

Zeitschrift: Quaderni grigionitaliani
Herausgeber: Pro Grigioni Italiano
Band: 7 (1937-1938)
Heft: 1

Artikel: L'ultimo gelso
Autor: Bassi, Achille
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-9162>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 06.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

L'ULTIMO GELSO

1. *Così di passo in passo meditando
le meraviglie alate del progresso,
ecco mi al loco dell'error nefando.*
2. *Quivi sorgeva tempo fà lunghesso
il sentiero campestre in Val di Gaggi
un gigantesco gelso grasso e spesso.*
3. *L'ammirava il ciator a' suoi passaggi
dallo stradone al Ponte di Zalende
e l'indigeno colon gli faceva omaggi.*
4. *Unico in valle, come sol che splende,
era l'estremo simbol de la morta
serica industria, cui l'oblio non rende.*
5. *Nembi e aquilon che gelid' alpe porta,
solea sfidar la sua solinga chioma,
già nutrice di bachi, in lutto assorta.*
6. *Ma de le foglie sue la grave soma,
or quinci or quindi sibile un lamento
spargea d'intorno in boschereccio idioma.*
7. *Era un rimbrotto mistico, un memento
all'età nostra inerte che la seta
trasandò al punto del deperimento.*
8. *Calmo il vento feral, la selva cheta
cibarsi allor venian pennuti ingordi
all'alme more di quel verde atleta.*
9. *. . . . Or non è più! . . . Gusti balordi
d'umano ardir l'han raso a terra;
giaccion le spoglie del sentiero ai bordi.*
10. *Sull'arso tronco la lacerta erra
ebbra di sole. Curvo sopravviene
un vecchio original e i pugni serra.*
11. *Mira — mi dice con enfiate vene —
i decantati frutti del progresso,
ch' al mondo apporta più danno che bene.
Tacqui confuso e in lotta infra me stesso....*