

Zeitschrift: Quaderni grigionitaliani
Herausgeber: Pro Grigioni Italiano
Band: 5 (1935-1936)
Heft: 1

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.09.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Quaderni Grigioni Italiani

Abbonamento annuale . . . fr. 4
per i soci della Pro Grigioni fr. 3
estero spese postali in più.

Redazione: *A. M. Zandralli, Coira* (Telefono N. 98).

Amministrazione: *U. a. Marca, Coira* (Conto chèque N. X.-2423).

Stampa: *Arti Grafiche A. Salvioni & Co.* - Bellinzona

Inserzioni: *Publicitas S. A.* - Coira.

Sommario di questo numero (che accoglie 80 pagine):

1. - *Felice Menghini* - Nenia (Versi).
2. - *Tommaso Gherardi del Testa* 1815-1881 - *Mirandolina*. Melodramma comico.
3. - *Z.* - Opere edite e inedite. Tre poesie inedite: "Atheist", - "Pantheist", - "Theist", di *Silvia Andrea*.
4. - *A. M. Zandralli* - Un numero unico che poi non si è fatto. (2 illustr.).
5. - *Paola Jörger* - L'arte tessile nel Grigioni (4 illustr.).
6. - *Pio Ortelli* - Roveredo "Rifugio storico".
7. - *Felice Menghini* - Nostalgia (Versi).
8. - *A. M. Z.* - Augusto Giacometti a Milano, 16-30 VI.
9. - *Z.* - L'Arme di Poschiavo (1 illustr.).
10. - *Giuseppe a Marca* - Tabella della Popolazione... del Distretto Moesa 19 maggio 1802.
11. - *A. M. Z.* - Argomenti politico-culturali: "Adula", e Aduliani - "Der Irredentismus und die Schweiz", (di *I. Brosi*) - "I Retoromanci", (di *Pelder Lausel*) - "Per il mantenimento dell'italianità linguistico-cultura della Svizzera italiana", (di *Z. Giacometti*) - Chiarimento.
12. - *Z.* - "Perchè l'italiano?", (M. Schmid).
13. - *Z.* - Letteratura nostra. I racconti della montagna di *Rinaldo Bertossa*, (*Felice Menghini*).
14. - *Felice Menghini* - La fanciulla storpia (Versi).
15. - Rassegna retosursilvana di *Guglielm Gadola* - *Donato Gadola*, Giuvenetta (Versi).
16. - Cronache: di *Mesolcina e Calanca* (P. a M.) - della *Bregaglia* (*Giovanni Fasciati*) - della *Valle Poschiavina* (*Tobia Marchetti*).
17. - *Maria Olgiati* - La famiglia Olgiati.

Nota - Per ragioni di spazio dobbiamo rimandare alcuni componimenti già preannunciati, ed anche già stampati. In più pubblicheremo nei prossimi numeri:

Giovanni Bertacchi - «La Stria».

Giovanni Bazzigher - «Memorie per servire alla storia della deportazione di me Gio. Bazzigher il fig.º con gli avvenimenti più singolari che l'accompagnarono. Scritta a Gratz sulla fine dell'A.º 1800.» (Con raggugli di *Emilio Gianotti*).

Pietro A. Semadeni - Pianta genealogiche delle famiglie *Semadeni, Steffani, Matossi, Compagnoni, Lardelli, Lardi, Pozzi, Ragazzi*. Estratte dai Registri Parrocchiali della Chiesa Riformata di Poschiavo.