

Zeitschrift: Quaderni grigionitaliani
Herausgeber: Pro Grigioni Italiano
Band: 24 (1954-1955)
Heft: 4

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Quaderni Grigioni Italiani

Abbonamento annuale fr. 6,—
per i soci della Pro Grigioni Italiano . . fr. 5,—
Esteri spese postali in più.

Redazione: *dott. A. M. Zendralli, Coira* (Telefono no. (081) 2 16 78)

Amministrazione: *Tognola Romolo, Engadinstrasse 6, Coira*
(Telefono no. (081) 2 48 54) — Conto chèques postali X 2423)

Stampa: *Tipografia Menghini, Poschiavo*

Sommario di questo numero di 80 pagine

1. *Piero Chiara*, Poesia italiana 1954.
2. Il *codice araldico* del Grigioni Italiano. IV.
3. *Rivendicazioni del Grigioni Italiano* nel campo federale. I.
4. *Gaudenzio Olgiati*, (1832-1892), Lo sterminio delle streghe nella Valle Poschiavina. IV.
5. *Statuti criminali e civili del Comun Grande di Bregaglia*, a cura di *Rodolfo Bivetti*.
6. *Miscellanea storica*: Prezzi e « giornate » nei secoli 16., 17. e 18.; Per la presentazione (elezione) di un canonico del Capitolo di S. Vittore, 1679; Quando andò distrutta la chiesetta di S. Giorgio a Roveredo (fra 1666 e 1630); « Diario di Soazza » del governatore Clemente Maria a Marca, 1764-1819; Documento per la « storia del parroco a Silva » di Arvigo, 1836.
7. *Il San Bernardino*, nella parola di un professore, 1575, e nella visione di un pittore, intorno 1655.
8. *Adelina Ferrini*, Versi: Una mano, Rido perché.
9. *D. Emilio Zanetti*, Il « bello » nell'educazione.
10. Due mostre d'arte: *Romero Zala*, La Mostra d'arte personale di Fernando Lardelli a Berna 2—24 X 1954; *A. M. Z.*, Due grigionitaliani a una mostra d'arte a Berna 29 IV-II V '55.
11. Nel campo della scuola: La IVa classe alla Scuola secondaria di Roveredo; Corso estivo di vacanze a Poschiavo.
12. Rassegne — retotedesca di *Gion Plattner*
— in terra ladina di *Jon Guidon*
— ticinese di *Luigi Caglio*
— grigionitaliana.