

**Zeitschrift:** Quaderni grigionitaliani  
**Herausgeber:** Pro Grigioni Italiano  
**Band:** 9 (1939-1940)  
**Heft:** 4

**Artikel:** Genzianelle - Lilla  
**Autor:** Luminati, Alfredo  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-10901>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.09.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## GENZIANELLE

---

Occhiolini blu  
 voi fate un tappeto  
 d'intenso colore  
 che è proprio un amore  
 rivolgersi indietro  
 a un tu per tu.

Prima meraviglia  
 mi fa fissar trepida  
 capocchie minuscole;  
 le morbide bruscole  
 mi strappano lepida  
 battuta di ciglia.

Non ero disposto  
 a veder d'un tratto  
 la nuova del prato...  
 è un veder ben grato!  
 mi sento distratto  
 dal fare composto —

mi chino improvviso  
 e palpo devoto  
 quel piccolo balzo  
 e quando mi alzo  
 mi sento un gran moto  
 di gioia nel viso.

## LILLA

---

Un fascio pomposo  
 di lilas turchino  
 siccome di raro;  
 ha ornato l'altare  
 e il baldacchino  
 d'aroma famoso.

Sinuosi i grappoli  
 frammezzo alla foglie  
 ti sembran parlare  
 e avranno a restare  
 d'in trà le mie soglie  
 finchè non si spappoli

la chioma magnifica  
 a file per file  
 a fiore per fiore...  
 prevedo il dolore  
 di simile stile  
 e imploro munifica

la madre natura  
 perchè me li lasci  
 più a lungo possibile...  
 la legge è inflessibile,  
 ma i cespi tenaci  
 mi danno ventura.

Zuoz, 27 V 40.