

**Zeitschrift:** Quaderni grigionitaliani  
**Herausgeber:** Pro Grigioni Italiano  
**Band:** 25 (1955-1956)  
**Heft:** 4

**Artikel:** Quisquiglie storiche  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-21211>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 22.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Quisquiglie storiche

---

## Inventario della casa di una vedova mesolcinese del Quattrocento

[Da *Bollettino storico della Svizzera Italiana* 1909, n. 7-9, p. 91 sg.]

Non ci sembra inutile, per la storia del costume, di riprodurre qui, tolto dalle filze del notaio Salvagno (Archivio di circolo, Roveredo), l'inventario eretto in data 12 XI 1487 dei mobili ed utensili lasciati dal defunto Cristoforo de Augustino, di Roveredo, alla moglie sua Maffia. Trattasi naturalmente di una casa rustica e di un mobiliare analogo.

*In primis tina una magna.*

*Unus barixelus.*

*Una barilis grossa.*

*Brente due a vino.*

*Scrane tres.*

*Lectere due.*

*Draponi VII novi.*

*Bisache due, una nova et alia frugia.*

*Tovallie due uxelate, una brachiorum IIII et altera brach. 3 vel circha.*

*Mantileti sex parvi.*

*Capitergia IIII videlicet duo cum filo tincto et alia duo sine filo tincto.*

*Due scatole plene in quibus erant intus una oveta sete, tres de bambecina, libr. II saponis, pairas IIII drapi de pedule, unus comeselus sete viride filate, onzie IIII bistorti rossi, viridi et cilestri, cordeate sete, due terate de argento.*

*Due segioni magni a blado.*

*Unus valus magnus.*

*Una cuna nova.*

*Duo mobeli a lacte.*

*Unus brentalinus.*

*Una brocha.*

*Una concha nova forata tenute coporum XII a lacte.*

*Unus caldirolus novus.*

*Unus pairolus a lacte tenute steriorum 2.*

*Catene V a vachis.*

*Unus cadenarius cum clava et seratura nova.*

*Due gravaditiae nove cum clavibus pro claudendo intro.*

*Una catena a focho.*

*Lebetes IIII parvi et magni.*

*Due falces a manu.*

*Unus falcionus.*

*Payra duorum carpelarum.*

*Una zapa.*

*Unus badilus.*

*Una maza a fero.*

*Una tricuza.*

*Una securis.*

*Unus securet.*  
*Una triveta.*  
*Unus cutelus.*  
*Duo salini a ligno.*  
*Due candebra a ligno.*  
*Due spegij.*  
*Una padela a pane.*  
*Una msa (mensa?)*  
*Unus cutelus a duabus manibus.*  
*Una sola.*  
*Unus martelus a muro.*  
*Unus assonus.*  
*Duo giobij.*  
*Tres tenevelete.*  
*Unum par martelorum a prato.*  
*III seghetij.*  
*Una zaneta.*  
*Una sguazina.*  
*Unus menus a cane.*  
*Una falcis predera.*  
*Unus seigionus ab aqua.*  
*Una scrana parva plena vaselis videlicet taierijs et scudelis.*  
*Duo bochalia a preda, unus eruit in Romagna et alter eruit Locarni.*  
*Due piateli a terra laborati.*  
*Due tacie a terra laborate.*  
*Tres scuteli a terra.*  
*Unus flaschus a vitreo cum coperta coiraminis rubeo.*  
*Due podretij a vinea.*  
*Unus gierlus.*  
*Unus gambagius e quatuor rasteli.*

Chi conosce il dialetto roveredano comprenderà anche il «latino» dell'estensore dell'inventario. Qui si leggono «latinizzate» nella desinenza i più bei vocaboli dialettali quali *comeselus*: comesél - gomitolo; *caldirolus*: caldirée - paiuolo; *gambagius*: gambacc, (gerla a larghe maglie da portare fieno) gerla fienaria; *podretij* (pl.): podresc: falce, ecc.

## Lettera del bregagliotto Antonio Sales dagli Stati Uniti, 1736

Nel 1736 il bregagliotto Antonio Sales, che con una sorella, parenti e conterranei aveva varcato l'Oceano e si era stabilito a Savana nella Carolina del nord, negli Stati Uniti, scriveva al padre dandogli ragguaglio sui suoi casi. Che ne era allora di quelle regioni è riassunto nelle parole: «Lè (l'è) 4 anni in circa che sà (si ha) cominciato a coltivare questo paese»:

«Padre mio cariss: saluto cordiale.

*Vengo a voi, padre mio cariss: assieme con la mia sorella et tutti li parenti nostri et buoni amici, dandovi parte della nostra buona salute che per grazia del nostro gratioso Iddio noi godiamo buona salute, così vi dò parte che essendo noi ben lontani da voi con il corpo, ma con la mente vi siamo molto appresso, non di meno siamo per la gratia di dio arrivati in un buon paese, ma ben abbiamo molto viaggiato et navigato, ma il signore ci ha preservato da tutti li mali per gratia di Gesù Cristo il quale sia sempre lodato et noi siamo in questa provincia alli confini di Carolina che si chiama Giorgia; il è una città*

appresso il fiume ·Savana chiamata propriamente Savana e lè 4 anni in circa che sà cominciato a coltivare questo paese, il quale paese à altre città o villaggi che si ha principiato a fabbricare, cioè Fedriga, Altamaha, Tonderbot, Jgetto, Amstat, Benisa, e così noi dimoriamo al presente a Savana: et siamo qui sol due famiglie dei nostri, io e Giovan Giovanolo. Stiamo bene et siamo servi del signore di questo paese il quale è Governatore di tutto il paese et è un benigno Signore chiamato Signor Ogendorf et così noi due siamo suoi servi ed col nostro travaglio noi abbiamo fabbricato due case appresso a detto giardino, una in un cantone e l'altra in un altro cantone. E questo per nostro alogio: in questo giardino cresce di tutte le sorte di piante ed frutti tanto di piante come di erbe, vi è quantità di maronari (gelsi) per la seta, naranci (aranci), limoni, citroni, persegi (peschi), peri, pomi, brugne, figi, oliveti, vigna et cresce mirabilmente tanto che lo visto ed impiantato la vigna la primavera ed il luglio veggente dell'anno istesso l'uva è stata matura, lo stesso ancora li figi (fichi); così dice q'ta terra a coltivarla è buona e chi vuol lavorare in q'to paese si può vivere benissimo, massimamente ch'è libero. Al presente noi siamo servi come ò detto di questo signore perchè a Londra ci è mancato il dinaro per pagar la nostra navigatione; che se non fussimo servi noi staremmo assai più bene, et abbiamo di servire ancora 3 anni, ma le nostre femmine travagliano per noi et guadagnano buoni dinari, che per far la lavandera gli danno due scelini al giorno chè 24 parpaiole e la spesa appresso. E per questo stiamo bene e gli altri nostri patrioti non son venuti con noi in q'ta parte. Son andati in un'altra nave per Carolina ma noi non sappiamo notitia. Certo quanto al viaggio io v'ò scritto un'altra lettera a Londra per Venetia. Non so se avete ricevuto la quale era generale.

Per sopra il mare abbiamo hauto il vento poco favorevole che siamo stati sopra 120 giorni benchè siamo dimorati 4 settimane a Londra non potendo partire in alto mare, per il che se io volessi scrivere il tutto non capirebbe in questa, ma per ora vi contenterete di questo aviso che se ci fosse qualche duno che volesse venire in queste parti che procura (procuri) di haver dinari abbastanza per fare il viaggio tutto et se volete saperlo vi farò capace del tutto: per il viaggio tutto di là sin in Londra con 10 Filippi per persone, intendo li grandi, per gli piccoli non vi vuol tanto; per il passaggio sopra il mare vi vol 5 Lira sterlina che sarà in circa 20 Filippi e ciò per persona grande, i piccoli che non camminano non pagano niente, se non passa a 15 anni si paga come detti 4 in tre; ed perciò ognuno potrà sapere come sia di regolare a caso che alcuni volessero venire, ed non havessero dinari abbastanza per il naviglio bisogna servire 5 anni: ed un giorno alla settimana per lavorar per se, et non volendo un giorno la settimana si ha da servire 4 anno ed danno 20 acre di terra che è una grandissima misura ed il mantenimento del vito ed vestito durante detto tempo; quanto a li piccoli figli che non sono in età vogliono terra hanno da servire sino che hanno l'età di 20 anni nel qual tempo gli danno il nutrimento et vestito; quanto a me per gli figli non ho voluto terra.

Quanto a le piante nelli boschi è come vi havevo scritto, ma li uccelli mangiano l'uva; delle noci ve ne (n'è) e non sono molto dure, le castagne piccoli. Vi è quantità di uccellami et grande. Come vi ho scritto vi è assai gente selvatiche ma non danno molestia ad alcuno. Qui cresce moltitudine di riso, formento, arbelglie (piselli), fave, fagioli et una radice sotto terra come noi chiamiamo tartuffole, ma vengono più grosse che rape et son buonissime per mangiare et cocendole sotto la cenere o nel acqua son più buone che le castagne assai avendo listesso sapore. Cresce quantità di melone di due sorte, buonissimo di mangiare. e tanto basterà per hora et così vi prego Padre a stare di buon cuore.

Farete la gratia di far leger la presente a chi vi piace, vi prego di salutare tutti li nostri parenti et amici tutti caramente non havendo logo di nominarli per nome. — Dunque farete la gratia di salutarli tanto in Bondo come in Soglio et Sopra-Porta et se vi è di più, et così resta la gratia di Gesù Cristo con voi e meco.

Antonio Sales.

Da *La Bregaglia* IV, 1897 n. 48. Si direbbe che il redattore, Emilio Gianotti, abbia corretto un po' l'ortografia.

## Casati bondarini scomparsi dal 1634 al 1893

In Il Mera 1893 n. 19, 20 è accolto in Estratto da vecchia cronaca inedita *L'estom* (l'estimo) de la Comunità de Bondo reformato l'anno 1634 « specialmente per fare vedere quanti casati siano estinti dal 1634 in poi nel piccolo comune di Bondo ».

L'elenco dell'estimo accoglie oltre 50 casati, di cui solo 5 o 6 ancora esistenti — *Baltresca, Cortin, Pasin, Piznon, Scartazini, Snider* (?) —, ma anche l'osservazione: « Appresso seguino N. 40 di quelli che sono vizini e non sono messi in estimo e non hanno ne pagano alcun debito de Comun e saranno notati al libro a ciò che a suo tempo si possano ricercare e dosarli; quello sarà del dovere volendo posseder e goder delli beneficio da Comun overamente debbano renonciar e previrsi (?) de visinadig ».

Estinti si danno i casati *Baltram, Bartol, Bartolin, Bartolt, Barug, Basbei, Baset, Bolgiani, Bont, Bortolin, Busderna, Calger, Conzio, de Cora, Faseta, della Foppa, del Forno, Fort, Giangianot, Gislet, Guera, Guerino, Lorsana, Malus, Molinar, Morezi, Mosig, Pignet, Pistol, de la Plaza, Ponzino, del Ros, Rosetta, Sagno, Scarlanzio, Scartazio Bolgiani, Simon, Scontzo, Stanta, Stramanz, Todesco, Tofadra, Toff, Vassal, Vienna, Zaccaria, Zaneta, Zieffo*. — Però è probabile che il numero dei casati si debba ridurre: forse identici *Bartol* e *Bartolt*, magari anche il diminutivo *Bartolin*, così anche *Guera* e *Guerino*, *Scartazio* e *Scartazini*; certo solo nomi, e non cognomi, *Simon* — Gian q'm Simon Scartazio e Luna q'm detto Simon (Scartazio) —, *Vienna* — Givan Piznon de Vienna: figlio di Vienna, nome di donna in allora assai frequente —, *Zaccaria* — Orsa del q'm Zaccaria: il nome Zaccaria, assai insolito anche nel suono, bastava a distinguere la persona —; forse fusione di nome e cognome Giangianot: Gian Gianot.

## La Harmonie helvétique mesoccona a Parigi 1881

Corrispondenza, 18 VII 1881, da Parigi al giornale ticinese *Dovere*, riprodotta in *L'Amico del popolo* N. 30, 1881:

« Esiste a Parigi un'allegra Società di musica battezzata col nome di *Harmonie Helvétique* e composta di 22 membri tutti del Comune di Mesocco nei Grigioni, compreso il sig. *Beer* che ne è il benemerito presidente ».

Il 14 d. m., festa nazionale della Repubblica la Harmonie si riunì alle 9 del mattino nella Place de la Mairie, 4<sup>o</sup> Circondario e « sotto l'egida della bandiera svizzera intonava l'inno nazionale francese salutato dalle grida festanti *Viva la Svizzera!* » Una commissione municipale scese a complimentare i « bravi mesocchesi che, eseguiti alcuni scelti e svariati pezzi », si recarono alla Place de la Bastille per una « serenata » al loro presidente. Suonarono gli inni nazionali francese e svizzero « facendo il giro attorno alla colonna della libertà » fra le acclamazioni della folla; fattasi tanto numerosa « da interrompere interamente il corso delle vetture ».

La Commissione del Circondario « accompagnata da diverse Società francesi, venne la sera ad invitare la brava Musica all'Hôtel de la Mairie ». Sulla piazza si eresse una tribuna ben ornata e si improvvisò un « concerto » che durò fino alle 5 del mattino. — L'indomani, 15, alle ore 2 si ebbe poi una « serata pubblica seguita da ballo che durò tutta la notte. Fu una gara a chi offriva rinfreschi e bevande e senza esagerazione assistevano più di 10 mila persone ». — Il giorno 17 poi, per iniziativa della Commissione municipale venne offerta alla Società « una bandiera svizzera sormontata e inquadrata da banderuole dai colori nazionali ». Alle 2 pomeridiane la Società si radunò per la consegna nel Salone dei matrimoni dell'Hôtel de la Mairie del 4. Circondario. Il presidente della Commissione tessè l'elogio degli Svizzeri e disse del loro amor patrio. Il presidente dell'Harmonie rispose ringraziando dell'ospitalità francese, che la Svizzera tanto pregia. — Seguì una refezione nella corte e poi l'accompagnamento della bandiera attraverso mezzo Parigi al suono di inni patriottici. La sera ballo pubblico fino tardi sulla Place dela Mairie, dove erano con-

venute un 10-12 mila persone. « La bandiera donata è bellissima; rossa con bordo d'oro; la croce federale nel mezzo, asta con lancia d'oro. Sopra la croce, in tre linee, a caratteri d'oro si legge « Fête nationale du 14 juillet 1881. Quartier S. Gervais ». Sotto la croce in due linee « Souvenir du Comité du 4.e Arrondissement offert à la Harmonie Helvétique. La Società era in uniforme. — La redazione dell'Amico del Popolo suggeriva la fondazione, a Parigi, di una società che raggruppasse tutti i Moesani là residenti.

## A me compatriotes

Le 2 Août 1891

Il saluto dell'emigrato — R. Parravicini, da Sedan

*Fier autant que jaloux des fêtes somptueuses  
Que vous préparez et rêvez majestueuses,  
Pour chanter à nouveau l'immortel souvenir  
De tout ce qui nous fit si riant avenir ;  
Du pays étranger je vous crie et répète,  
Qu'il n'est point de confins qui de mon âme arrête,  
L'élan tout spontané, alors que forts, vibrants  
Il vous apporte mes fraternels sentiments.  
Souffrez qu'exilé de cette terre promise,  
Qui par d'humbles héros nous fut un jour conquise  
Au prix d'exploits que notre histoire, justement  
Fièvre de ses trophées, conserve saintement,  
Souffrez, dis-je, que de cette terre lointaine,  
Qui m'héberge pourtant sans regrets et sans haine,  
Je jette ma voix au sein du chant solennel  
Que d'un commun accord vous lancerez au Ciel  
Pour le remercier d'être fils de tels pères.  
Mais tu parles français, me direz-vous sévères :  
Se peut-il que tu n'aises au sein d'autres soucis  
Perdu le souvenir de ces mâles récits  
Qui dès nos jeunes ans nous jette au fond de l'âme  
Cette étincelle de patriotique flamme  
Qui plus rare deviendra ce grand amour sacré  
Qu'à sa mère tout fils bien né a consacré !  
Pouvons-nous sans rougir te considerer notre ?  
Amis, vous le pouvez ; par le coeur je suis vôtre  
Tout autant que si mes jours fuyaient parmi vous.  
Oui, je l'atteste ici envers et contre tous  
Par cette émotion dont mon être tressaille,  
Songeant aux joies qui vous seront riche semaille  
De saine liberté et d'amour fraternel ;  
Bien plus encore par le tourment trop cruel  
Dont souffrirait ma vie si les vieilles rancunes  
Rèveillaient pour nous tous l'ère des infortunes.  
Il est des jours où l'on voudrait avoir le coeur  
Assez vaste, le bras assez puissant, vainqueur  
Pour confondre, mêler en une même étreinte  
Tout ! tout ce qui nous rend notre Patrie si sainte ;  
Où l'on voudrait avoir l'organe d'un tribun  
Pour exalter son nom ; le deux Août en est un.  
Amis confédérés, chantez notre Patrie ;*

*Que chacun en son âme ému pour elle prie,  
Et que l'Eternel, à vos voeux toujour soumis,  
Lui accorde, avec le respect de ses amis,  
L'inébranlable amour de ceux que son sein porte,  
Et qu'ils fassent à sa gloire invincible escorte.  
Levez haut le front vers l'aurore d'un tel jour  
Car aucun de nous n'en reverra le retour.  
A bon droit vous pouvez vous enorgueillir d'être  
Ceux que la Providence assez tard a fait naître  
Pour servir de témoins et signer des deux mains  
Au pacte nouveau, qui va lier vos destins  
Pour un siècle au pays le plus probe.  
Frères, ce serait un crime si, de son aube  
A son déclin, ce jour n'était pur de propos  
Haineux, malveillants et s'il livrait aux échos  
La brutale rumeur d'une sotte querelle.  
Unis en cette joie d'essence fraternelle  
comme vous le seriez à l'heure du danger,  
Le front haut, le cœur fort vis-à-vis l'étranger,  
Rappelez-vous qu'il est une noble devise,  
Qui par le maître à tout élève fut apprise  
Comme un dogme sacré; l'instant est opportun  
Pour se crier bien haut: Un pour tous, tous pour un!  
Pour notre honneur à tous il faut que ce jour naisse  
Au bruit des cloches et de vos chants d'allégresse,  
Puis expire vaincu par excès de bonheur,  
Et qu'enfin l'Univers, recueilli et songeur  
Comprenne combien nous sommes fiers d'être Suisses.  
La fête terminée, savouré les délices  
D'un patriotique et mémorable discours,  
Lorsque le cœur brûlant recherche le secours  
D'un cri pour exprimer son indicible ivresse,  
Jetez un hourra qui, filiale caresse,  
Aille jusqu'au tombeau où dorment nos aieux,  
Fasse bondir d'orgueil ce qui nous reste d'eux,  
Leur apprenne que leur mâle progeniture  
S'est perpétuée, le cœur vaillant, l'âme pure  
De toute défaillance ou de vils compromis  
Et que tous ont tenu ce qu'ils avaient promis!  
Les miens et moi ici sur la terre étrangère,  
L'oreille tendue vers cette vallée si chère,  
Emus, nous écoutons vers cette vallée si chère,  
Emus, nous écoutons si de tant de plaisir  
Un pauvre écho perdu n'en oserait ravir  
Un lambeau, et, malgré frontière et distance,  
Nous l'apporter vibrant de douce souvenance,  
Une vague rumeur qui nous assure enfin  
Que si notre pensée de loin vous tend la main  
Nous ne sommes pour vous de ceux que l'on ignore  
Parce que leur exil s'allonge, hélas, encore.*

Sedan, le 24 Juillet 1891

[Da Il Grigione Italiano 1891, n. 31, 1. VIII]

# Usi mesolcinesi per la classificazione del legname. 1478

Emilio Tagliabue, † 1931

[Da Bollettino storico della Svizzera Italiana 1896]

Di Emilio Tagliabue, milanese di origine e moesano d'adozione, ragioniere di professione e storico per passione, collaboratore di Emilio Motta, v. Almanacco dei Grigioni 1931 p. 123 sg. e Quaderni XXIV 2 p. 87 sg. Elenco di quanto ha dato a stampa:

## LIBRI e OPUSCOLI

- *Un bando contro le Monete trivulziane*. Milano, Cigliati 1889.
- *È davvero esistita la zecca di Mesocco?* Milano, Cigliati 1890.
- *Tariffa monetaria mesolcinese*. Milano, Cigliati 1892.
- [— *Le fortificazioni di Como e di Lecco al principio del secolo XVI*. Como 1893].
- [— *Le insegne degli Svizzeri al principio del secolo XVI*. Archives héraudiques suisses 1894].
- *Bibliografia mesolcinese* (a cura di E. Motta e E. Tagliabue). Coira 1896.
- *Il Trattato fra il Duca di Milano, i Confederati e i Grigioni contro Gian Giacomo Medici*. Como, Tip. Ostinelli 1897.
- Per il quarto centenario della battaglia di Calven e Mals, 22 maggio 1499 (a cura di E. Motta e E. Tagliabue). Roveredo 1899.

## STUDI, COMPONIMENTI, RAGGUAGLI in

### a) Bollettino storico della Svizzera Italiana

- *Le zecche di Mesocco e Roveredo*, 1887, n. 8, 9-10, 11-12.
- *Il castello di Mesocco secondo un inventario dell'anno 1503*, 1889, n. 11-12.
- *Nota per una storia mesolcinese*. 1889, p. 22 sg.; 1890 p. 90 sg.
- *Nuovi contributi alla genealogia dei conti Sax*. 1891, p. 20 sg.; 1892, p. 32 sg.
- *Giovanni Antonio a Marca al servizio di Vienna*. 1892, p. 180.
- *Una nuova epigrafe preromana di Mesocco* (E. Tagliabue e E. Lattes). 1893, p. 105 sg.
- *Spese per il quaresimalista di Mesocco nel 1770-71* (documento). 1893, p. 94.
- [— *Disgrazie nel Ticino nel 1584*. 1894, p. 64].
- [— *El libro de le Rime di Renato Trivulzio*. 1894, p. 64].
- *Per la genealogia degli Antognini*. 1895, p. 159.
- *Tombe romane o preromane d'Anzone*. 1895, p. 114 sg.
- *Usi mesolcinesi per la classificazione del legname*. 1896, p. 14.
- *Strade militari della Rezia e del Ticino negli anni 1496—1519*. 1901, p. 1 sg.
- *Un prete luganese parroco a Mesocco nel 1487*. 1901, p. 33.
- *Un passaporto mesolcinese del 1725*. 1902, p. 33.
- *Viaggio nel Ticino e in Val Mesolcina dell'anno 1791*. 1902, p. 241 sg.

### b) Almanacco dei Grigioni

- *La notte di S. Lorenzo, leggenda mesolcinese*. 1922, p. 62 sg.
- *In Mesolcina*. 1923, p. 78 sg.
- *Vecchie case di Mesolcina*. 1924, p. 76 sg.
- *Il valore della moneta mesolcinese al principio del secolo 16*. 1924, p. 79 sg.
- *Güdazz, güdazza* (etimologia). 1925, p. 69 sg.
- *Centenario mesolcinese*. 1926, p. 60 sg.
- *Antonio Brocco*. 1928, p. 43 sg.
- *Sonetti del Settecento*. 1929, p. 64 sg.
- *Birra mesolcinese*. 1930, p. 64 sg.

L'esportazione del legname fu sempre uno dei commerci più floridi delle vallate alpine ricche in boschi come Leventina, Riviera 1) e Mesolcina, e con facili comunicazioni fluviali coi mercati di consumo. La rete mirabile di canali navigabili del Milanese, riunendo i laghi lombardi ed il loro bacino idrografico a fiumi della pianura Padana, permetteva di trasportare per acqua il legname delle Alpi sui luoghi di smercio, cosa importantissima in tempi ne' quali gran parte delle vie di comunicazione erano sentieri mal battuti o strade mulattiere.

Per questo sin dal secolo XV i *magistri di legname* o *legnameri* della Lombardia compravano boschi in Leventina e Mesolcina e trasportavano il legname a Milano per la costruzione del castello di Porta Giovia.

Fra i molti esempi che ne fornisce il ricco Archivio di Stato Milanese ne sceglieremo alcuni che riguardano la Mesolcina.

Nel febbraio del 1478 Giovanni Stramito, 2) maestro di legname al servizio ducale, indirizzava una supplica a Filippo (probabilmente a Filippo Eustachio, uno dei castellani di Milano) pregandolo interponesse i buoni uffici ducali, perchè gli uomini di Soazza rispettassero una compera di bosco ch'egli aveva fatto in quella terra.

*D. Filippo. Perchè ho facto tagliare certa quantità de legname per li lavorerji del castello de Porta Zobia de Milano fora de uno bosco quale ho comprato nella jurisdiczione del Conte Righo de Sacho del quale intendo chel comune de Soaza ne ha venduto una parte, vi pregho me vogliati fare una lettera se driza al prefato Conte, confortandolo voglia fare chio possa havere et condure via il dicto legname senza impedimento, nè excepcione alchuna, perchè è di bisogno per li dicti lavori, la qual lettera dica in persona de M'ro Johanne stramito.* 3)

Riuscite vane le proteste dello Stramito, l'8 maggio 1478 il duca di Milano scriveva ad Enrico de Sacco Conte di Mesolcina, *Johanne Stremito « magistro de ligname »* ha comperato un bosco a Soazza ove taglia legname per lavori al nostro Castello di Porta Giovia, ora il Comune di Soazza ha venduto lo stesso bosco ad altri, faccia energiche rimozranze ed obblighi gli uomini di quella terra a rispettare il primo contratto, « *il che ultra che sarà justo et honesto noi anchora lo haveremo caro* ». 4)

Nè questo fu l'ultimo contratto nè l'ultima questione ch'ebbe lo Stramito in Mesolcina; vent'anni dopo i segretari ducali dovevan nuovamente scrivere a suo favore; la valle era già in possesso di Gian Giacomo Trivulzio ed è possibile che la raccomandazione ducale abbia portato buon frutto.

*Papie 25 May 1487  
Ad Commissarium Misochi 5)*

*Ill'mo Signore. Questi giorni passati lo nostro servitore fidelissimo, maestro Jo. Stremito legnamero et merchadante da legnamo, comprò da li consuli et homini di Lostallo de Valmezolzina jurisdictione del M'co Jacobo Triultio. Lo legnamo era in uno suo bosco nommato valanbra et montagna et quello inciderlo et condurlo via al luy piacere et questo per uso de la S. S. per.... lipre cento imperiali de le quali esso exponente per parte de pagamento ha exborsato ducati quattro d'oro, ma pare che alcuni dessi homini recuseno essa vendita habia loco, cosa che li porteria alui gravissimo dampno.*

*Per tanto ricorre et supplica ad v. s. ut his attentis se digna de scrivere ad Ms. Filipo de Dugnanis commissario dessa valle che astringa dicti consuli et homini a farli per istromento la vendita jurata la permissione semel facta actenus exborsando esso supplicante il resto de li dinari usque el compimento desse lipre cento como la justitia vole en admisione.... a le presente rasone sumarie....*

Anche Gian Giacomo Trivulzio, per la fabbrica del palazzo di Roveredo comperò a Lostallo il legname, ed Azino da Lecco, suo commissario nella valle, al 23 giugno 1497

contrattava con Antonio Conforti e Giacomo del Brenta 400 borre larice ed abete lunghe braccia otto e nove da consegnarsi « *ad acquam Moesie* » pel prezzo di *danarios tres tertiolorum* l'abete e *grossos octo et danarios tres*, il larice per ogni borra di misura. <sup>6)</sup>

I boschi erano allora, come del resto anche oggigiorno, in gran parte proprietà comunali, ed essendo il territorio tutto accidentato e montuoso e i defini fra comune e comune mal segnati, nascevano questioni sulla proprietà di un bosco, a risolver le quali sovente non bastava il valore del bosco contestato; questo specialmente in Calanca, la quale formava prima una sola comunità e frazionandosi in molti comuni ne divise anche il territorio in modo che ogni comunità avesse una quantità di boschi e pascoli proporzionati alla popolazione.

\* \* \* \*

Gli alberi resinosi tagliati o sbucciati nell'autunno venivano nell'inverno fatti scivolare in piano or seguendo il terreno coperto di neve, e nei luoghi scoscesi ed attraverso i burroni su certe strade e ponti fabbricati col legname stesso, e detti *sovende* (*sciovend*).

Ammucchiato il legname alla riva della Moesa alla primavera venivano le borre bollate colla marca dei mercanti e buttate nel fiume, che le portava nel Ticino prima, a Magadino poi. <sup>7)</sup> Ripescate, si dividevano, e caricate sui barconi del Lago Maggiore, il Ticino e il naviglio grande si mandavano per tutta la Lombardia.

Allorchè il terreno era gelato e coperto di neve il legname si poteva trascinare anche sui fondi privati, negli altri tempi solo per certe strade dette *tragiolis* (*tracióo*), e dice uno statuto del 1462: chi conduce legname per detti tragioli sarà tenuto gridare *tres vices*. <sup>8)</sup>

Nelle alte valli, ove la scarsezza dell'acqua, i massi o le cascate impedivano la fluttuazione si costruivano a monte degli ostacoli, delle dighe, dette *serre*, che sbarravano l'acqua formando dei laghetti artificiali; e accumulatovi il legname e cresciuta l'acqua a certa altezza, si tagliavano le dighe, ed acqua e legname impetuosamente precipitavano a valle sormontando ogni ostacolo. Di tali serre in Mesolcina ve ne erano in Isola sotto San Bernardino, in Pregorda sotto il Castello, ed in altri punti della valle.

Con questi primitivi mezzi di trasporto parte del legname si sciupava e gli argini e le sponde dei fiumi eran continuamente soggette a danni e corrosioni; aggiungasi che alle volte cause imprevedute arrestavano il legname fluttuato e l'acqua impedita nel suo corso dilagava sulle vicine campagne.

Egli è che le leggi vallerane tenevan responsabili i mercanti d'ogni danno, danni ch'era impossibile evitare colla libera fluttuazione del legname; al Cap. 47 della legge civile era detto « *che le strade pubbliche ponti e ripari aspettanti al Generale non possino esser danneggiati in veruna maniera nè in condur legna nè altrimenti e ciò sotto la riffazione del danno in Giudizio delli stimatori o del magistrato, il medemo si intende delli danni che si faranno a particolare persona* », e i magistrati nell'assumere la carica fra altro dovevan giurare di mantenere le strade, i ponti e i ripari dell'acqua. <sup>9)</sup> Fu solo alla promulgazione del codice cantonale che sostituì gli Statuti delle comunità, che venne proibita la fluttuazione del legname.

Il taglio dei boschi in Mesolcina veniva fatto in gran parte da' Bergamaschi e dai Pontironi di Val di Blenio, famosi per l'arditezza delle vie che costruivano per far scendere il legname dai monti più scoscesi. <sup>10)</sup>

I mercanti, Lombardi o del Lago Maggiore prima; nello scorso secolo, divenne invece tale commercio quasi monopolio delle principali famiglie della valle. I mercanti forastieri dovevano pagare alla valle una tassa di 12 soldi per ogni scure che adoperavano nella lavorazione del legname. <sup>11)</sup>

Le borre venivano misurate in piano alla riva della Moesa; l'unità di misura la borra stessa, che doveva essere un legno sano di una data misura; se il legno era scarso di misura o guasto era uno scarto o *tarocco* e otto di essi venivano pagati come una sola borra, così i conducenti erano interessati ad aver cura del legname per consegnarlo sano. Per detta classificazione le antiche usanze facevano legge; nel secolo scorso queste consuetudini si pubblicarono su foglio sciolto, ora rarissimo, e noi qui le ripubblichiamo, servendoci di un esemplare in nostro possesso che porta la firma « *podestà Amarcia* », probabilmente Clemente a Marca *podestà* di Teglio nel 1793. <sup>12)</sup>

- 1) Negozianti di legname ad Iragna negli anni 1471 e 1474 sono p. e. ricordati in *Boll. storico della Svizzera Italiana* 1895, p. 89.
- 2) Lo Stramito, di famiglia d'architetti, teneva, circa quel tempo, a livello da Catterina Pusterla la torre dell'Imperatore « *sita in porta ticinese parr. sancti petri in campo lodoxano* » in Milano, ed aveva litigi per quel livello. Cfr. una sua supplica s. data nell'Archivio di Stato milanese. (Autografi: artisti diversi, cartella VII a). Bartolomeo Stramito nel 1468—1473 lavorava al castello di Milano (Arch. storico lombardo, X, 1883, p. 351, 360 — Beltrami. *Castello di Milano*). Giacomo Stramito nel nov. 1490 visitava le strade della Valtellina, danneggiate dalle acque. Agli 8 giugno 1500 era eletto ingegnere del comune di Milano.
- 3) Archivio di Stato — Milano — Autografi — Stramito Giovanni.
- 4) E. Motta. *Regesti Svizzeri*, n. 28.
- 5) Gabriele Scanagatta, del 1478 castellano di Mesocco, che teneva quella rocca per Gian Giacomo Trivulzio.
- 6) E. Tagliabue, « *È davvero esistita la zecca di Mesocco?* » In *Rivista Italiana di Numismatica*, Milano, 1891.
- 7) Per Magadino cfr. la memoria dell'illustre patriota Arrivabene, ripr. in *Boll. storico della Svizzera Italiana*, 1892, p. 230.
- 8) « *La carta de li 27 homeni* », statuto con cui si posero i defini fra il privato ed il comunale e si stabilirono le servitù dei fondi (Arch. a Marca, Mesocco).
- 9) Leggi Civili e Criminali della Valle Mesolcina. Coira, 1774.
- 10) Pei lavoratori di Pontirone vedi Lavizzari, *Escursioni*, pag. 553. — Schweiz. Beiträge, dello Schinz, fasc. II, pag. 150 e seg. Zürich, 1784, con tavola di una sovenda.
- 11) Leggi Civili ecc., Cap. 48.
- 12) Fritz Jecklin. *Die Amtsleute in den bündnerischen Unterthanenlanden*, in *XX Jahresbericht der histor. antiq. Gesellschaft*, Chur, 1890.

## IL DADO <sup>1)</sup> DELLA MERCANZIA DA LEGNAME

*Osservato nel fare le misure delle Borre, Mezzanelle, Rodondoni, Ponciette e Tarocchi, tanto di Peccia, quanto di Larice nelle prefetture Svizzere, Griggioni et altri Luoghi.*

1. *La Borra ha da essere di longhezza brazza cinque senza il taglio. Li Rodondoni di longhezza brazza otto senza il taglio. Li Tarocchi devono essere di longhezza per il meno brazza quattro senza il taglio, e senza alcun difetto, ma che siano del tutto sani, come abbasso.*
2. *Il brazzo si dovrà adoprare conforme li statuti degli Paesi o come si converranno nel fare li contratti.*
3. *Tutti li legni si dovranno cominciare a misurare per la longhezza nel Scalcio ossia Piede del legno senza il taglio.*
4. *La borra si dovrà misurare col ferro delle oncie nove nelle brazza tre, e non essendo di grossezza d'oncie nove resta Mezzanella, e non essendo di lunghezza Brazza cinque senza il taglio, resta Tarocco il Bosco, ed avendo qualche fissura nel Scalcio, ossia .*

*Piede del Legno resta Tarocco, ed avendo qualche fissura nella Cima, che arriva al terzo del legno nella grossezza, o che avesse via la terza parte del Legno, resta Tarocco, così avendo Garba, 2) Vitello, 3) Scigolla, 4) Canello, 5) o che avranno del Marcio che vada dentro un'oncia, saranno tutti Tarocchi.*

5. *La Mezzanella, si dovrà misurare col ferro delle oncie sei nelle Brazza cinque, e non essendo di grossezza oncie sei, resta Poncietta, e non essendo di lunghezza brazza cinque e mezzo resta Poncietta, e quando non sia di lunghezza brazza cinque e mezza, dicono li Condottieri, che sia fabbricata per Borra, ed essendo fabbricata per Borra dovrà essere di grossezza oncie otto, e non essendo resta Poncietta, avendo poi qualche fissura, o altro difetto, come si è detto di sopra delle Borre, resteranno tutti Tarocchi.*
6. *Li Rodondoni si dovranno misurare col ferro delle oncie quattro nelle brazze otto nella longhezza senza taglio, quale non essendo oncie quattro di grossezza in Punta, resta Poncietta, e non essendo di lunghezza brazza otto, resta Poncietta, e misurando nelle brazze sei, che non sia di grossezza oncie quattro resta Tarocco, ed avendo qualche fissura resta Tarocco, così pure avendo qualche difetto, come si è detto di sopra resta Tarocco.*
7. *Le Ponciette si dovranno misurare col ferro delle oncie quattro delle Brazza sei, e non essendo di longhezza brazza sei senza il taglio, resta Tarocco, e non essendo di grossezza oncie quattro, resta Tarocco, e non essendo anco di longhezza brazza sei, dicono li Condottieri, che sia fabbricata per Mezzanella dovrà essere nelle Brazza cinque di grossezza oncie cinque, e non essendo resta Tarocco, avendo poi qualche fissura, resta Tarocco, così pure qualche altro difetto, come si è detto di sopra resta Tarocco.*
8. *Li Tarocchi dovranno essere di lunghezza brazza quattro fino all'otto, e di grossezza oncie quattro, e mezza, nelli Brazza quattro sani, e senza difetto, ed essendo meno delle oncie quattro, e mezza di grossezza, non si dovranno ricevere se non si conven-gono ne' Contratti.*
9. *Li Rodondoni, e Ponciette, che faranno storti, resteranno Tarocchi, così pure le Borre, e Mezzanelle storte, e ritorte, resteranno Tarocchi.*
10. *Li Legni che saranno stati in opera nella strada per far condurre li altri, si dovranno ricevere, e non mettergli il ferro, quando non manchino più di un'oncia, cioè quelli che sono legni effettivi di strada.*
11. *Li Condottieri, o sian Lavoranti, non potranno toccare con le Segure, o sia ferro di taglio alcun Legno nella strada, o sia Paradello, 6) o ne luoghi dove si fermano, o sia nel luogo della misura a fargli via qualche palletta, per squadrarli per qualche fissura, col supposto di farli passare per Legni da strada, ed avendo toccato qualche legno con qualche ferro di taglio o altro ferro, si debba et si possa mettere il ferro dove è stato squadrato, overo tagliato, quale non ha da essere legno da strada, così pure non pos-sino troncare, nè toccare alcun legno nel piede o sia Scalcio, con alcun ferro di taglio, o altro, e ritrovandone de troncati, debbano e possano taroccarli, e metterli il ferro, e ritrovandone troncati nella Cima, si debbano passare per buoni purchè sani et senza alcun difetto nelle misure sudette.*
12. *Li ferri per misurare si dovranno adoprare quelli, che porteranno i Mercanti, quali ferri sarà lecito a detti Mercanti metterli, osia misurare il Legno dove vorranno però nelle misure sopradette in giù verso il Scalcio, o sia Piede, facendoli voltare, e rivol-tare a suo beneplacito delli stessi Condottieri.*

13. *Nel misurare colla Bacchetta, o sia Staggia, o Brazzo il taglio non si dovrà misurare, e la Garlanda, 7) qual deve essere d'oncie due, se ne misurerà solo una, cioè si metterà la Bacchetta in, mezzo, e quando detta Garlanda non sia oncie due, si pigliarà la metà per uno.*
14. *Una borra di misura fa una Borra.*  
*Due Mezzanelle di misura fanno una Borra.*  
*Cinque Ponciette di misura fanno una Borra.*  
*Otto Tarocchi fanno una Borra.*

- 
- 1) **Classificazione, divisione.**
  - 2) **La garba** è un difetto prodotto da' sassi che rovinando dall'alto percuotono gli alberi; abbiamo la garba marcia quando il legno marcisce ove fu percosso; la garba asciutta, quando il colpo lacerando la fibra legnosa ne impedisce il naturale sviluppo.
  - 3) **Ramo** che dal centro della pianta, obliquamente va alla periferia conservando nel tronco parte della corteccia; questa essicando lascia sortire il vitello dal legno o dalle tavole che restano bucate.
  - 4) **Le piante resinose** esposte al vento tendono a torgersi, e se questa torsione è forte, i diversi strati della pianta si staccano in modo che il tronco può sfogliarsi come una cipolla, segato in tavole queste si spaccano da cima a fondo in tante liste.
  - 5) **Canello** o **fendino**, crepatura verticale delle borre troppo rapidamente essicate.
  - 6) **Ripari** traversali alle strade per le quali deve scendere il legname, per fermarlo in certi posti o diminuirne la velocità.
  - 7) **Smussatura** alla testa delle borre per trascinarle facilmente sul terreno.