Zeitschrift: Quaderni grigionitaliani

Herausgeber: Pro Grigioni Italiano

Band: 11 (1941-1942)

Heft: 3

Buchbesprechung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Riviste della Svizzera Italiana

Il risveglio spirituale e culturale nella Svizzera Italiana ha generato, fra altro, le prime riviste nuove. Quasi tutte storiche, in un primo tempo, come a conferma di quanto ha detto Francesco Chiesa, il passato essere per il presente ciò che le radici sono per la pianta. Sono, per non citare che quelle tuttora esistenti:

Bollettino storico della Svizzera Italiana, che nel 1926, dopo una lunga interruzione, continuava, con nuovo criterio e sotto aspetti nuovi, la rivista dello stesso nome, fondata nel 1872 da Emilio Motta. Ora alla sua XVI annata. Redattore: G. Martinola. Bellinzona, Arti grafiche A. Salvioni.

Illustrazione ticinese. Fondata 1929 dalla Casa editrice S. A. Birkhäuser, Basilea. Redattore: Aldo Patocchi. Da due anni accoglie di tempo in tempo anche una Pagina grigionitaliana, redatta da Felice Menghini.

Mons Avium. Regionale; prima occasionale, 1930-1933, poi supplemento mensile di Il San Bernardino, 1935-1939; dopo un'interruzione di due anni, ha ripreso ora, sempre quale supplemento dello stesso periodico (anno IX, N. 1, febbraio 1941). Redattore: Ercole Nicola. Roveredo, Tipografia del S. Bernardino.

Quaderni grigioni italiani, Fondata 1931 dalla Pro Grigioni Italiano.

Rivista storica ticinese. Fondata 1938. Redattori: Decio Silvestrini, Aldo Crivelli. Bellinzona, Istituto editoriale ticinese.

Briciole di storia bellinzonese. Regionale. Fondata 1939.

Ora, mentre la Rivista storica ticinese si è data un supplemento

Rassegna bibliografica ticinese, 1. numero: febbraio 1942 — Bellinzona, Istituto editoriale ticinese —, si è fondata la

Svizzera Italiana, rivista mensile di cultura. 1. numero: 20 dicembre 1941. Comitato di redazione: Guido Calgari (direttore responsabile), Piero Bianconi, Arminio Janner, Pericle Patocchi. Locarno, Tipografia editrice Carminati.

L'elenco non sarebbe completo, quando non si ricordasse che due altre riviste, dedicate l'una a tutta la Svizzera Italiana, l'altra al Grigioni Italiano, ci vengono dall'Italia, ambedue fondate e dirette dal senatore Arrigo Solmi:

Archivio storico della Svizzera Italiana. Fondata 1926. Dall'anno XVI, N. 3, settembre 1941, esce a cura del neocostituito Centro di studi per la Svizzera Italiana presso la Reale Accademia d'Italia. Redattore: Giovanni Ferretti. Milano, Istituto per gli studi di politica internazionale.

Raetia, rivista trimestrale di cultura dei Grigioni Italiani. Fondata 1931. Redattore: C. G. Moor. Milano, Società palatina per la propaganda e la diffusione della lingua e della cultura italiana. — Ma esce ancora? L'ultimo fascicolo che teniamo è del marzo 1939 —.

* * *

Con la fondazione dell'Associazione storica archeologica ticinese, nella primavera 1941, si è cercato di distribuire i compiti delle due maggiori riviste storiche ticinesi e sì che il Bollettino storico servirà alla documentazione storica e la Rivista storica alla divulgazione storica.

Ora Svizzera Italiana, nel suo numero del febbraio avverte, che «tra Sv. It. e Illustrazione ticinese è intervenuto un accordo di collaborazione che coordina i reciproci scambi e i relativi compiti culturali; «mentre trattative analoghe sono in corso con Quaderni e nella mira di così «poter servire meglio la causa comune e gl'interessi dei lettori».

Il primo punto di questo accordo prevede che Svizzera Italiana e Quaderni pubblichino vicendevolmente i sommari dei singoli fascicoli. Noi però crediamo di far cosa utile ai nostri lettori nel dare loro i sommari, se pur qualche po ridotti, anche delle altre riviste.

* * *

Svizzera Italiana. Rivista mensile di cultura.

- N. 1. Redazione, Giustificazione. G. Lepori, Svizzera Italiana. C. F. Ramuz e Fritz Ernst, Messaggi. A. Janner, Nuove tendenze e nuovi nomi nella letteratura italiana. Valerio Abbondio, Poesie. P. Bianconi, Urs Graf, artista e lanzo svizzero. P. Patocchi, Realtà della poesia. G. Calgari, La base morale delle rivendicazioni ticinesi I. In più Cronache, Recensioni e Opinioni.
- N. 2. P. Bianconi, La Raspetta. A. Janner, J. Burckhardt e il pensiero storico italiano I. P. Chiesa, Influssi italiani nell'arte svizzera. G. Calgari, La base morale delle rivendicazioni ticinesi II. M. Jäggli, Piante rare al Delta della Maggia. Cronache e recensioni.
- N. 3. V. Abbondio, Nuove poesie. A. Janner, J. Burckhardt e il pensiero storico italiano II. R. Rossi, Prezzi, salari e indici. P. Bianconi, S. Nicolao di Giornico. L. Menapace, Studio su Fritz Ernst. F. Bondy, Miti e personalità in C. Jung. Cronache e recensioni.
- Bollettino storico della Svizzera Italiana. Anno XVI, N. 4. E. Pometta, Il Sonderbund. A. Bassetti, I più antichi documenti ticinesi. O. Lutz, Chi ha compilato il testo del Patto federale?. Don Robertini, Un martire ticinese a Sondrio.

 Notizie e segnalazioni. Varietà. Bibliografia.
- Rivista storica ticinese. Anno V, N. 1. A. Crivelli, L'avventurosa vita di G. M. Pisoni (il costruttore della cattedrale di S. Orso a Soletta). D. Silvestrini, La necropoli romana di Solduno. A. Crivelli, Interrogativi su S. Nicolao di Giornico. G. Mondada, Patto tra Minusio Brione Mergoscia. A. Gerster, Il castello di Tegna. M. Cavallini-Comisetti, Le rovine della Val Lisora. Notiziario.
- Rassegna bibliografica ticinese. Supplemento di «Rivista storica ticinese». 1. numero: febbraio 1942. Accoglie in margine a recensioni e ragguagli diversi, anche versi in lingua letteraria e in dialetto. Fino al dicembre scorso, e per tutti i primi quattro anni di pubblicazione, la Rivista storica ticines ha accolto, quale supplemento l'Indice del Bollettino storico della Svizzera italiana 1879-1912, ad opera di Aldo Crivelli. Il ricercatore ha condotto a fine un lavoro che egli stesso dice «durissima impresa», ma che era anche l'impresa doverosa verso il padre della storiografia svizzera italiana, e necessaria per chi si occupa e si occuperà del passato delle nostre terre.
- Briciole di storia bellinzonese. Anno II N. 4. Nuovo medico del Trecento. E così Bellinzona fece ingresso solenne nella storia; anno 590 d. C.
- Mons Avium. Anno IX, N. 1. P. a Marca, Come ci fu tolta la patria di don Luigi Guanella.
- Archivio storico della Svizzera Italiana. Anno XVI, fasc. III. P. E. Schazmann, Un carteggio inedito di Gustavo di Cavour. H. Mühlemann, Il movimento unitario italiano in romanzieri e poeti ticinesi. A. Lorini, Una protesta dal Cardinal Romilli contro il Governo ticinese. Recensioni. Segnalazioni. Cronaca.