

Zeitschrift: Quaderni grigionitaliani
Herausgeber: Pro Grigioni Italiano
Band: 10 (1940-1941)
Heft: 2

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Quaderni Grigioni Italiani

Abbonamento annuale fr. 4.—
per i soci della Pro Grigioni > 3.—
estero spese postali in più.

Redazione: **A. M. Zandralli, Coira** (Telefono N. 98)

Amministrazione: **U. a Marca, Coira** (Conto chèque N. X-2423)

Stampa: **Tipografia F. Menghini - Poschiavo**

Inserzioni: **Publicitas S. A. - Coira**

Sommario di questo numero di 80 pagine:

1. Il premio di A. S. Novaro a Francesco Chiesa.
2. **Leonardo Bertossa** — I territoriali.
3. Il primo « ludi litterarij magister » in Roveredo 1572: Contarino de Contarini da Vicenza.
4. **G. L. Luzzatto** — Giovanni Segantini (Cont.).
5. **Felice Menghini** — Sulle origini del comune di Poschiavo (Cont.).
6. **Vittore Frigerio** — Menga (Cont.).
7. **Erico A. Picenoni e Ettore R. Picenoni** — Puisia bundarina. Segunda pàrt.
8. **A. M. Z.** — I nostri artisti: Mostra postuma di Giovanni Giacometti — G. G. e Cuno Amiet; La lettera di Cuno Amiet; Una nota che va corretta. — Augusto Giacometti; Due discorsi; Alla 18.a Mostra degli artisti svizzeri — Giacomo Zanolari — Ponziano Togni; Elenco delle opere di P. T. 1938-1940.
9. **H. Bernhard** — La Valle Calanca nella crisi economica. (Fine). Versione di **D. Simoni**.
10. Rassegna — retotedesca di **Karl Lendi**
retoromancia di **Guglielm Gadola**
ticinese di **Pio Ortelli**
grigionitaliana: **Remo Bornatico**, La solidarietà grigionitaliana della Valle Poschiavina — **A. M. Z.**, La consociazione granconsigliare grigionitaliana; Esposizione agricola grigionitaliana.
11. Cronaca — di Mesolcina e Calanca di **Teodoro Raveglia**
— di Bregaglia di **Giovanni Fasciati**
— della Valle Poschiavina di **Tobia Marchioli**.
12. Recensioni.