classe ginnasiale si recano a Porta presso Promontogno (Bregaglia) per rintracciare resti della civiltà romana ivi sepolti. Si trovano oggetti di bronzo e di rame e un interessante particolare decorativo appartenente ad un altare.
- 22 ottobre: inaugurazione dell'atrio restaurato del Municipio di Coira. I lavori di restauro sono stati eseguiti secondo i progetti dell'architetto dott. Hartmann. Esecutore dell'opera è l'artigiano Giovanni Persenico.
- 24-25 ottobre: concerto di musica sacra alla Martinskirche. Canta il soprano Maria Stader. Solista di oboè è Egon Parolari. All'organo Joseph Derungs. Dirige il maestro Lucio Juon.
- 6 novembre: si pubblica il «Calendario Grigionese» che conta ormai ben 119 anni di vita. Redattore ne è il prof. dott. H. P. Plattner.
- 6 novembre: hanno inizio i corsi di varia cultura all'Università Popolare di Coira. Confederenza del dott. Toni Hagen sul Nepal.
- 7 novembre: commemorazione della nascita di Federico Schiller nella sala del Municipio di Coira. Parla all'occasione il prof. Paul Thürer di San Gallo.
- 18 novembre: in seno alla Società di Scienze Naturali dei Grigioni, parla il radiologo Costante Wieser. Tema: «L'influenza biologica dei raggi isotopici».
- 20 novembre: la Sezione di Coira della PGI organizza una conferenza del presidente del Sodalizio Dott. R. Boldini sul tema: «Ulisse, o dell'umano dovere di conoscenza».
- 28-29 novembre: sotto la direzione del maestro Oreste Zanetti, il coro della Comanderkirche interpreta il «Dettinger Te Deum» di Federico Haendel.