

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Quaderni grigionitaliani**

Band (Jahr): **22 (1952-1953)**

Heft 1

PDF erstellt am: **27.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Quaderni Grigioni Italiani

---

Abbonamento annuale . . . . . fr. 6.—  
per i soci della Pro Grigioni Italiano . fr. 5.—  
Estero spese postali in più.

Redazione: **dott. A. M. Zandralli, Coira** (Telefono N. (081) 2 16 78)

Amministrazione: **Tognola Romolo, Engadinstr. 6, Coira**  
(Telefono N. (081) 2 48 54 - Conto chèques postali X 2423)

Stampa: **Tipografia Menghini, Poschiavo**

---

## Sommario di questo numero di 80 pagine

1. Liriche cinesi. Traduzione di *Remo Fasani*.
2. *Charles Février*, Les cadrans solaires des vallées de langue italienne des Grisons.
3. Calavenia. Dramma di *Tista Murk*. Traduzione di *Remo Bornatico*.  
Prefazione di *Ettore Tenchio*. I.
4. *A. M. Zandralli*, Il dialetto di Roveredo. III.
5. *Gerhard Simmen*, L'alpicoltura di Val Poschiavo.  
Traduzione di *Riccardo Tognina*. IX.
6. Fra la Valtellina, Chiavenna e il Grigioni. — † Prof. dott. Enrico Besta (*Olimpia Aureggi*). Mostra di opere di Gian Pietro Ligari, m. 1752 (*G. B. Gianoli*).
7. Miscellanea storica: — Canzonetta epitalamica del capitano D. Stampa, 1766.  
— Il « beneficio » Giuliazzi per una seconda scuola latina a Roveredo, 1779. — Istruzione pel nostro confine militare tra Brusio e Valtellina, 1814.
8. Rassegne — retoromancia di *Gugliem Gadola*  
— retotedesca di *Gion Plattner*  
— ticinese di *Luigi Caglio*
9. † Giuseppe Zoppi.
10. Rassegna grigionitaliana: † Gaspare Tognola. — La fine del Ponte di Valle a Roveredo. — Correzione della Moesa nei comuni di Roveredo e di S. Vittore. — Commemorazione di G. A. Scartazzini. — Il primo centenario di Il Grigione Italiano. — Bibliografia (Libri, articoli di R. Fasani, A. Fasani, F. Tagliabue, B. Giuliani, G. a Marca).  
— Arte (O. Nussio).
11. Gli « ismi » della pittura moderna, di *G. Monnet*.
12. *Luigi Caglio*, Panorama librario italiano.