

Zeitschrift: Quaderni grigionitaliani
Herausgeber: Pro Grigioni Italiano
Band: 7 (1937-1938)
Heft: 4

Artikel: Piccole voci
Autor: Luminati, Alfredo
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-9181>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

PICCOLE VOCI

Don ALFREDO LUMINATI

BIMBO.

*La sua faccetta tonda
quegli occhi birichini
que' graziosi piedini
son sempre ad ammirar.*

*E' vispo allegro e bello
minuscolo e carino,
non sta un momentino
immobile a seder.*

*Grazioso è quando a sera
vede papà rientrare
e lo vuole abbracciare,
in sue braccia posar.*

*Gli dico: « Fa il saluto! »
alza la sua manina;
apre la sua bocchina
se lo voglio baciare.*

Poschiavo 1914.

QUADRETTO.

*All'ombra amica di piangente salice,
per gli anni stanco e informe in sua bellezza,
sta la fontana, alla di cui freschezza
l'occhio si bea e il labbro soavemente.*

*In lungo giro l'acqua lentamente
ascende al monotono che la spezza
moto del braccio la di cui durezza
fuori lo versa in getto intermittente.*

*A pie' della fontana uno sgabello.
Sovra di essa un'assicella posa.
D'intorno poche zolle fanno un bello*

*e ameno sfondo; l'acqua senza posa
lungi sen scorre; lo steccato, snello,
pur si presenta in sua negletta posa.*

P'vo 29. 7. 1919.

ELEISON.

*Eleison! t'invoca il santo vegliardo...
Eleison! fa eco dei figli la schiera...
oh Padre, il contento di questa preghiera
deh! freni il tuo sdegno, deh! fermi il tuo dardo.*

*Peccammo, levando a te ghigno beffardo
infida seguendo passion lusinghiera.
Colpicci il tuo braccio; il sentimmo e l'altiera
cervice abbassò l'uman genere al guardo.*

*Dio di giustizia e pur Dio di bontà,
pietà ti prenda ormai dell'orbe affranto,
l'altra lascia valere proprietà.*

*Se necessario fosse che tu intanto
punissi ancor di noi la gran viltà,
deh! fallo acchè evitiam l'eterno pianto!*

P'vo, 27 ottobre 1919.

LA CHIESUOLA DI S. CATERINA E BARBARA A ZUOZ.

*Non è grande, non è ricca
la chiesuola
e pure: l'amo.*

*Non è nostra, ed è pur mia,
e tutto è invano
e tutto è invano...*

*Le arcate snelle e in nero
tendono al cielo
come un sospiro.*

*l'altare? non è più quello...
certo era bello
certo era caro.*

*Di crude lotte, di lotte tante
vorria parlare
se lo potesse.*

*Tace il pergamo d'allora,
sol vi risuona
voce di pace*

*e il buon popolo seconda,
anche se in piedi,
e perchè no?*

*Non è grande, non è ricca
la chiesuola
e pure: l'amo.*

*Non è nostra, ed è pur mia,
e tutto è invano
e tutto è invano...*

Zernez, 2 aprile 1933.

LA QUESTUA

*Oh, io non tormento nessuno!
 giammai che faccia violenza,
 dev'essere cosa spontanea
 ed esco con tanto, con poco, e quasi mai senza.*

*A volte un fascino ignoto
 e come un nembo fatato
 avvolge e me e l'uditorio:
 se fosse sol questione di simpatia, che ingrato!*

*Ma io non tormento nessuno,
 giammai che faccia violenza,
 dev'essere cosa spontanea
 ed esco con tanto, con poco, e quasi mai senza.*

Roveredo, 9 maggio 1933.

BIMBO.

*E come potresti negare un sorriso ad un bimbo
a un bimbo che sembra richiederlo ad ogni persona!
Ti guarda con tutta fiducia e già ti vuol bene...
l'aspetta quel riso che irradia quell'alma piccina.*

Zuoz, 11 luglio 1933.

SCONCERTO.

*Alfonso, Alfonso, or dunque è questo
l'epilogo scorante
di tanto amore prodigato invano!*

Zuoz, 11 luglio 1933.

CORAGGIO.

*Su, coraggio, amici cari,
non ci mancan che i denari!
Ed ormai venendo al sodo
troveremo certo il modo
di non far brutta figura
in sì bella congiuntura.
Per il viaggio? l'automobile
del signor *** nobile
ci farà questo servizio...
(vada tutto a precipizio)
e poi noi ringrazieremo
e gli onori gli faremo.
Per il pranzo? è molto semplice:
l'appetito sia settemplice!
Via coi grilli e il malumore:
ti rovinan solo il cuore.*

*Senza scrupolo ognun ordini,
sol si evitin disordini,
e si mangi e beva e giochi
e si cianci: i dì son pochi.
Quando alfine esilarato
sarà ogni convitato,
voi vederete, non è pena
e con lieta alma serena
e con stoica probità
il suo gruzzolo darà.
Salvo a far la penitenza
con salubre astinenza
per un mese o poco giù...
ma che importa: siam quaggiù!
Poscia a menti riposare
torneremo « all'opre usate ».*

Zuoz, 16 luglio 1933.

LE SCUSE.

*Si furon le bisogna della vita
che mi occuparon tanto tanto tanto...
e poscia non trovando via d'uscita
(ci pensai a più riprese, Dio sa quanto)
venni quel benedetto venerdì
e le cose finir così così —*

*chè, nella sua innata cortesia,
lei non mi disse quanto aveva scritto,
ed ecco dunque: appena andato via*

*mi capita un rabbuffo e a capofitto
dovrei precipitarmi a far le scuse
ed io preferirei fare le fuse.*

*Ma non abbia timori: l'amicizia
è tra le belle cose che ci sono,
e il frequente apparire l'avarizia
cancellerà d'un tempo e avrò il perdono.
Non finirà per mettermi alla porta?...
Si abbia i miei saluti e poco importa.*

Zuoz, 8 agosto 1933.

PACE.

*Ormai cadon le foglie viene il verno
ed anche il corpo mio
sente l'età che prostra,
ma l'alma no:
dolce un miraggio
sorridemi dall'alto
che la coscienza sprona...*

*Così, questi che ancor ne restano
giorni e tristi e buoni,
malinconicamente passeremo,
finchè una mano provvida dal cielo
ne chiamerà
e lieti allor ne andremo.*

Zuoz, 30 settembre 1933.

LAMENTO.

*Povero cuor! tu sanguini
e nessuno lo sa.
Sotto un sorriso eterno
chi potrebbe comprendere
tanta mestizia
tanto tormento e noia.*

*Eppur a che l'illuderci
se la vita è così...
Certo non siamo imbelli,
certo non siamo inermi
a tanto mal,
ma quanto turba e pesa...*

Zuoz, 21 ottobre 1933.

LAMENTO STRAZIANTE.

*Ardor dei giovani anni
quanto durasti invano!
Sforzi incommensurabili
e volontà tenace
ed il sentirsi conscio
della vittoria.
Ecco la sintesi.*

*La delusione amara,
amara più che il fiele,
e un ruminare cupo
che la mente ti grava
che ti tarpa il pensiero
e che ti sfibra,
soli ti restano.*

*Pur dobbiamo combattere...
siamo nati alla lizza...
Di continuo arrovellasi
l'onda contro lo scoglio
che tra spuma e marosi
emerge sempre
e l'onda sfida.*

Zuoz, 27 novembre 1933.

VISIONE.

*Mi attira un lido lontano
così diverso dai nostri...
mare infuocato
ed alberi che non danno il refrigerio dell'ombra...*

Zuoz, 27 novembre 1933.

RIVELAZIONE.

*Ne ho tante cose da dirti, caro piccolo mio,
ma come mai sarà, tutto questo non so.*

*Partii un giorno che il sol faceva vibrare ogni fibra...
tutto l'arcano svelò il breve corso d'un dì.*

*Lottavo, ma in preda al timore, ma sempre più sfiduciato:
l'ira in vampe salì fino alla gola ed al cuor.*

*Tuo padre non si vedeva e, da gran tempo lontano,
faceva parlare di sé tutta la nostra città.*

*La mamma era tutta tristezza, tutta acciacchi e contrasti
e non sapeva che far... era nel fior dell'età.*

*Partii un giorno che il sol faceva vibrare ogni fibra,
tutto l'arcano svelò il breve corso d'un dì.*

*Trovai il babbo, il babbo, che non pareva più lui
e tosto impallidì quando si accorse di me.*

*E lesse negli occhi miei senza che io aprissi bocca
tutto l'obbrobrio così che ora senz'altro cambiò.*

*Oh! quel cuore era buono... oh! come lo conoscevo...
la sera vene con me: lo ricondussi a mamma.*

*E' morto. E già son molt'anni, caro piccolo mio,
tu non giungevi più su di quest'arbusto d'allòr.*

*E' morto. Tu serbagli in cuor, nascosto, un santuario:
quanto non fece per te!... Egli lo meritò.*

Zuoz, 5 aprile 1934.

ANIMA DI BIMBO

*« Che fanno gli angeli in cielo ?
« Giocano assieme a Gesù
e tutti i bambini buoni
son angeli poi lassù. »
Morì il mio fratellino,
piangea la mamma mia
ed io corsi da lei:
« Mamma, è un angel di più ! »
Lei mi guardò...
non pianse più.*

Zuoz, 7 aprile 1934.

IMBRUNIRE.

*Zillavano le rondini
nel sole occiduo
strisciando sul terreno,
per librarsi nell'aria
e ridiscender leste.
Le cime roseo-dorate
nell'ultimo effluvio dell'afa
facevano contrasto
colla brezza incipiente.
Or si snoda pel borgo
la gioventù fidente
con un parlar sommessò,
poscia empie l'aria di canti.
I vecchi seggon davanti alle case:
ascoltano: commentan, chiedono,
rievocando il tempo
che fu bello anco per loro.
Tramezzo uno scoppiettio di campane:
lento dapprima e pieno —*

*fin che ad un tratto muore.
Si formano piccoli crocchi
che vanno alla casa di Dio.
Va ripetendo il prete
le lodi alla Vergine.
Gli risponde un coro discorde:
o prima o dopo
— si sente vita, età —,
eppur non è meno sincero.
Ogni tanto si ode
lo scalpiccio degli attardati.
E si riversan fuori.
Ricomincia il vocio.
Sono frasi concise,
glosse estreme, piccanti,
al discorso avviato.
I gruppi poi si sciolgono...
Subentra la quiete notturna.*

Zuoz, 15 aprile 1934.

ALLEGRI SEMPRE.

*A certa gente
non va mai niente...
fatalità!*

*Ad altri invece
tutto riesce:
come si fa?*

*Allegri sempre!
queste le tempre
che Dio ci dà.*

Zuoz, 9 giugno 1934.

SAN NICCOLO'

*Un vecchio blando con un lungo strascico
il pastorale nella scarna mano,
e gode ogni bambino del suo lascito
colla speranza che dà un timor sano.*

*Dice le verità che ti riguardano
tra il burbero e il faceto e tira via.
Quelle cosucce insomma che si appropriano
e ch'altri non ti dice in cortesia.*

*Quest'è pei grandi, perchè quelli piccoli
fanno faccina attonita e paurosa,
poscia riprendon boria e agli ammennicoli
si scordan la lezione ed ogni cosa.*

Zuoz, 6 dicembre 1934.

TUTTI DI QUELLA BUONA GENTE...

*Tutti, tutti di quella buona gente
che è meglio non fidarsene per niente.
Prometton mari e monti ed anco più
e ti piantan col naso per in su.*

*« Oh, lasci fare a me!... ci penso io!... »
diresti ch'è la manna del buon Dio...
poi chiotti chiotti non ne parlan più,
ti fanno il muso, e corbellato tu.*

Zuoz, 6 dicembre 1934.

SCHERZI VERI.

1

*« Guarda guarda quant'è che non ti vedo! »
diceva il ciabattino al calzolaro
stringendogli la mano e con sussiego:
« Il vino buono ed i tordi allo spiedo
ti rifaranno il cuore: non sii avaro!... »*

Zuoz, 6 dicembre 1934.

2

*La lavandara che non era sciocca
narrava alla comare non lontana
di fatterelli una gran filastrocca —
e squazzavano i panni alla fontana.*

*E questa, per non perderne parola,
e lava lava lava lava lava,
le vuotò tutti i secchi sola sola,
mentre quella gestiva tanto brava.*

Zuoz, 6 dicembre 1934.

3

*« Nei ritagli di tempo cosa fai ? »
« Mi godo il mio riposo, anima mia,
e mi diverto — oh, che fai la spia ! —
a gabbare il mio prossimo, lo sai.*

*In questa vita sono tanti i guai...
se non ci metti un briciolin d'ingegno
e un po' d'ambagi... d'addare nel segno
non ti capiterà mai e poi mai. »*

Zuoz, 6 dicembre 1934.

IN MORTE DI PADRE MAURUS CARNOT.

*Sereno, da uomo semplice e buono,
spontaneo, da uomo senza pretese,
il nostro padre Mauro sempre ascese
le vette della gloria.*

*Da buon pastor, per tutti la parola
ebbe gentil incitatrice ardente,
conquistando ogni cuore ed ogni mente
colle sembianze sole.*

*Un piccolo tributo pure noi
voleasi darti pel tuo compleanno;
proprio ed unicamente come fanno
dei bimbi attenti e cari.*

*La mamma invece, come ti auguravi,
certo ti venne incontro in paradiso,
sollevata, t'accolse col sorriso:
« il mio figliuolo è qua! »*

Zuoz, 6 giugno 1935.

NOTTE DI PACE E NOTTE SANTA

(Noi e i nostri beniamini.)

*Tutto l'accento della nonna buona
che narra narra a cari pargoletti,
l'istruisce, li educa e li sprona
a nobili concetti...
a bei progetti.*

Zuoz, 22 giugno 1935.

SILVIA ANDREA.

(Stille Nacht, heilige Nacht).

*Notte di pace e notte santa!
tutto riposa e solo veglia
lieta e beata una coppia;
bimbo dai riccioli d'oro
dormi il tuo sonno celeste,
dormi il tuo sonno così!*

*Notte di pace e notte santa
nota ai pastori semplici e buoni
coll'alleluia degli angeli.
Da lungi e vicin risuona:
« Cristo è venuto tra noi!
Cristo è venuto costì! »*

Zuoz, 15 febbraio 1936.
