

**Zeitschrift:** Quaderni grigionitaliani  
**Herausgeber:** Pro Grigioni Italiano  
**Band:** 29 (1959-1960)  
**Heft:** 1

**Vereinsnachrichten:** Il locale sociale della Pro Grigioni Italiano a Coira

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 30.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## *Il locale sociale della Pro Grigioni Italiano a Coira*

Già da alcuni anni il gran numero di libri, di pubblicazioni, di tele, di atti ecc. di proprietà della Pro Grigioni Italiano ha raggiunto un volume tale da non potersi più semplicemente ammucchiare nell'appartamento del presidente o dell'uno o l'altro membro della Commissione esecutiva. Era quindi necessario un luogo, dove poter ordinare la Biblioteca del Sodalizio — attualmente composta, oltre che delle principali pubblicazioni di nostri autori, di un bel numero di romanzi, racconti, biografie — la zincoteca ecc.; un luogo inoltre adatto per le sedute del Comitato Direttivo, per le riunioni del Collegio dei presidenti sezionali o di commissioni speciali. Nel 1953 si decise di dare alla nostra Associazione un locale sociale. Per intervento personale del nostro benemerito Presidente onorario, prof. dott. A. M. Zendralli, si riuscì infine a convincere i proprietari dello Spaniöl, (oggi Casa Abys) di mettere a disposizione due locali al pian terreno, dopo averli debitamente restaurati ed adattati. Si poté così stipulare un contratto di locazione della durata di dieci anni. Indubbiamente questa fu un'ottima soluzione. Credo che difficilmente si sarebbe trovato un luogo più degno e più adatto ai nostri bisogni. Dico degno, per il fatto che lo *Spaniöl superiore* ha pure valore storico-artistico. Chi ha frequentato la Scuola Cantonale o il Seminario di San Lucio ricorderà certamente questo magnifico edificio, che sorge sulla cosiddetta Kirchgasse a destra di chi sale alla Cattedrale. Quasi dirimpetto s'èleva il Museo Retico, e un po' più avanti il Marsöl, albergo ben noto nella nostra capitale retica.

Lo Spaniöl superiore, elencato nel XV volume «Le case patrizie del Cantone dei Grigioni», venne costruito fra il 1635 e il 1640 per ordine del capitano Carlo de Salis (primogenito del cavaliere Ercole di Grüschi). Sulla sua facciata principale, proprio sopra il portale d'entrata, campeggia lo stemma di alleanza delle due famiglie de Salis e Gugelberg. Attraversando il cortile del palazzo si ha l'impressione di trovarsi in una magnifica costruzione rinascimentale. Il cortile presenta un'artistica arcata sorretta da colonne in granito. In una sala, posta a sud-est del palazzo, vi è una bellissima stufa con figure allegoriche. Sul soffitto di una sala del secondo piano (studio del prof. A. M. Zendralli) si possono ammirare delle pregiate stuccature, che risalgono al 1750.

Proprio in questo palazzo, sul quale un perito d'arte potrebbe scrivere un intero volume, la PGI ha ora il suo locale sociale composto di due stanze semplicemente arredate. La più spaziosa, riservata alle riunioni, offre comodamente posto ad una ventina di persone. Vi sono collocati gli armadi e gli scaffali con numerosi volumi e con tutte le nostre pubblicazioni. Qui si trova anche la nostra

biblioteca e la zincoteca. I libri e le zincotipie, su richiesta, vengono messi a disposizione degli interessati. Le pareti di questo locale sono ornate di tele e di un mosaico, opere tutte di grigionitaliani, che il Sodalizio via via andò ed andrà acquistando, contribuendo così a sostenere e a incoraggiare i nostri artisti. Un lungo tavolo, coperto da una tovaglia di lino fornita dalla Tessitura di Mesolcina, serve per le riunioni. Al lato destro di chi entra è l'artistica cassapanca con intagliati gli stemmi delle quattro Valli, opera di Vitale Ganzoni. Il secondo locale è più angusto, e si adopera solo come ripostiglio.

Il locale sociale viene messo a disposizione anche della Sezione coirasca della PGI.

Dando seguito al desiderio espresso in seno alla Assemblea dei Delegati, ultimamente il cassiere, il segretario e l'attuario del Sodalizio hanno allestito un elenco esatto dei libri e delle pubblicazioni che si trovano nel locale sociale. L'elenco comprende:

- 1) Pubblicazioni della PGI e libri acquistati dalla PGI (Archivio)
- 2) I libri della Biblioteca: a): autori stranieri; b): autori nostri
- 3) Opere di nostri artisti

L'elenco sarà tirato in estratto e resta a disposizione delle Sezioni, dei soci e simpatizzanti.

Molto ha già fatto la PGI nei suoi quarant'anni di attività, ma non tutti gli scopi sono ancor stati raggiunti. L'unico inconveniente che potrebbe sorgere in un prossimo avvenire, è la scarsità di spazio nel locale sociale. La nostra Associazione dovrà forse un giorno rimediare acquistando un edificio proprio, che a sua volta potrebbe servire anche per molti altri scopi. Naturalmente ciò dipenderà da molti fattori, in particolar modo dal suo sviluppo e dalle sue disponibilità finanziarie.

## ARCHIVIO: VOLUMI E PUBBLICAZIONI DELLA PGI

<i>a Marca Piero</i>	Nozioni pratiche d'igiene Boelini, dramma
	La Svizzera italiana nell'arte e nella natura, «Il Grigione Italiano» Fascicolo 27
<i>Andrea Silvia</i>	Noi e i nostri Beniamini
<i>Aureggi Olimpia</i>	Per una storia giuridica della Avvocazia e della Gastaldia di Poschiavo
<i>Bassi Achille</i>	I Pusciavin in bulgia
<i>Baur Arthur</i>	Wo steht das Retoromanische heute ?
<i>Bertacchi Giovanni</i>	Poesie
<i>Berter Nella</i>	Pan di Segale, romanzo
<i>Bertossa Adriano</i>	Das Calancatal
<i>Bertossa A. e Rigonalli G.</i>	Studio economico e generale sulla Calanca
<i>Bertossa Leonardo</i>	Caporale Tribolati
<i>Bertossa Rinaldo</i>	Ragazzi di montagna Dalle Alpi al Giura con un mezzo cappotto
<i>Bivetti R.</i>	Statuti criminali e civili del Comune Grande di Bregaglia
<i>Boldini Don Rinaldo</i>	Gian Giacomo Bodmer e Pietro di Calepio, incontro della Scuola Svizzera con il pensiero estetico italiano (tesi di laurea)

<i>Bornatico Remo</i>	Nei Grigioni Paolo Emiliiani Giudici (Studio biografico) Paolo Emiliiani Giudici (Studio critico)
<i>Buratti Gustavo</i>	Diritto pubblico del Cantone dei Grigioni
<i>Carnot Pater Maurus</i>	Sangue Grigione
<i>Chiara Piero</i>	Incantavi, (poesie)
<i>Dagnino Bianca</i>	Ponziano Togni, studio
<i>Fanetti Mary</i>	Incanti, (poesie)
<i>Fasani Remo</i>	Senso dell'esilio, (poesie) Saggio sui Promessi Sposi (Tesi di laurea)
<i>Ferraris Mario</i>	Giovanni Laini, studio
<i>Giacometti Augusto</i>	Da Firenze a Zurigo, versione italiana di A. M. Zendralli
<i>Giovanoli Dino</i>	Studio su Ungaretti
<i>Gir Paolo</i>	Desiderio d'incanto Riflessioni
<i>Godenzi Aldo</i>	Geomorfogenesi della Valle di Poschiavo (Tesi di laurea)
<i>Ghirlanda Elio</i>	La terminologia viticola nei dialetti della Svizzera italiana
<i>Hofer-Wild Gertrud</i>	Herrschaft und Hochheitsrechte der Sax im Misox
<i>Jenny Rudolf</i>	Das Staatsarchiv Graubünden in landesgeschichtlicher Schau
<i>Laini Giovanni</i>	Felice Menghini, studio critico Quando si amava la terra... Il mio paese...
<i>Lardi Valentino</i>	I Canti del mio Paesello tra l'Alpi e i laghi (dramma in 3 atti)
<i>Luminati Don Alfredo</i>	Natale Passatempi Svaghi
<i>Luminati Pietro</i>	Sassalbo, liriche
<i>Luzzi Giovanni</i>	Studi biblici
<i>Maranta Renato</i>	Missa in nomine Jesu
<i>Maurizio Tommaso</i>	Le Poesie Bregagliotte
<i>Menghini Felice</i>	Parabola e altre poesie Leggende e fiabe di Val Poschiavo I restauri della Chiesa di S. Carlo in Aino di Poschiavo
<i>Moretti Luciano</i>	Il Fiore di Rilke Nel Grigione Italiano
<i>Mosca Anna</i>	Umili cose Paganino Gaudenzio, letterato grigionese del '600
<i>Novello Giuseppe</i>	Aldo Patocchi
<i>Nuova Società Elvetica</i>	Solleone, romanzo Questa dura terra, romanzo
<i>Ortelli Pio</i>	Il signore di buona famiglia, caricature
<i>Pescio Lorenzo</i>	Che cosa dirà la gente, caricature Bedrängte Südschweiz, Discorsi, ecc. alla Giornata della Svizzera Italiana 10.5.58. Berna
<i>Picenoni Erico Andrea</i>	I ticinesi e la lingua italiana
<i>Pocobelli Ulisse</i>	La Leggenda del Gottardo
<i>Poeschel Erwin</i>	Cuore e pensiero
<i>Poma Tarcisio</i>	vedi Rizzieri Ettore
<i>Pro Grigioni Italiano</i>	Glauco, Scene drammatiche in dialetto Die Kunstdenkmäler der Schweiz, Band 6 Graubünden Profili, Giuseppe Zoppi Memorie del Maresciallo di Campo Ulisse de Salis, Marschlins Quaderni Grigionitaliani, indice delle prime 25 annate Regesti della Valle Calanca

	Regesti della Valle Mesolcina Regesti della Valle Bregaglia *) Regesti della Valle di Poschiavo Domprobst Emilio Lanfranchi La Valle Calanca nella crisi economica Lo sterminio delle streghe nella Valle di Poschiavo, di Olgati Gaudenzio, Riassunto Quarto centenario dell'Indipendenza Moesana Studi per l'economia politica del Grigioni Le Rivendicazioni del Grigionitaliano nel campo federale La Bregaglia angustiata, di Federico Ganzoni
<i>Rizzieri E. e Picenoni E.A.</i>	Puisia Bondarina
<i>Roedel Reto</i>	Lo Spinarello, fiaba Il sonetto, dialoghi
<i>Segantini Gottardo</i>	Giovanni Segantini, la sua vita, le sue opere
<i>Schmid Edy</i>	Ciarino
<i>Semadeni Ottavio</i>	Inventario dei beni della chiesa di S. Vittore in Poschiavo
<i>Simonett Can. Giacomo</i>	Il Clero secolare di Calanca e Mesolcina
<i>Simmen Gerhard</i>	L'Alpicultura di Val Poschiavo
<i>Società Scrittori Svizzeri</i>	Racconti Grigionitaliani
<i>Stampa Renato</i>	Giovanni Giacometti Das Bergell Contributo al lessico preromanzo dei dialetti lombardo-alpini e romanci
<i>Tencalla-Bonalini Rezia</i>	Malia, romanzo
<i>Tognina Ricc. e Zala R.</i>	Das Puschlav
<i>Toscano del Banner Hs.</i>	Dornröschen, fiaba Das tapfere Schneiderlein, fiaba
<i>Vieli F. D.</i>	Storia della Mesolcina
<i>Vuelle (Lardi Valentino)</i>	All'ombra del Sassalbo
<i>Zala Romerio</i>	Fernando Lardelli, breve studio
<i>Zanetti B.</i>	Le misure di sicurezza nei Codici penali italiano e svizzero
<i>Zarro Edmondo</i>	Il Grigione Italiano
<i>Zendralli A. M.</i>	Il Grigione e le sue Vallate italiane Profughi italiani nel Grigioni I de Bassus di Poschiavo Il Grigioni Italiano e i suoi uomini Pagine Grigionitaliane Giovanni Bertacchi Graubündner Baumeister und Stukkaturen in deutschen Landen zur Barock- und Rokokozeit Il dialetto di Roveredo in Mesolcina Il libro di Augusto Giacometti Das Misox I Magistri Grigioni Scrittori poschiavini

\* In via di pubblicazione

## VOLUMI DELLA BIBLIOTECA DELLA PRO GRIGIONI ITALIANO

### a) Autori stranieri

<i>Aleramo Sibilla</i>	1 Selva d'amore, poesie
	2 Una donna, romanzo
	3 Amo, dunque sono, romanzo
<i>Antognini Tom</i>	4 L'immorale testamento di mio zio Gustavo, romanzo
<i>D'Ambra Lucio</i>	5 Il mestiere di marito, romanzo
	6 Fantasia della vita e dell'amore, novelle
<i>Alvaro Corrado</i>	7 Itinerario italiano
	8 L'età breve, romanzo
<i>Aglianello Carlo</i>	9 Il mago deluso, romanzo
<i>Albertini Alberto</i>	10 Vita di Luigi Albertini, biografia
	11 Senza fine, romanzo
<i>Barilli Bruno</i>	12 Il viaggiatore volante, romanzo
<i>Baraldi Ida</i>	13 Gli uomini sono importanti, romanzo
<i>Bartolini Luigi</i>	14 La Repubblica Italiana, studio
<i>Baldini Antonio</i>	17 Beato fra le donne, romanzo
<i>Bandello</i>	15 Opere vol. II
<i>Bartoli Domenico</i>	18 La fine della monarchia
<i>Bellonci Maria</i>	19 Lucrezia Borgia, storiografia
<i>Benelli Sem</i>	20 Paura, dramma
	21 La Gorgona, dramma
	22 Schiavitù, romanzo
	23 Il ragno, commedia
	24 L'orchidea, commedia
<i>Beonio-Brocchieri</i>	25 Il Marco Polo, racconti di viaggi
<i>Bernari Carlo</i>	26 Tre casi sospetti, romanzo
	27 Prologo nelle tenebre, romanzo
<i>Berlinger Mario</i>	28 In assise, ricordi
<i>Bettolini Vittorio</i>	29 Poesie edite e inedite
	30 Don Giovanni (Nerone e Dorote, poesie)
<i>Bizzarri Aldo</i>	31 Proibito vivere, romanzo
<i>Bontempelli Massimo</i>	32 *Gente nel tempo, romanzo
	33 Giro del sole, viaggi
	34 Vita e morte di Adria e dei suoi figli, romanzo
	35 Dignità dell'uomo, saggi
<i>Brancati Vitaliano</i>	36 Il vecchio con gli stivali, romanzo
<i>Brocchi Virgilio</i>	37 Secondo il cuor mio, romanzo
	38 Rosa mistica, romanzo
	39 Sul cavallo della morte amor cavalca, romanzo
	40 I gonfaloni di Lucifero
	41 *Il lastrico dell'inferno, romanzo
	42 Il posto nel mondo, romanzo
	43 Netty, romanzo
	44 Il volo nuziale, romanzo
	45 La Gironda, romanzo
	46 Mitì, romanzo
	47 I tempi del grande amore, romanzo
	48 Il destino in pugno, romanzo
	49 Confidenze, romanzo
	50 Il roveto in fiamme
	51 Gagliarda, romanzo
	52 L'isola sonante
	53 Le aquile
	54 La rocca sull'onda, romanzo

<i>Brundu Francesco</i>	55	Il diavolo fra i pastori, romanzo
<i>Buzzati Dino</i>	56	Il deserto dei Tartari, romanzo
<i>Cardarelli Vincenzo</i>	57	Prologhi, viaggi, favole, prose
	58	Solitario in Arcadia
	59	Poesie
<i>Calzini Raffaele</i>	60	Et mea, romanzo
	61	Segantini, romanzo della montagna
<i>Cantalupo Roberto</i>	62	Fu la Spagna, romanzo
<i>Carrieri Raffaele</i>	63	Il lamento del gabelliere, poesie
<i>Cantoni Remo</i>	64	Crisi dell'uomo, critica
<i>Cecchi Emilio</i>	65	Scrittori inglesi e americani, critica
	66	*Et in Arcadia ego,
<i>Chiesa Francesco</i>	67	Racconti del passato prossimo
<i>Civinini Guelfo</i>	68	Odor d'erbe buone, romanzo
<i>Ciano Galeazzo</i>	69	L'europa verso la catastrofe, pensieri storici
<i>Comisso Giovanni</i>	70	Il due compagni, romanzo
	71	Capriccio ed illusione, romanzo
	72	La favorita, romanzo
<i>Croce Benedetto</i>	73	Estetica
	74	Logica
	75	Storiografia
	76	Breviario di estetica
<i>Dabini Attilio</i>	77	Una certa distanza, racconti
<i>Deledda Grazia</i>	78	Romanzi e novelle
<i>De Cespedes Alba</i>	79	Fuga, racconti
<i>Del Buono Oreste</i>	80	La parte difficile, romanzo
<i>Donadoni Eugenio</i>	81	Torquato Tasso, saggio critico
<i>Di Donato</i>	82	Cristo fra i muratori
<i>Ducci Roberto</i>	84	Questa Italia, studio di politica
<i>Emanuelli Enrico</i>	85	La congiura dei sentimenti, romanzo
<i>Einaudi Luigi</i>	86	Lezioni di politica sociale, studio
<i>Fascismo</i>	87	Le sanzioni contro il fascismo
<i>Ferrero Guglielmo</i>	88	La rivolta del figlio, romanzo
	89	Le due verità
	89a	Sudore e sangue, romanzo
<i>Fogazzaro Antonio</i>	91	Piccolo mondo moderno, romanzo
	92	Daniele Cortis, romanzo
	94	Lettere scelte
	95	Discorsi
	96	Scene e prose varie
<i>Flora Francesco</i>	90	Stampa dell'era fascista, studio
<i>Fraccaroli Arnaldo</i>	83	Donizzetti, biografia
	83a	India, romanzo
	83b	Quest'altre matte ridono e graffiano, novella
	83c	Se tu giochi con l'amor, romanzo
	83d	Racconti dei tropici e dell'equatore
	83e	Racconto dei mari del Sud
<i>Garretto Giuseppe</i>	98	Sicilia, terra di dolore, romanzo
<i>Gatti Angelo</i>	99	La Terra, racconti
	100	Il mercante di sole, romanzo
	101	Ilia ed Alberto, romanzo
	102	Tra gli uomini, pagine d'antologia
<i>Giacomelli Mario</i>	106	L'inglese d'ogni giorno, manuale linguistico
<i>Giardini Cesare</i>	103	L'affare d'Anghien, storia

<i>Giacosa Giuseppe</i>	107	<i>Come le foglie</i>
<i>Goldoni Carlo</i>	104	<i>Commedie vol. 7</i>
	105	<i>Commedie vol. 8</i>
<i>Gotta Salvatore</i>	108	<i>L'angelo ferito, romanzo</i>
	109	<i>Lula, romanzo</i>
	110	<i>L'amante provinciale, romanzo</i>
	111	<i>I figli degli amanti, romanzo</i>
	112	<i>Lilith, romanzo</i>
	113	<i>La donna mia, romanzo</i>
	114	<i>Il figlio inquieto</i>
	115	<i>La più bella donna del mondo</i>
	116	<i>I sensitivi, romanzo</i>
	117	<i>Signore salvaci, ci perdiamo</i>
<i>Govoni Corrado</i>	118	<i>Aladino, poesie</i>
<i>Greppi Antonio</i>	119	<i>I poveri fanno la storia, romanzo</i>
<i>Jacometti Alberto</i>	120	<i>Ventotene, romanzo politico</i>
<i>Libera Donato</i>	121	<i>Lo specchio e il bisturi, chirurgia</i>
<i>De Libero Libero</i>	122	<i>Il libro del forestiero, poesie</i>
<i>Longo Luigi</i>	123	<i>Un popolo alla macchia, storia</i>
<i>Malatesta Alberto</i>	124	<i>I socialisti italiani attraverso la storia</i>
<i>Manzini Gianna</i>	125	<i>Lettera all'editore</i>
	126	<i>Forte come un leone</i>
<i>Marchetti Leopoldo</i>	127	<i>Il Governo provvisorio della Lombardia, studio storico</i>
<i>Metastasio</i>	128	<i>Poesie, vol. 2</i>
<i>Milani Milena</i>	129	<i>Storia di Anna Drei, romanzo</i>
<i>Milano Paolo</i>	130	<i>Henry James o il proscritto volontario, saggio filosofico</i>
<i>Momigliano Eucardio</i>	131	<i>Anna Bolena, romanzo storico</i>
	132	<i>Storia tragica e grottesca del razzismo fascista, storia</i>
<i>Montanelli Indro</i>	133	<i>Giorno di festa, racconto all'antica</i>
<i>Montale Eugenio</i>	134	<i>Ossi di seppia, poesie</i>
<i>Moretti Marino</i>	135	<i>Il segno della croce, romanzo</i>
	136	<i>Il fiocco verde, romanzo</i>
	137	<i>I coniugi Allori, romanzo</i>
	138	<i>I puri di cuore, romanzo</i>
	139	<i>Il trono dei poveri, romanzo</i>
	140	<i>Il sole del sabato, romanzo</i>
<i>Musmanno Michael E.</i>	140a	<i>Il generale Mark W. Clark, biografia</i>
<i>Mosca Anna</i>	140b	<i>Questa dura terra</i>
	225	<i>Solleone</i>
<i>Moscardelli Nicola</i>	141	<i>Controluce, romanzo</i>
<i>Mussolini Rachele</i>	142	<i>La vita mia con Benito, racconto biografico</i>
<i>Nardi Piero</i>	97	<i>Fogazzaro</i>
<i>Negri Ada</i>	143	<i>Le solitarie, novelle</i>
	144	<i>Stella mattutina, romanzo</i>
	145	<i>Fons amoris, poesie</i>
	146	<i>Il libro di Mara, poesie</i>
<i>Nobile Umberto</i>	147	<i>Umanità al bivio, orientamenti</i>
<i>Ojetti Ugo</i>	148	<i>In Italia l'arte ha da essere italiana</i>
<i>Orvieto Angiolo</i>	149	<i>Il gonfalon selvaggio, poesie</i>
<i>Omodeo Adolfo</i>	150	<i>La cultura francese nella epoca della restaurazione (Studi e ricerche)</i>
<i>Pace Biagio</i>	151	<i>Introduzione allo studio della archeologia, studio</i>
<i>Papini Giovanni</i>	152	<i>Vita di Michelangelo, studio biografico</i>
<i>Panzini Alfredo</i>	153	<i>Romanzo d'ambo i sessi</i>
	154	<i>Io cerco moglie, romanzo</i>

<i>Pascoli Giovanni</i>	155	Nuovi poemetti, poesie
	156	Canti di Castelvecchio
<i>Pastonchi Francesco</i>	157	Rime dell'amicizia, poesie
	158	Ponti sul tempo, bozzetti
<i>Pea Enrico</i>	159	Lisetta, romanzo
<i>Pozzi Arnaldo</i>	160	Come li ho visti io, intervista di un medico
<i>Pratolini Vasco</i>	161	Mestiere di vagabondo, romanzo
<i>Rossi G. Vittorio</i>	161a	Oceano, romanzo
<i>Ruggeri Rosario</i>	162	Psicologia e destino del nostro popolo
<i>Quasimodo Salvatore</i>	163	Ed è subito sera, poesie
<i>Radice Raul</i>	164	Un matrimonio mancato, romanzo
<i>Reja Domenico</i>	165	Spaccanapoli, romanzo
<i>Russo Luigi</i>	166	Dal Manzoni al De Sanctis
	167	Dal Carducci al Croce
	168	Dall'Alfieri al Leopardi
	169	Dal Gentile agli ultimi romantici
<i>Saba Umberto</i>	170	Mediterranee, poesie
	171	Scorciatoie e racconti
<i>Salandra Antonio</i>	172	La neutralità italiana, ricordi e pensieri
<i>Santonastasio Giuseppe</i>	173	Le dottrine politiche da Lutero a Suarez, studi
<i>Santucci Luigi</i>	174	In Australia con mio nonno, ricordi
<i>Seborga Guido</i>	175	L'uomo di Camporosso, romanzo
<i>Sforza Carlo</i>	176	Monarchia o Repubblica?
<i>De Sanctis Francesco</i>	177	Storia della letteratura italiana
<i>Sinisgalli Leonardo</i>	178	Vidi le muse, poesie
	179	Fiori pari, fiori dispari
	180	I nuovi campi elisi, poesie
	181	Le storie e le opere minori
<i>Tacito Cornelio</i>	182	Gli annali
	183	I montoni color del cielo, romanzo
<i>Terracini Enrico</i>	184	Come l'acqua, romanzo
<i>Trapani Elisa</i>	185	Tutta frusaglia, romanzo
<i>Tombari Fabio</i>	186	Giove e le bestie, poesie
<i>Trilussa</i>	187	Le cose, poesie
	188	Le favole
	189	I sonetti
<i>Ungaretti Giuseppe</i>	190	Quaranta sonetti di Shakespeare
	191	Da Gongora a Mallarmé, poesie
<i>Maraldo Alessandro</i>	194	Il mondo è piccolo, romanzo
<i>Vittorini Elio</i>	192	Il garofano rosso, romanzo
	192a	Conversazione in Sicilia, romanzo
<i>Vigevani Alberto</i>	193	La fidanzata, romanzo
<i>Verga Giovanni</i>	195	Eros il marito di Elena
<i>Vivanti Annie</i>	196	Naja tripudians, romanzo
<i>Zottoli Angelandrea</i>	197	Boiardo primo e Boiardo secondo

### *b) Autori nostri*

#### *a Marca Piero*

<i>Andrea Silvia</i>	204	Boelini
<i>Attenhofer Adolfo</i>	205	Nozioni pratiche d'igiene
	206	Il Grigioni Italiano
	238	Noi e i nostri beniamini
	241	Bergeller Stimmungen

<i>Aureggi Olimpia</i>	219	Per una storia giuridica della avvocazia e della gastaldia di Poschiavo
<i>Bassi Achille</i>	240	I Pus-ciavin in bulgia
<i>Bertossa Adriano</i>	248	Das Calancatal
<i>Bertossa Leonardo</i>	242	Caporale Tribolati
<i>Bertossa Rinaldo</i>	246	Ragazzi di montagna
	247	Dall'Alpi al Giura
<i>Bivetti Rodolfo</i>	213	Statuti criminali e civili del Comun grande di Bregaglia
<i>Boldini Don Rinaldo</i>	223	Storia del Capitolo di San Giovanni e San Vittore in Mesolcina
	224	Gian Giacomo Bodmer e Pietro di Calepio (Saggio storico)
<i>Buratti Gustavo</i>	211	Il diritto pubblico del Cantone dei Grigioni
<i>Carnot Pater Maurus</i>	245	Sangue Grigione
<i>Chiara Piero</i>	203	Incantavi
<i>Dagnino Bianca</i>	208	Ponziano Togni
<i>Fasani Remo</i>	232	Senso dell'esilio, poesie
	233	Saggio sui Promessi Sposi
	234	Hölderlin
<i>Ghirlanda Elio</i>	216	La terminologia viticola nei dialetti della Svizzera Ital.
<i>Giacometti Augusto</i>	221	Da Firenze a Zurigo (versione italiana di A. M. Zendralli)
<i>Giovanoli Dino</i>	202	Studio su Ungaretti
<i>Gir Paolo</i>	243	Riflessioni
	244	Desiderio d'incanto
<i>Godenzi Aldo</i>	209	Geomorfogenesi della Valle di Poschiavo
<i>Hofer-Wild Gertrud</i>	222	Herrschaft und Hochheitsrechte der Sax im Misox
<i>Laini Giovanni</i>	201	Felice Menghini poeta
<i>Luminati Don Alfredo</i>	235	Passatempi
	236	Svaghi
<i>Maurizio Tomaso</i>	239	Le poesie bregagliotte
<i>Menghini Felice</i>	250	Leggende e fiabe di Val Poschiavo
	251	Nel Grigioni Italiano
	252	Parabola
	253	Il Fiore di Rilke
	254	Paganino Gaudenzio
	255	Umili cose
	263	I restauri della Chiesa di San Carlo
<i>Ortelli Pio</i>	210	I Ticinesi e la lingua italiana
<i>Pescio Lorenzo</i>	228	La Leggenda del Gottardo
	229	Cuore e pensiero
<i>Poma Tarcisio</i>	218	Profili: Giuseppe Zoppi
<i>Pro Grigioni Italiano</i>	264	Memorie del maresciallo Ulisse de Salis Marschlins
	265	Regesti degli Archivi della Valle Calanca
	266	Regesti degli Archivi della Valle Mesolcina
	269	Regesti degli Archivi della Valle di Poschiavo
	270	Emilio Lanfranchi
<i>Segantini Gottardo</i>	207	Giovanni Segantini
<i>Semadeni Ottavio</i>	237	Inventario dei beni della Chiesa di San Vittore in P'vo
<i>Simmen Gerhard</i>	249	L'alpicoltura di Val Poschiavo
<i>Simonett Can. Giacomo</i>	217	Il clero secolare di Calanca e Mesolcina
<i>Simoni Diego</i>	230	La Valle Calanca nella crisi economica
<i>Schmid Edy</i>	212	Ciarino
<i>Stampa Renato</i>	214	Das Bergell
	215	Contributo al lessico preromanzo dei dialetti lombardo-alpini e romanci

<i>Tencalla-Bonalini Rezia</i>	220	Malia
<i>Tognina Riccardo e Zala Romerio</i>	227	Das Puschlav
<i>Vuelle (Valentino Lardi)</i>	200	All'ombra del Sassalbo
<i>Zala Romerio</i>	226	Fernando Lardelli
<i>Zarro Edmondo</i>	231	Il Grigione Italiano
<i>Zendralli Ar. Marcelliano</i>	256	Il Grigioni Italiano e i suoi uomini
	257	I De Bassus di Poschiavo
	258	Profughi Italiani nel Grigioni
	259	Il Dialetto di Roveredo di Mesolcina
	260	Il Grigione e le sue Vallate Italiane
	261	Das Misox
	262	Il libro di Augusto Giacometti

## ELENCO DELLE OPERE DI NOSTRI ARTISTI

### 1) *Tele*

<i>Lardelli Fernando</i>	Paesaggio provenzale
<i>Nussio Oscar</i>	Sur En
<i>Nussio Oscar</i>	Ritratto (suo padre)
<i>Olgati Rodolfo</i>	Chiesetta di Arosa
<i>Righetti Armando</i>	Rose alpine
<i>Scalabrini Giacomo</i>	Paesaggio ticinese I
<i>Scalabrini Giacomo</i>	Paesaggio ticinese II
<i>Scartazzini Giuseppe</i>	Inverno
<i>Segantini Gottardo</i>	Natura morta
<i>Togni Ponziano</i>	Contadino
<i>Togni Ponziano</i>	Rose
<i>Von Meng Gustavo</i>	Pater Maurus Carnot
<i>Von Meng Gustavo</i>	Ponte di Carnaggio
<i>Von Meng Gustavo</i>	Bregaglia
<i>Zanolari Giacomo</i>	Castello di Haldenstein

### 2) *Mosaici*

<i>Lardelli Fernando</i>	La colomba
--------------------------	------------

### 3) *Arte applicata*

<i>Ganzoni Vitale</i>	Cassapanca
<i>Gianotti Emilia</i>	Statuetta (busto)
<i>Guadagnini Umberto</i>	Scrignetto
<i>Trogher Aurelio</i>	Porticina in ferro battuto