

Zeitschrift: Quaderni grigionitaliani
Herausgeber: Pro Grigioni Italiano
Band: 1 (1931-1932)
Heft: 2

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Quaderni Grigioni Italiani

Rivista trimestrale delle Valli Grigioni italiane pubblicata dalla
Pro Grigioni italiano, con sede in Coira.

Esce quattro volte all'anno in fascicoli di 64 pagine.

Abbonamento annuale . . fr. 4
per i soci della Pro Grigioni fr. 3
estero spese postali in più.

Redazione : *A. M. Zandralli, Coira* (Telefono N. 98).

Amministrazione : *U. A. Marca, Coira* (Conto chèque N. X.-2423).

Stampa : *Arti Grafiche A. Salvioni & Co.* - Bellinzona

Inserzioni : *Publicitas S. A.* - Coira.

Sommario di questo numero (che accoglie 80 pagine):

1. - *A. M. Zandralli* - L'attività artistica della Svizzera italiana.
2. - La grande fatica (di Augusto Giacometti - con illustrazione).
3. - "Storia, avventure e vita di un Giacomo q^m Andrea Maurizio., (1762-1831).
(Continuazione).
4. - Appunti di storia mesolcinese: l'architetto Antonio Riva e la Missione cappuccina in Roveredo di Mesolcina. (Continuazione e fine).
5. - Regesti degli Archivi del Grigioni italiano copiati da *F. Piantini*. 1. Archivio del Circolo di Calanca. (Continuazione e fine).
6. - *A. M. Zandralli*. - Il problema demografico e generale del Grigioni italiano. - La struttura politica di parte del Grigioni italiano.
7. - I nostri artisti. - Gli artisti grigioni italiani alla XVIII Esposizione nazionale svizzera a Ginevra. - Mostra di Giacomo Zanolari in Coira, 20 IX - 5 X. - Raggiugli diversi.
8. - Ufficiali superiori del Grigioni italiano: i colonnelli A. de Salis e R. Lardelli.
9. - Cronache - di Mesolcina e Calanca (*P. a M.*) - di Bregaglia (*Giov. Giacometti, doc.*) - della Valle Poschiavina (*Giac. Bondolfi*).
10. - Due pubblicazioni: Le Memorie del Maresciallo Ulisse de Salis-Marschlins. - *A. Bertossa e G. G. Rigonalli*, Studio economico e generale sulle condizioni della Valle Calanca.
11. - Raggiuglio.

N.B. - Nei prossimi numeri pubblicheremo :

W. Burkhard - La necropoli di Castaneda di Calanca.

D. C. Simeon - I restauri della Collegiata di S. Vittore di Mesolcina.

Maria Olgiati - Impressioni e ricordi d'Abruzzo.

« Memorie » del podestà *Tommaso Lardelli* di Poschiavo (1818-1901).

Can. G. Simonet - I religiosi di Mesolcina e Calanca nel corso dei secoli.