

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Quaderni grigionitaliani**

Band (Jahr): **26 (1956-1957)**

Heft 1

PDF erstellt am: **22.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Quaderni Grigioni Italiani

Abbonamento annuale fr. 6.—
per i soci della Pro Grigioni Italiano . . fr. 5.—
Esteri spese postali in più.

Redazione: *Dott. A. M. Zandralli, Coira* (Telefono no. (081) 2 16 78)

Amministrazione: *Tognola Romolo, Engadinstrasse 6, Coira*
(Telefono no. (081) 2 48 54) — (Conto chèques postali X 24 23)

Stampa: *Tipografia Menghini, Poschiavo*

Sommario di questo numero di 80 pagine

1. *Piero Chiara*, Narrativa italiana 1955.
2. *Romerio Zala*, Parliamo di Alberto Giacometti.
3. *Luigi Caglio*, Alberto Giacometti a Venezia.
4. Bregagliotto succede a bregagliotto all'ambasciata svizzera di Parigi.
5. Di origine grigione uno dei giudici della Corte Costituzionale Italiana.
6. *Aldo Godenzi*, Ricerche sulla morfologia glaciale e geomorfogenesi... con particolare riguardo alla Valle di P'vo.
7. *Gapare Tognola*, 1874-1950, Grono, antico comune di Mesolcina. I.
8. *Remo Bornatico*, Due opere di P. Emiliani Giudici. III.
8. Rassegne culturali — retotedesca di *Gion Plattner*
— retosursilvana di *Guglielm Gadola*
— retoladina: In terra ladina di *Jon Guidon*
— ticinese di *Luigi Caglio*.
10. Rassegna grigionitaliana.

Nei prossimi numeri pubblicheremo, fra altro:

Giorgio Barghigiani / Adelina Ferrini, Le prose e le poesie di Felice Menghini;
F. R. Tagliabue, Studio sulla organizzazione amministrativa della Mesolcina;
Fernando Lardelli, Alcuni aspetti dell'arte moderna; i « versi retici » di *Giovanni Bertacchi*, 1869-1942; versi di *Rodolfo Mengotti*, 1826-1906; versi e traduzioni in versi di *Agostino Fasciati* (Fulvio Reto), 1871-1942; Marginalia storica (*R. Boldini*); Miscellanea storica bregagliotta; Documenti nuovi sulle mulattiere della Forecola e del Jorio, ecc. ecc.

Per motivo di spazio ci tocca rimandare al prossimo fascicolo la nuova puntata di *Sterminio delle streghe nella Valle Poschiavina*.