

Zeitschrift: Quaderni grigionitaliani
Herausgeber: Pro Grigioni Italiano
Band: 11 (1941-1942)
Heft: 4

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Quaderni Grigioni Italiani

Abbonamento annuale fr. 4.—
per i soci della Pro Grigioni > 3.—
estero spese postali in più.

Redazione: A. M. Zendralli, Coira (Telefono N. 98)

Amministrazione: U. a Marca, Coira (Conto chèque N. X-2423)

Stampa: Tipografia F. Menghini - Poschiavo

Inserzioni: Publicitas S. A. - Coira

SOMMARIO DI QUESTO NUMERO DI 80 PAGINE

1. L'addio. Dal greco di Saffo. Traduzione di F. Menghini.
2. Leonardo Bertossa. Tempo di ricostruire. I.
3. Giovanni Laini. Quando si amava la terra. Dramma storico in tre atti. Atto secondo. (Cont.).
4. Rinaldo Boldini. Storia del Capitolo di San Giovanni e San Vittore in Mesolcina. (Cont.).
5. Mons. Emilio Lanfranchi. -- Canonico dott. Pietro Bondolfi (1 ill.).
6. Guido Lodovico Luzzatto. Giovanni Segantini. (Cont.).
7. A. M. Zendralli. Laura e il suo albergo (8 ill.). Cascine sui monti rovedani nel 16. secolo.
8. Rassegna letteraria italiana di Felice Menghini.
9. Rassegna ticinese di Tarcisio Poma.
10. Pagina dei giovani:
O tu — Io voglio dir — Piccola gioia. Versi di Remo Fasani.
11. Rassegna grigioniana: Sovvenzione federale a scopo culturale. Ispettorato scolastico. Serate mesolcinesi a Coira, 6-7 VI. Mostra postuma di Carlo de Salis. Votazioni. Naturalizzazioni.
12. Nuovi libri. Recensioni di A. M. Z. (Laur E., Il contadino svizzero; Donati U., Artisti ticinesi a Roma; Zoppi G., Il libro dell'Alpe; Bianconi P., La Verzasca; Canzuns della consolaziun; Bolla P., Svizzera Romanda e Svizzera Italiana) e di R. Bornatico (Bertossa L., All'insegna della Mesolcina).
13. Paganino Gaudenzio (1595-1649). Che i poeti devono lodare e non biasimare le donne.
14. Cronache — di Mesolcina e Calanca, di D. Otto Mauri
— di Bregaglia, di Lorenzo Pool
— della Valle Poschiavina, di D. Tobia Marchioli.
15. «E così serve per memoria...»: Memoria de la morte de alchuni. — Convegno di Dieta. — La perdita della Valtellina.

Nei prossimi numeri pubblicheremo, fra altro:

1. Giovanni Laini. Il mio paese... tra l'Alpi e i Laghi. Dramma.
2. Maria Olgati. Della famiglia Olgati.
3. E. Rizzieri-Picenoni. Logamento... della Comunità di Bondo 1721. (Già composto).
4. Francesco Bertoliatti. Confische di Valtellina. (Già composto).
5. Sergio Giuliani. Bricciole di passato della parrocchia di Selma.
6. Adriano Bertossa. I forestieri del Comungrande di Mesolcina.
7. (Pietro Ganzoni, nato 1756). Breve descrizione delle avventure nel corso di sua vita.
8. (G. Frizzoni, parroco di Bondo). Preghiere e canti spirituali... 1755.
9. Pagine dei giovani.