

Zeitschrift: Quaderni grigionitaliani
Herausgeber: Pro Grigioni Italiano
Band: 2 (1932-1933)
Heft: 3

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Quaderni Grigioni Italiani

Abbonamento annuale . . . fr. 4
per i soci della Pro Grigioni fr. 3
estero spese postali in più.

Redazione : *A. M. Zandralli, Coira* (Telefono N. 98).
Amministrazione : *U. A. Marca, Coira* (Conto chèque N. X.-2423).
Stampa : *Arti Grafiche A. Salvioni & Co.* - Bellinzona
Inserzioni : *Publicitas S. A.* - Coira.

Sommario di questo numero :

1. - *Giuseppe Zoppi* - Agli uccelli (Versi).
2. - † *Tommaso Lardelli* (1818-1901) - La mia Biografia. (Cont. con 1 illustr.).
3. - *Emilio Gianotti* - Il passo del Settimo è via romana?
4. - *Can. G. Simonet* - Il clero secolare di Mesolcina e Calanca. Parte I^a:
Il clero secolare di Calanca. (Cont. con 1 illustr.).
5. - *A. M. Zandralli* - Marginalia: La chiesa di S.ta Domenica. (4 illustr.).
6. - Regesti degli Archivi del Grigioni italiano copiati da *F. Piantini*. 9. Archivio
di Braggio. (Cont.).
7. - *A. M. Zandralli* - « Genealogia Nobilium Dominorum de Sacco... » (1 illustr.).
8. - † *Francesco Schenardi* (1825-1894 - Alla natura (Versi).
9. - Rassegne: *Raimund Vieli*, « Moviment romontsch » - *Martin Schmid*,
Notizen zur deutschsprachigen Literatur Graubündens - *Piero Bianconi*,
Rassegna ticinese.
10. - Dalla stampa: S. Bartolomeo presso Aino - La pietra antica di Roveredo
e una proposta (*A. M. Z.*) - Aspetti del nostro paese: Roveredo e Mesocco
(*G. Zoppi*) - L'Università della Svizzera italiana (*Ugo Zandralli*).
11. - Cronache - di Mesolcina e Calanca (*P. a Marca.*) - di Bregaglia (*P. Ratti*)
- e della Valle Poschiavina (*Giac. Bondolfi*).

Nei prossimi numeri, oltre quanto preannunciato nell'ultimo fascicolo, pubblicheremo :

- E. R. Piconi* - Statuti di Bivio e Marmorera del 1614.
† *Tommaso Gherardi del Testa*, commediografo toscano (1815-1881) - Commedie
inedite: *Mirandolina* - *Carità pelosa* - *Stella* - *La bella Tirolese*.
A. M. Zandralli - Marginalia: La chiesa di S. Bernardo, in Rossa di Calanca -
Intorno ai de Gabrieli di Roveredo.
- Don Stefano à Silva e il suo « Mesolcinese ».
- Il pittore bregagliotto Gustavo de Meng.
- Paganino Gaudenzi, poeta laureato, di Poschiavo (1596-1649).
- I de Bassus di Poschiavo, signori di Sandersdorf, Mendorf e
Eggersberg in Baviera.
F. Menghini - Il Segreto (Versi).
A. Zanetti - « Notizie varie topograf. hist. genealogiche » (della Valle e dei
casati poschiavini), di A. Cellario.