

Zeitschrift: Quaderni grigionitaliani
Herausgeber: Pro Grigioni Italiano
Band: 4 (1934-1935)
Heft: 2

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Quaderni Grigioni Italiani

Abbonamento annuale . . fr. 4
per i soci della Pro Grigioni fr. 3
estero spese postali in più.

Redazione: *A. M. Zandralli, Coira* (Telefono N. 98).

Amministrazione: *U. A. Marca, Coira* (Conto chèque N. X.-2423).

Stampa: *Arti Grafiche A. Salvioni & Co.* - Bellinzona

Inserzioni: *Publicitas S. A.* - Coira.

Sommario di questo numero (che accoglie 80 pagine):

1. - *Felice Menghini* - Campane all'alba (Versi).
2. - *Alfredo Luminati* - Imbrunire (Versi).
3. - *Aldo Bassetti* - Pioggia (Versi).
4. - *Piero Bianconi* - Pietro Chiesa pittore (3 illustr.).
5. - *Aldo Bassetti* - Carducci e Orazio (1 illustr.).
6. - *Carlo Bonalini* - La nostra Mesolcina.
7. - *Felice Menghini* - I restauri nella chiesa Collegiata di S. Vittore in Mesolcina (2 illustr.).
8. - † *Tommaso Lardelli* (1818-1901) - La mia Biografia con un po' di storia di Poschiavo nel secolo XIX (Cont.).
9. - *Tommaso Maurizio* (1822-1896) - La sua vita e le sue poesie bregagliotte (a cura di *Emilio Gianotti*). (Cont.).
10. - *A. M. Zandralli* - Marginalia III. Intorno ai de Gabrieli di Roveredo.
11. - *E. R. Piconi-Lanz* - Briciole di passato sursettese. Vendita di tutti gli uffici... di Bivio alli... Fratelli Salici 1664.
12. - *Z.* - Instrumento di fondazione di uno stipendio (G. Pol, di Bregaglia).
13. - *A. M. Z.* - I nostri artisti.
14. - Rassegne - retotedesca: *Mario E. Tosio*, Betlehem (Versi) - *Martin Schmid*, Notizen zur deutschsprachigen Literatur Bündens (Schluss).
15. - Rassegna retoromancia: *Gian Fontana*, Atun e Sin Santeri (Versi) - *Guglielm Gadola*, A. P. Maurus Carnot, sin siu 70 avel, (1 illustr.).
16. - Rassegna ticinese di *Pio Ortelli*.
17. - *Z.* - In margine ad alcuni giudizi di Giuseppe Zoppi.
18. - *Achille Bassi* - La scöla primaverile (Versi).
19. - Cronache - Mesolcina e Calanca (*P. a Marca*) - di Bregaglia (*Giovanni Fasciati*) - del Poschiavino (*Tobia Marchioli*).
20. - I nostri collaboratori.
21. - La Casa musicale Carisch in Milano.
22. - Pubblicazioni grigioni italiane.

Nota - Per ragioni di spazio dobbiamo rimandare, fra altro, alcuni componimenti che sono già composti.