

**Zeitschrift:** Quellen und Forschungen zur Bündner Geschichte  
**Herausgeber:** Staatsarchiv Graubünden  
**Band:** 26 (2012)

**Artikel:** Graubünden und der Heimatschutz : von der Erfindung der Heimat zur  
Erhaltung des Dorfes Guarda  
**Autor:** Bundi, Simon  
**Kapitel:** Bibliografie ; Bildnachweis  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-939154>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Bibliografie

## Abkürzungen

Annalas	Annalas dalla Societad retorumantscha
BAR	Bundesarchiv Bern
BM	Bündner(isches) Monatsblatt
EAD	Eidgenössisches Archiv für Denkmalpflege
Heimatschutz	Heimatschutz – Ligue pour la beauté. Zeitschrift der Schweizerischen Vereinigung für Heimatschutz
HLS	Historisches Lexikon der Schweiz
KAO	Kulturarchiv Oberengadin <sup>846</sup>
NB	Nationalbibliothek Bern
StAGR	Staatsarchiv Graubünden

## Ungedruckte Quellen

- BÜNDNERISCHE VEREINIGUNG FÜR HEIMATSCHUTZ. Die Protokolle der ersten fünfzig Vereinsjahre 1905–1955. Abschrift der Originale im Kantonsarchiv, StAGR XII 23 f 5.
- [KÖNZ, IACHEN ULRICH]: Obmänner der Sektion Engadin, undatiert, Privatbesitz Peider Könz, Guarda.
- KÖNZ, [IACHEN ULRICH]: Tagebuch Könz 1937 über das Resultat der einzelnen Häuser-Untersuchungen. Photographische Aufnahmen 1937–38, in: Denkschrift zur Erhaltung des Dorfes Guarda im U/E, 22.06.1938, 84 S., EAD 50766.
- KÖNZ, IACHEN ULRICH: Lia svizzra per la protecziun da la patria. Secziun Engiadina e vals limitrofas. Rapport annual dal cuvi per l'an 1938–39 [Entwurf], Privatbesitz Peider Könz, Guarda.
- KÖNZ, [IACHEN ULRICH]: La restauraziun dal cumün da Guarda sco exaimpel per las necessitads preschaintas da la «Protecziun da la Patria» [1944], Privatbesitz Peider Könz, Guarda.
- LIA SVIZZRA PER LA PROTECZIUN DA LA PATRIA. SECZIUN ENGIADINA E VALS LIMITROFAS. Rapport annual dal cuvi per l'an 1940–41, [Entwurf] in: Protokolle Engadiner Vereinigung für Heimatschutz, KAO.
- LIA SVIZZRA PER LA PROTECZIUN DA LA PATRIA. Mitgliederverzeichnis (1949) mit Adressanhang (1951), Privatbesitz Peider Könz, Guarda.

<sup>846</sup> Diese Bestände stehen ohne Signatur, da ich die Dokumente seinerzeit im Privatbesitz der Familie Riet Ganzoni, Celerina/Schlarigna, konsultiert hatte.

- «PRO CAMPAGNA». Schweizerische Organisation für Landschaftspflege: Denkschrift zur Erhaltung des Dorfes Guarda im U/E, 22.06.1938, S. 1–21, EAD 50766.
- «PRO CAMPAGNA». Schweizerische Organisation für Landschaftspflege: Einführung, in: Denkschrift zur Erhaltung des Dorfes Guarda im U/E, 22.06.1938, S. 1–21, EAD 50766.
- Protokoll des Kleinen Rates des Kantons Graubünden, Sitzung vom 27.06.1938, Nr. 1300, StAGR CB V 3/515.
- Protokoll des Kleinen Rates des Kantons Graubünden, Sitzung vom 15.01.1943, Nr. 97, StAGR CB V 3/570.
- Protokollbuch der Gemeinde Guarda, Gemeindearchiv Guarda.
- Protokolle Engadiner Vereinigung für Heimatschutz, KAO.
- [Rede anlässlich der Verleihung des Wakker-Preises an die Gemeinde Guarda, 1975], Privatbesitz Peider Könz, Guarda.
- Schreiben der Gemeinde Guarda an das Sekretariat des Schweizerischen Heimatschutzes, 20.12.1948, BAR J 2.301-01 2004/436 BD: 38.
- Schreiben der Pro Campagna an den tit. Kleinen Rat des Kantons Graubünden, Zürich, den 23.09.1926, StAGR XII 23 f 4.
- Schreiben des Gemeinderats Guarda an die Geschäftsleitung der Pro Campagna, 25.07.1937, Gemeindearchiv Guarda.
- Schreiben von I.[achen] U.[lrich] Könz an Dr. Ernst Laur, 25.01.1944, BAR J 2.301-01 2004/436 BD: 38.
- Schreiben von R.[obert] Ganzoni an Dr. E. Laur, Chur, 10.12.1935, KAO.
- Verzeichnis der bündnerischen Baudenkmäler, die unter dem Schutze der Schweizerischen Eidgenossenschaft stehen, 15.11.1963, StAGR XII 23 f 7.

## Gedruckte Quellen

Einzelne der gedruckten Quellen sind lediglich in Privatbesitz vorhanden und entsprechend gekennzeichnet. Der Standort jener gedruckten Quellen, die nicht in der Kantonsbibliothek Chur oder in der Zentralbibliothek Zürich greifbar sind, wurde ebenfalls angegeben.

- A. R.: Zur Silsersee-Frage, in: Heimatschutz 17 (1922), S. 11f.
- Augen auf! Aus unsern Städten, Dörfern und Häusern, in: Bündner Kalender 1907, unpag.
- Aus dem Bericht von J. C. B. in der «Neuen Zürcher Zeitung», in: Bericht über die Calven-Feier 28., 29. Mai, 4. Juni 1899 in Chur, Chur 1900, S. 68–70.

- B.: Heimatschutz und Arbeitsbeschaffung, in: *Der Freie Rätier*, Nr. 30, 28.02.1943.
- BARDOLA, CRISTOFFEL: *Hymna patriotica*, in: *Annalas* 27 (1913), S. 153f.
- BAUR, EMIL: *Bündner Baukunst*, in: *Der Freie Rätier*, Nr. 278, 26.11.1918.
- Beitrag zur Heimathkunde von Chur. Aus einem Aufsätze des Herrn Waisenhausvorstehers Camenisch, vorgetragen im Lehrervereine von Chur, in: *BM* 18 (1867), S. 33–42.
- Beiträge zur Geschichte der bündnerischen Kultur. Schriften von Pfarrer Dr. Benedikt Hartmann, Chur 1957.
- BENJAMIN, WALTER: *Das Kunstwerk im Zeitalter seiner technischen Reproduzierbarkeit*, in: DERS.: *Das Kunstwerk im Zeitalter seiner technischen Reproduzierbarkeit*, Frankfurt am Main 1963 (1936), S. 9–44.
- Bericht über die Calven-Feier 28., 29. Mai, 4. Juni 1899 in Chur, Chur 1900.
- BERNOULLI, HANS: *Der Wiederaufbau von Sent. Vom Werden eines neuen Engadinerhauses*, in: *Heimatschutz* 17 (1922), S. 2–10.
- Botschaft des Bundesrates an die Bundesversammlung über die Organisation und die Aufgaben der schweizerischen Kulturwahrung und Kulturwerbung (vom 9.12.1938), in: *Bundesblatt*, 50, Bd. 2, 14.12.1938, S. 985–1035, online unter: <http://www.amtsdruckschriften.bar.admin.ch/show-Doc.do> [Stand: 12.04.2011].
- «Bündner Heimatwerk», in: *Fögl d’Engiadina*, Nr. 57, 21.07.1939.
- BÜNDNER VEREINIGUNG FÜR HEIMATSCHUTZ: *Alte Bündner Bauweise und Volkskunst. Nach Aufnahmen, Handzeichnungen und Aquarellen von H. JENNY*, Chur 1914 [Text: B. HARTMANN].
- BÜNDNERISCHE INDUSTRIE- UND GEWERBEAUSSTELLUNG CHUR 1913. *Das Engadiner Haus. Kollektivausstellung der freien Vereinigung Oberengadiner Gewerbetreibender*.
- BÜNDNERISCHE VEREINIGUNG FÜR HEIMATSCHUTZ: *Das Engadiner Haus*, Basel [1907]<sup>847</sup>.
- CAMATHIAS, FLURIN: *Himnus alla patria*, in: *Annalas* 21 (1906), S. 107.
- CAMPELL, RUD.[OLF]: *Lia svizra per la protecziun da la patria. Secziun Engiadina. Prüm rapport annuel per 1926/27*, Puntraschigna 1927, Privatbesitz Peider Könz, Guarda.
- CAMPELL, RUD.: *Lia svizra per protecziun da patria. Secziun Engiadina. Rapport annuel dal capo per 1930–31*, Puntraschigna 1931, Privatbesitz Peider Könz, Guarda.

<sup>847</sup> Zum Erscheinungsjahr vgl. SEIFERT-UHERKOVICH, «Bündnerische Vereinigung», S. 426.

- CARIGIET, ALOIS (1902–1985): Landschaften und Bilder – Alois Carigiet erzählt von den Quellen seiner Kunst, die in die Welt ging, in: HARTMANN, KRISTIANA (Hg.): Zaubervelt im Bilderbuch. Von Graubünden in die Welt, Chur 2008, S. 58–69.
- CARNOT, P. MAURUS: Bündnerblut. Novelle, Chur 1902.
- CAVIEZEL-VON HOVEN, AGNES; VON HOVEN, W.[ERNER]: Guarda – sein Dorfbild und seine Probleme, in: Terra Grischuna 33 (1974), Nr. 2, S. 90f.
- Charakteristische Holzbauten der Schweiz. Vom 16. bis 19. Jh., nebst deren inneren Ausstattung, Berlin 1893.
- CHÖNZ SELINA; CARIGIET, ALOIS: Uorsin, Chur, Zürich, o. J.
- C.[ONRAD, GIACHEN]: Romanisches. Kassandrastimmen vom Hinterrhein, in: Neue Bündner Zeitung, Nr. 90–91, 16.–17.04.1919.
- CONRAD, PAUL: Heimatkunde als methodisches Prinzip, in: Schweizerische Pädagogische Zeitschrift, 1905, S. 65–84.
- CONRADIN, CHR.[ISTIAN]: Bündnerische Vereinigung für Heimatschutz. Jahresbericht pro 1907, Chur 1908.
- CONRADIN, CHR.: Über Heimatschutz, in: Bündnerisches Haushaltungs- und Familienbuch 1912, S. 19f.
- COULIN, JULES: Mitteilungen, in: Heimatschutz 8 (1913), S. 15.
- COULIN, JULES: Die Rhätische Bahn, in: Heimatschutz 8 (1913), S. 1–14.
- CURTI, N.[OTKER]: Aus der Cadî, in: Heimatschutz 8 (1913), S. 97–105.
- CURTI, P. NOTKER: Von der Textilkunst in Graubünden, in: Kreuzstich und Filetmuster aus Graubünden. Neue Folge. Kulturhistorische Monographie, Chur 1929, S. 5–17.
- Das Bündner Bauernhaus. Augen auf! IV, in: Bündner Kalender 1910, unpag.
- Das Engadiner Museum. Augen auf! III, in: Bündner Kalender 1909, unpag.
- Der Schweizer Holzstil in seinen kantonalen und konstruktiven Verschiedenheiten vergleichend dargestellt mit Holzbauten Deutschlands, Zweite Serie, Zürich 1897 (1883).
- EGGER, C.: Das Engadinerhaus, in: Jahrbuch des Schweizer Alpenclub, 1899, S. 222–248.
- E.L.; KÖNZ, J. U.: Guarda. Ein auferstehendes Engadiner Dorf, in: Heimatschutz 36 (1941), S. 5–21.
- Festblatt zur Calvenfeier 1499 \* 1799 \* 1899, Chur o. J.
- Festzug Centenarfeier Truns. Reihenfolge der Gruppen am Festzug in Truns zur Feier der 500-jährigen Gründung des Grauen Bundes, Chur [1924].
- Fünfhundert-Jahrfeier des Grauen Bundes in Truns. Bilder aus dem Festspiel und Festzug 1424–1924, Chur 1924.

- GLADBACH, E.[RNST]: Der Schweizer Holzstil in seinen kantonalen und konstruktiven Verschiedenheiten vergleichend dargestellt mit Holzbauten Deutschlands, erste Serie, Zürich 1897 (1868).
- GLADBACH, E.[RNST]: Der Schweizer Holzstil in seinen kantonalen und konstruktiven Verschiedenheiten vergleichend dargestellt mit Holzbauten Deutschlands, zweite Serie, Zürich 1897 (1883).
- GLADBACH, E.[RNST]: Charakteristische Holzbauten der Schweiz. Vom 16. bis 19. Jahrhundert, nebst deren inneren Ausstattung, Berlin 1893.
- H.[ARTMANN], B.[ENEDIKT]: Unsere Kirchen, in: Heimatschutz 2 (1907), S. 1–6.
- HARTMANN, B.: Das Engadiner Museum (Museum Engiadinais), in: Heimatschutz 3 (1908), S. 41–46.
- HARTMANN, BENEDIKT: Die volkserzieherische Bedeutung der Heimatschutz-Bewegung mit besondrer Berücksichtigung der Schule. Korreferat am bündnerischen Lehrertag in Poschiavo, gehalten durch Pfr. B. H., Malans. 21. Oktober 1911, Separat-Abdruck aus: Schweizerische Pädagogische Zeitschrift 1911/12.
- HARTMANN, B.: Wie kann ich mein Heim wohnlich gestalten? in: Bündnerisches Haushaltungs- und Familienbuch 1911, unpag.
- HARTMANN, B.: Was ist stilvoll? Ästhetische Plauderei, in: Bündnerisches Haushaltungs- und Familienbuch 1912, S. 87–89.
- HARTMANN, B.: Heimatschutz in Graubünden. Separat-Abdruck aus «Graubünden», allgemeines Fremdenblatt für sämtliche Kurorte, 1913.
- HARTMANN, B.: Hausinschriften in Graubünden, in: Heimatschutz 9 (1914), S. 1–11.
- HARTMANN, B.: Chur-Arosa-Bahn, in: Heimatschutz 10 (1915), S. 81–90.
- HARTMANN, B.: Vom Bündner Heimatschutz 1905–1930, in: Heimatschutz 1931, S. 34–46.
- HARTMANN, BENED.[IKT]: Die Bündner Kunstdenkmäler. Eine Voranzeige, in: Rätia. Bündnerische Zeitschrift für Kultur 1 (1937/38), S. 43–47.
- HARTMANN, BENEDIKT: Vom Heimatschutz in: Bündner Lesebuch für das 8. und 9. Schuljahr, hrsg. vom Kleinen Rat, Davos Platz 1938, S. 196–200.
- HEIERLI, JULIE: Die Volkstrachten von Zürich, Schaffhausen, Graubünden und Tessin. Mit 12 farbigen und 15 schwarzen Tafeln, 182 Schwarz-Abbildungen und Schnittmusterbogen, Zürich 1930.
- «Heimatschutz» und Gaudentiuskirche, in: Der Freie Rätier, Nr. 279, 26. 11. 1905.
- HÜGLI, EMIL: Bündnerische Industrie- und Gewerbe-Ausstellung in Chur 1913. Denkschrift, Chur 1913.

- HUNZIKER, J.[AKOB]: Das Schweizerhaus nach seinen landschaftlichen Formen und seiner geschichtlichen Entwicklung. Dritter Abschnitt: Graubünden nebst Sargans, Gaster und Glarus. Mit 82 Autotypien und 307 Grundrissen und Skizzen. Hrsg. von Prof. Dr. C. Jecklin, Aarau 1905.
- V. JECKLIN, C.[ONSTANZ]; MEULI, A.[NTON]; CONRADIN, CHR.[ISTIAN]: Schutz der Heimat! – Heimatschutz!, in: Der Freie Rätier, Nr. 257, 01.11.1905.
- JENNY, H.[ANS]: Nochmals Heim und Heimat, in: Neue Bündner Zeitung, Nr. 255–256, 29.–30.10.1920.
- JENNY, HANS: Alte Bündner Bauweise und Volkskunst. Ein Heimatbuch, Chur 1940.
- JÖRGER, [JOHANN] J.[OSEPH]: Urchigi Lüt. Geschichten im Valserdialekte, Chur 1918.
- JÖRGER, J.[OHANN] B.[ENEDIKT]: Bericht über den Festzug und die Trachtengruppen an der Feier der 500-jährigen Gründung des Grauen Bundes in Truns 1924 nebst einigen Bemerkungen zur Trachtenfrage in Graubünden im allgemeinen, Chur 1925.
- JÖRGER, J. B.: Bündnerische Vereinigung für Heimatschutz. Zwanzig Jahre bündnerischer Heimatschutz, Chur 1926.
- JÖRGER, J. B.: Bündnerische Vereinigung für Heimatschutz. Bericht über das Jahr 1926.
- JÖRGER, J. B.: Bündnerische Vereinigung für Heimatschutz. Jahresbericht pro 1927.
- JÖRGER, J. B.: Bündner. Vereinigung für Heimatschutz. Jahresbericht für 1928.
- JÖRGER, J. B.: Von der Trachtenbewegung in Graubünden, in: Bündnerisches Haushaltungs- und Familienbuch 1928, S. 24.
- JÖRGER, J. B.: Über Textilkunst in Graubünden, in: Bündnerisches Haushaltungs- und Familienbuch 1929, S. 62–66.
- JÖRGER, [J. B.]: Vorwort, in: Kreuzstich und Filetmuster aus Graubünden. Neue Folge. Kulturhistorische Monographie, Chur 1929, S. 3f.
- JÖRGER, J. B.: Bündnerische Vereinigung für Heimatschutz. Jahresbericht für 1929.
- JÖRGER, J. B.: Bündnerische Vereinigung für Heimatschutz. Jahresbericht pro 1930.
- JÖRGER, J. B.: Bündnerische Vereinigung für Heimatschutz. Jahresbericht pro 1931.
- JÖRGER, J. B.: Bündnerische Vereinigung für Heimatschutz. Jahresbericht für 1932 und 1933.
- JÖRGER, J. B.: Bündner Vereinigung für Heimatschutz. Jahresberichte für 1938 u. 1939.

- JÖRGER, J.B.: Das schöne Gartenhäuschen in Ilanz, in: Bündner Kalender 1943, S. 6f.
- JÖRGER, J.B.: Bestandesaufnahme des Bauernhauses in Graubünden, in: Bündner Kalender, 1945, S. 7–9.
- Julierbahn, in: Neue Bündner Zeitung, Nr. 36, 13.02.1906.
- K.W.: Pro Helvetia, in: Fögl Ladin, Nr. 16 u. 18, 24.02. u. 03.03.1942.
- KÖNZ, J.[ACHEN] U.[LRICH]: La protecziun da la patria. Lia svizzra per la protecziun da la patria. Secziun Engiadina e vals limitrofas. Rapport dal capo per l'an 1931/32, Zuoz 1932, Privatbesitz Peider Könz, Guarda.
- KÖNZ, J.U.: Lia svizzra per la protecziun da la patria. Secziun Engiadina e vals limitrofas. Rapport dal capo per l'an 1932/33, Privatbesitz Peider Könz, Guarda.
- KÖNZ, J.U.: Lia svizzra per la protecziun da la patria. Secziun Engiadina e vals limitrofas. Rapport dal capo per l'an 1933/34, Privatbesitz Peider Könz, Guarda.
- KÖNZ, I.[ACHEN] U.[LRICH]: Lia svizzra per la protecziun da la patria. Secziun Engiadina e vals limitrofas. Rapport dal capo per l'an 1935/36, Privatbesitz Peider Könz, Guarda.
- KÖNZ, I.U.: Drei renovierte Häuser aus dem Engadin, in: Heimatschutz, 8 (1938), S. 120–122.
- KÖNZ, I.U.: Art paurila in Grischun, in: Fögl Ladin, Nr. 28, 09.04.1940.
- KÖNZ, J.U.: La Ladinia, in: Fögl Ladin, Nr. 68, 29.08.1941.
- KÖNZ, J.U.: Protecziun da la patria, in: Il Chalender Ladin, 31, 1941, S. 62.
- KÖNZ, J.U.: Die Renovation des Dorfes Guarda im Unterengadin, in: Bündner Kalender 1944, S. 49–52.
- KÖNZ, J.U.: Das Dorf Guarda, in: Kulturpolitik in der Schweiz, Förderung der Kultur durch Kantone und Gemeinden, Zürich 1954, S. 269–271.
- KÖNZ, I.U.: Guarda, Bern 1976.
- Kreuzstich und Filetmuster aus Graubünden. Neue Folge. Kulturhistorische Monographie, Chur 1929.
- LANSEL, PEIDER (Pseudonym P.J. DERIN): Vuschs da la patria (1892), in: Annalas 21 (1906), S. 220.
- LANSEL, PEIDER: La maison romanche, in: Art & Cité, Dezember 1937, S. 24–29.
- MEULI, A.[NTON]: Bericht über die Tätigkeit der bündnerischen Vereinigung für Heimatschutz im ersten Vereinsjahr 1906, Chur 1906.
- MEULI, ANTON: Bündnerische Vereinigung für Heimatschutz. Jahresbericht pro 1910 und 1911, o. O. 1912.
- Mitteilungen: Neue gute Hotelbauten in St.Moritz, in: Heimatschutz 2 (1907), S. 71.

- MOSER, R.: Brückenbau und Heimatschutz, in: Heimatschutz 2 (1907), S. 73–79.
- MÜLLER, A.W.: Vorschläge zur Verschönerung elektrischer Leitungen. (Antwort auf die Rundfrage des Schweiz. Heimatschutzes), in: Heimatschutz 17 (1922), S. 17–25.
- MUOTH, GIACHEN HASPER: La patria. Canzun nazionala helvetica (J.R. Wyss), in: Annalas 22 (1908), S. 91f.
- NAY, GIACHEN MICHEL: Il barun de Muntatsch, in: Nies Tschespet. Cudischets per il pievel edi dalla Romania, 1927, S. 54–96.
- PFISTER, ALEXANDER (Pseudonym GION PERFIST): Alla patria, in: Annalas 24 (1909), S. 213.
- PINÖSCH, O.[TTO]: Bündnerische Vereinigung für Heimatschutz. Jahresbericht pro 1912/1914, Chur 1915.
- PINÖSCH, O.: Bündnerische Vereinigung für Heimatschutz. Bericht pro 1915/1917 an die verehrliche Generalversammlung (vom 29. Februar 1918).
- PLANTA, P.C.: Radunanza generela da la Societad per la protecziun da la patria, secziun Engiadina, in: Fögl Ladin, Nr. 9–11, 2., 6. und 9. Februar 1945.
- POESCHEL, ERWIN: Das Bürgerhaus im Kanton Graubünden, hrsg. vom Schweizerischen Ingenieur- und Architektenverein, I. Teil, Zürich 1947 (1923); II. Teil, Zürich 1924; III. Teil, Zürich 1925.
- POESCHEL, ERWIN: Das Bündner-Haus, in: Appenzeller Kalender 1932, unpag.
- 10 Jahre «Pro Campagna», 1931, NB.
- «PRO CAMPAGNA». Schweizerische Organisation für Landschaftspflege, Bern 1920, NB.
- PRO CAMPAGNA. Jahresbericht pro 1937, NB.
- «PRO CAMPAGNA», Schweizerische Organisation für Landschaftspflege, Zürich, Juli 1939, NB.
- PRO CAMPAGNA. Jahresbericht pro 1940, NB.
- PRO CAMPAGNA. Jahresbericht pro 1941, NB.
- PRO CAMPAGNA. Jahresbericht pro 1942, NB.
- PRO CAMPAGNA. Jahresbericht pro 1945/46, NB.
- PROBST, EUGEN: «Pro Campagna». Jahres-Bericht pro 1923.
- PROBST, EUGEN: Pro Campagna, Jahresbericht pro 1935, StAGR XII 23 f 4.
- Projekt für ein Kurhaus, in: Heimatschutz 1 (1906), S. 9–14.
- PULT, CHASPER: Papparin, in: Chasa Paterna, 68, 1954 (1906), S. 11–79.
- RAGAZ, J.[ACOB]: Die Heimatkunde im III. Schuljahr, in: Schweizerische Blätter für Erziehenden Unterricht. Der Bündner Seminarblätter VIII. Jahrgang, Nr. 2, 1889.

- RAMSEYER, K.: Das Bauernhaus, in: Bündner Kalender 1922, unpag.  
Rätische Trachtenbilder, hrsg. vom Organisationscomité der Calvenfeier,  
Zürich 1899.
- ROBBI, JULES: Bündnerische Vereinigung für Heimatschutz. Jahresbericht  
pro 1909, o. O. 1910.
- SCHÄFER, O.[TTO]: Eingabe an den Zentralvorstand, in: SALIS, ADOLF: Do-  
kumente zum Frontwechsel des Vorstandes der Bündnerischen Verei-  
nigung für Heimatschutz, Zürich 1926, S. 6–16.
- SCHMID, C.: Das Kartenzeichnen im Dienste des heimatkundlichen und  
geographischen Unterrichtes. Separatabdruck aus dem 13. Jahresbe-  
richt des bündnerischen Lehrervereins, Chur 1896.
- SEKTIONEN GRAUBÜNDEN UND ENGADIN DES SCHWEIZERISCHEN HEIMAT-  
SCHUTZBUNDES: Vorwort, in: KÖNZ, I.[ACHEN] U.[LRICH]: Verzeichnis  
der Bauernhäuser im Kanton Graubünden, Bd. 1: Scuol, o. O., 1943.
- SEMADENI, T.[OMMASO]: Heimatschutz und Schule, in Jahresbericht des  
Bündnerischen Lehrervereins 29 (1910) 1911, S. 3–36.
- Splügen oder Greina?, in: Der Freie Rätier, Nr. 279, 26.11.1905.
- SPRECHER, J. H.: Bündnerische Vereinigung für Heimatschutz. Bericht von  
1918, erstattet an die Hauptversammlung vom 20. Juni 1919.
- SPRECHER, J.[AKOB] H.[EKTOR]: Bündnerische Vereinigung für Heimats-  
schutz, Bericht von 1920 und 1921, erstattet an die Hauptversammlung  
vom 11. April 1922.
- SPRECHER, J. H.: Bündnerische Vereinigung für Heimatschutz. Bericht von  
1922, erstattet an der Hauptversammlung vom 11. Mai 1923.
- SPRECHER, J. H.: Bündnerische Vereinigung für Heimatschutz. Bericht von  
1923, erstattet an der Hauptversammlung vom 27. Juni 1924.
- SPRECHER, J. H.: Bündnerische Vereinigung für Heimatschutz. Bericht von  
1924, erstattet an der Hauptversammlung vom 22. Mai 1925.
- SPRECHER, J. H.: Bündnerische Vereinigung für Heimatschutz. Bericht von  
1925, erstattet an der Hauptversammlung vom 29. Oktober 1926.
- Statuten der «Pro Campagna». Schweiz. Organisation für Landschaftspfle-  
ge, Zürich 1921.
- TARNUZZER, CHR.[ISTIAN]: Über die Tätigkeit der Bündnerischen Natur-  
schutzkommission während der ersten 15 Jahre ihres Bestehens, in: Jah-  
resbericht der Naturforschenden Gesellschaft Graubündens, Vereins-  
jahr 1922/23, Chur 1923.
- TUOR, ALFONS: Hymnus alla patria, in: Annalas 15 (1901), S. 137.
- Unsere Friedhöfe. (Augen auf! II.), in: Bündner Kalender 1908, unpag.
- VIELI, R.[AYMOND]: Vom sprachlichen Heimatschutz in Graubünden, in:  
Heimatschutz 26 (1931), S. 57f.
- VIELI, RAYMOND: Die Dorfmühle, in: Bündner Kalender 1938, unpag.

- VORSTAND DER BÜNDN. VEREINIGUNG FÜR HEIMATSCHUTZ: Die Bestrebungen zum Heimatschutz in Graubünden, in: Heimatschutz 3 (1908), S. 1–7.
- W. Z.: Burgenvater Eugen Probst gestorben, in: Tages-Anzeiger, 18.08.1970.
- WALKMEISTER, M.: Die Heimarbeit in Graubünden, in: Bündner Kalender 1933, unpag.
- WERNLY, R.: Das moderne Schulhaus, in: Heimatschutz 2 (1907), S. 49–55.
- z: Stüva engiadinaisa da lavuors chasaunas a Samedan, in: Fögl Ladin, Nr. 93–94, 22. und 26.11.1940.
- Zitat der Woche, in: Coopzeitung, Nr. 48, 30.11.2010.
- Zur Eröffnung der neuen Linien der Rhätischen Bahn, in: Bündner Kalender 1904, unpag.
- ZWICKY, N.: Von Schweizer Bergdörfern und ihren Bewohnern, in: Heimatschutz 3 (1908), S. 57–63.

## Darstellungen

- AFFENTRANGER, URBAN: Spescha, Placidus, in: HLS, 2011, online unter: <http://www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D10023.php> [Stand: 17.01.2011].
- AMT FÜR RAUMPLANUNG GRAUBÜNDEN (Hg.): Siedlungs- und Landschaftswandel in Graubünden. Aufgabe, Arbeitsweise und Nutzen der Planung im Dienste der räumlichen Entwicklung, Chur 1995.
- ANDERSON, BENEDICT: Die Erfindung der Nation. Zur Karriere eines folgenreichen Konzepts, Frankfurt am Main 1996.
- BACHMANN, STEFAN: Heimatschutz, in: HLS, 2007, online unter: <http://www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D16450.php> [Stand: 14.09.2011].
- BALDINI, NADJA: Zurück zur Tradition. Verbandspolitik im Zeichen der «Geistigen Landesverteidigung», in: BUNDI, MADLAINA (Hg.): Erhalten und Gestalten. 100 Jahre Schweizer Heimatschutz, Baden 2005, S. 45–53.
- BÄRTSCHI-BAUMANN, SYLVIA: Feuerstein, Johann, in: HLS, 2011, online unter: <http://www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D29464.php> [Stand: 09.03.2011].
- BERTHER, IVO: Avant la vieuta idealistica. Deconstrucziuns a la sava da la lavina naira e da la renaschientscha rumantscha, in: Annalas 124 (2011), S. 243–264.
- BERTHER, IVO: «Il mund sutsura – Die Welt steht Kopf». Alpine Peripherie und Moderne am Beispiel der Landsgemeinde Disentis 1790–1900. Quellen und Forschungen zur Bündner Geschichte, Bd. 25, Chur 2011.
- BILLIGMEIER, ROBERT H.: Land und Volk der Rätoromanen. Eine Kultur- und Sprachgeschichte mit einem Vorwort von Iso Camartin, Frauenfeld 1983.

- BORRMANN, NORBERT: Paul Schultze-Naumburg 1869–1949. Maler, Publizist, Architekt. Vom Kulturreformer der Jahrhundertwende zum Kulturpolitiker im Dritten Reich. Ein Lebens- und Zeitdokument mit einem Geleitwort von Julius Posener, Essen 1989.
- BUNDI, ERWIN: Raum Graubünden. Dokumentation, Raumplanung und Raumentwicklung, Chur 2007 (mit CD-ROM).
- BUNDI, MADLAINA: Erhalten und Gestalten. 100 Jahre Schweizer Heimatschutz, Baden 2005.
- BUNDI, MADLAINA: Einleitung, in: DIES. (Hg.): Erhalten und Gestalten. 100 Jahre Schweizer Heimatschutz, Baden 2005, S. 8f.
- BUNDI, MADLAINA: Gründungsfieber. Ziele, Handlungsfelder und Differenzen der ersten Generation, in: DIES. (Hg.): Erhalten und Gestalten. 100 Jahre Schweizer Heimatschutz, Baden 2005, S. 15–25.
- BUNDI, MARTIN: Hartmann, Benedikt, in: HLS, 2004, online unter: <http://www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D41359.php> [Stand: 16.09.2011].
- BUNDI, MARTIN: Jecklin, Constanz, in: HLS, 2010, online unter: <http://www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D42421.php> [Stand: 16.09.2011].
- BURCKHARDT-SEEBASS, CHRISTINE: Von Bürgersitten und Trachten. Töchter Helvetiens auf ethnologischen Pfaden, in: WALLNÖFER, ELSEBETH (Hg.): Mass nehmen – Mass halten. Frauen im Fach Volkskunde, Wien 2008, S. 164–183.
- BUSSE, DIETRICH: Historische Semantik. Analyse eines Programms, Stuttgart 1987.
- CARL, PATRICIA URSINA: Die Bündner Schriftstellerin Tina Truog-Saluz (1882–1957). Zwischen Tradition und Aufbruch, Chur 2007.
- CATRINA, WERNER: Die Rätoromanen zwischen Resignation und Aufbruch, Zürich, 1983.
- CAVIEZEL, NOTT: Guarda. Schweizerische Kunstführer, hrsg. von der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Serie 38 Nr. 372/373, Bern 1985.
- CAVIEZEL, NOTT: Dorfbrände in Graubünden 1800–1945, Chur 1998.
- CLAVUOT, CONRADIN; RAGETTLI, JÜRIG: Die Kraftwerkbauten im Kanton Graubünden, Chur 1991.
- COLLENBERG, ADOLF: Der Atem des Faschismus im Spiegel der romanischen Presse 1922–1937, in: BM 1988, S. 347–363.
- COLLENBERG, ADOLF: Jörger, Johann Benedikt, in: HLS, 2008, online unter: <http://www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D11985.php> [Stand: 16.09.2011].
- CORAY, RENATA: Von der Mumma Romontscha zum Retortenbaby Rumantsch Grischun. Rätoromanische Sprachmythen, Chur 2008.

- CORAY, RENATA; ACKLIN MUJI, DUNYA: Die Schweizer Sprachenvielfalt im öffentlichen Diskurs. Eine soziohistorische Analyse, in: «sozialer sinn», Zeitschrift für hermeneutische Sozialforschung 2 (2002), S. 195–222.
- CRETTAZ-STÜRZEL, ELISABETH: Heimatstil. Reformarchitektur in der Schweiz 1896–1914, 2 Bände, Frauenfeld 2005.
- DEBRUNNER, ALBERT M.: Das güldene schwäbische Alter. Johann Jakob Bodmer und das Mittelalter als Vorbildzeit im 18. Jahrhundert, Würzburg 1996.
- DEFERT, DANIEL: Zeittafel, in: Foucault, Michel: Schriften in vier Bänden. Dits et Ecrits, Bd. 1: 1954–1969, Frankfurt am Main 2001.
- DÖNZ, HANS: 150 Jahre «Bündner Kalender» 1841–1991, in: 150 Jahre Bündner Kalender 1841–1991, Chur 1990, S. 9–22.
- DOSCH, LEZA: Die Bauten der Rhätischen Bahn. Geschichte einer Architektur von 1889 bis 1949, Chur 1984.
- DOSCH, LEZA: Rhätische Bahn und bildende Kunst, in: Rhätische Bahn – heute, morgen, gestern, Chur 1988, S. 234–253.
- DOSCH, LEZA: Kunst und Landschaft in Graubünden. Bilder und Bauten seit 1780, Zürich 2001.
- DOSCH, LEZA: Heimatstil und Regionalismus. Zur Diskussion über zwei architekturgeschichtliche Begriffe, in: BM 2005, S. 491–517.
- DOSCH, LEZA: Rhätische Bahn und Heimatstil in Graubünden, in: CRET-  
TAZ-STÜRZEL, ELISABETH: Heimatstil. Reformarchitektur in der Schweiz 1896–1914, Bd. 2, Frauenfeld 2005, S. 140–152.
- DOSCH, LEZA: Könz, Iachen Ulrich, in: HLS, 2007, online unter: <http://www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D42423.php> [Stand: 20.09.2011].
- DOSCH, LEZA: Jenny, Hans, in: HLS, 2008, online unter: <http://www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D27734.php> [Stand: 17.09.2011].
- DOSCH, LEZA: Schäfer, Otto, in: HLS, 2011, online unter: <http://www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D19926.php> [Stand: 17.09.2011].
- EGLOFF, PETER: Dorf um Dorf eroberte die Tracht das Land. Die Entstehung des volkstümlichen Volks im Schosse der schweizerischen Trachtenbewegung, dargestellt am Beispiel Graubündens, in: Tages-Anzeiger Magazin, Nr. 36, 05.09.1981, S. 6–11 u. 33.
- EGLOFF, PETER: Rätoromanen: «Freier Fall ins sprachlich-kulturelle Nichts?», in: DERS.: Neu-Splügen wurde nicht gebaut. Berichte aus Graubünden, Zürich 1987, S. 27–49.
- FOUCAULT, MICHEL: Antwort auf eine Frage, in: DERS.: Schriften in vier Bänden: Dits et Ecrits, Bd. 1: 1954–1969, Frankfurt am Main 2001 (1968), S. 859–886.
- FOUCAULT, MICHEL: Archäologie des Wissens, Frankfurt am Main 1973 (1969).

- FREI, DANIEL: Die Förderung des schweizerischen Nationalbewusstseins nach dem Zusammenbruch der Alten Eidgenossenschaft 1798, Zürich 1964.
- FRIBERG, LEO: Die rechtliche Ordnung des Natur- und Heimatschutzes im Kanton Graubünden, Disentis 1969.
- GRIMM, PAUL EUGEN: Guarda, in: HLS, 2006, online unter: <http://www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D1521.php> [Stand: 31.03.2011].
- GRUNDER, HANS-ULRICH: Martin von Planta, in: HLS, 2010, online unter: <http://www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D9058.php> [Stand: 20.01.2011].
- GUGERLI, DAVID; ORLAND, BARBARA (Hg.): Einleitung, in: DIES.: Ganz normale Bilder. Historische Beiträge zur visuellen Herstellung von Selbstverständlichkeit, Zürich 2002, S. 9–16.
- GUGGENBÜHL, CHRISTOPH: Von Untertanen zu Staatsbürgern. Voraussetzungen der Bundesstaatsgründung aus längerfristiger Perspektive, in: Die Erfindung der Schweiz 1848–1948. Bildentwürfe einer Nation. Sonderausstellung im Schweizerischen Landesmuseum in Zürich vom 26. Juni bis 4. Oktober 1998, Zürich 1998, S. 34–45.
- HARTMANN, KRISTIANA: Zur Entwicklung der Architektur in Graubünden zwischen 1840 und 1940. Diskussion um «Tradition und Moderne», um Eigenständigkeit oder «fremde» Einflüsse, in: Jahresbericht der Historisch-antiquarischen Gesellschaft von Graubünden 113 (1983), S. 27–61.
- HOBSBAWM, ERIC: Introduction: Inventing Traditions, in: DERS.; RANGER, TERENCE (Hgg.): The Invention of Tradition, Cambridge 1983.
- HUGGER, PAUL: Meisser, in: DERS. (Hg.): Bündner Fotografen. Biografien und Werkbeispiele, Zürich 1992, S. 180–184.
- HUNT, JOHN DIXON: Ruskin and the poetry of landscape architecture, in: John Ruskin. Werk und Wirkung. Internationales Kolloquium. Stiftung Bibliothek Werner Oechslin, Einsiedeln, 24.–27. August 2000, Zürich 2002, S. 15–32.
- HUONKER, THOMAS: Diagnose: «moralisch defekt». Kastration, Sterilisation und Rassenhygiene im Dienst der Schweizer Sozialpolitik und Psychiatrie 1890–1970, Zürich 2003.
- IM HOF, ULRICH: Die Helvetische Gesellschaft. Die Entstehung einer politischen Öffentlichkeit in der Schweiz. Struktur und Tätigkeit der Helvetischen Gesellschaft, Frauenfeld 1983.
- IM HOF, ULRICH: Mythos Schweiz. Identität – Nation – Geschichte 1291–1991, Zürich 1991.

- IMHOF, KURT: Das kurze Leben der geistigen Landesverteidigung. Von der «Volksgemeinschaft» vor dem Krieg zum Streit über die «Nachkriegsschweiz» im Krieg, in: IMHOF, KURT; KLEGER, HEINZ; ROMANO, GAETANO (Hgg.): Krise und sozialer Wandel, Bd. 2: Konkordanz und Kalter Krieg. Analyse von Medienereignissen in der Schweiz der Zwischen- und Nachkriegszeit, Zürich 1996.
- John Ruskin. Werk und Wirkung. Internationales Kolloquium. Stiftung Bibliothek Werner Oechslin, Einsiedeln, 24.–27. August 2000, Zürich 2002.
- JORIO, MARCO: Geistige Landesverteidigung, in: HLS, 2006, online unter: <http://www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D17426.php> [Stand: 24.03.2011].
- JOST, HANS-ULRICH; IMHOF, KURT (in einem Streitgespräch): Geistige Landesverteidigung: Helvetischer Totalitarismus oder antitotalitärer Basiskompromiss?, in: Die Erfindung der Schweiz 1848–1948. Bildentwürfe einer Nation. Sonderausstellung im Schweizerischen Landesmuseum in Zürich, 26. Juni bis 4. Oktober 1998, Zürich 1998, S. 364–380.
- KRUFT, HANNO-WALTER: Geschichte der Architekturtheorie. Von der Antike bis zur Gegenwart, München 1991 (1985).
- KÜBLER, CHRISTOF: Wider den hermetischen Zauber – Rationalistische Erneuerung alpiner Architektur um 1930. Rudolf Gaberel und Davos, Chur 1997.
- LANDWEHR, ACHIM: Geschichte des Sagbaren. Einführung in die historische Diskursanalyse, Tübingen 2004.
- LANDWEHR, ACHIM: Historische Diskursanalyse, Frankfurt am Main 2009 (2008).
- LE DINH, DIANA: Le Heimatschutz, une ligue pour la beauté. Esthétique et conscience culturelle au début du siècle en Suisse, Lausanne 1992.
- LINK, JÜRGEN; LINK-HEER, URSULA: Diskurs/Interdiskurs und Literaturanalyse, in: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik, 20: 77, 1990, S. 88–99.
- MAASEN, SABINE; MAYERHAUSER, TORSTEN; RENGGLI, CORNELIA: Bild-Diskurs-Analyse, in: DIES.: Bilder als Diskurse – Bilddiskurse, Weilerswist 2006, S. 7–26.
- MARCHAL, GUY P.: Die «Alten Eidgenossen» im Wandel der Zeiten. Das Bild der frühen Eigenossen im Traditionsbewusstsein und in der Identitätsvorstellung der Schweizer vom 15. bis ins 20. Jahrhundert, in: Innerschweiz und frühe Eidgenossenschaft. Jubiläumsschrift 700 Jahre Eidgenossenschaft. Bd. 2: Gesellschaft, Alltag, Geschichtsbild, Olten 1990.

- MARCHAL, GUY P.: Das «Schweizeralpenland»: eine imagologische Bastelei, in: MARCHAL, GUY P.; MATTIOLI, ARAM: Erfundene Schweiz. Konstruktionen nationaler Identität. La Suisse imaginée. Bricolages d'une identité nationale, Zürich 1992.
- MARTSCHUKAT, JÜRGEN: Geschichtswissenschaften, in: KAMMLER, CLEMENS; PARR, ROLF; SCHNEIDER, ULRICH JOHANNES (Hgg.): Foucault Handbuch. Leben – Werk – Wirkung, Stuttgart 2008, S. 320–330.
- MATHIEU, JON: Die Organisation der Vielfalt: Sprachwandel und Kulturbewegungen in Graubünden seit dem Ancien Régime, in: BM 1988, S. 153–170.
- METZ, PETER: Begegnung zweier Welten – Giacometti und Carigiet als Schul- und Kinderbuchillustratoren, in: HARTMANN, KRISTIANA (Hg.): Zauberwelt im Bilderbuch. Von Graubünden in die Welt, Chur 2008, S. 70–79.
- MEYSTRE-SCHAEREN, NICOLE: Ruchet, Marc, in: HLS, 2010, online unter: <http://www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D4361.php> [Stand: 24.10.2011].
- MOOSER, JOSEF: Die «Geistige Landesverteidigung» in den 1930er-Jahren: Profile und Kontexte eines vielschichtigen Phänomens der schweizerischen politischen Kultur in der Zwischenkriegszeit, in: Schweizerische Zeitschrift für Geschichte, 47, 1997, S. 685–708.
- Planta. Genealogie, o.O. 1985.
- PRANGE, REGINE: Kunstgeschichte 1750–1900. Eine kommentierte Anthologie, Darmstadt 2007.
- RAGETTLI, JÜRIG: Heimatschutz und «die neue Welt». Die ersten Jahrzehnte der Bündnerischen Vereinigung für Heimatschutz 1905 bis 1945, in: BM 2003, S. 60–83.
- RIATSCH, CLÀ: Zwischen «Heimatliteratur» und «Moderne»: zu Thematik, Typologie und Periodisierung bündnerromanischer Prosa, in: RIATSCH, CLÀ; WALTHER, LUCIA: Literatur und Kleinsprache. Studien zur bündnerromanischen Literatur seit 1860, Bd. 2, Disentis 1993, S. 829–877.
- RIATSCH, CLÀ: Chönz, Selina, in: HLS, 2007, online unter: <http://www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D9939.php> [Stand: 08.04. 2011].
- RISI, MARIUS: Alltag und Fest in der Schweiz. Eine kleine Volkskunde des kulturellen Wandels, Zürich 2003.
- ROLLE, MARIANNE: Montenach, Georges de, in: HLS, 2008, online unter: <http://www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D3936.php> [Stand: 24. 10.2011].
- RÖTHLISBERGER, PETER: Benedikt Fontana lebt!. Konstruktion und Rezeption mittelalterlicher Leitbilder und nationaler Ideologie an der Calvenfeier in Chur 1899, Lizentiatsarbeit, Zürich 1994.
- RUCKI, ISABELLE: Das Hotel in den Alpen. Die Geschichte der Oberengadiner Hotelarchitektur von 1860 bis 1914, Zürich 1988.

- RUCKI, ISABELLE: Hartmann, Nicolaus, in: HLS, 2007, online unter: <http://www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D19862.php> [Stand: 15.03.2011].
- SARASIN, PHILIPP: Geschichtswissenschaft und Diskursanalyse, in: DERS.: Geschichtswissenschaft und Diskursanalyse, Frankfurt am Main, 2003, S. 10–60.
- SARASIN, PHILIPP: Die Wirklichkeit der Fiktion. Zum Konzept der «imagined communities», in DERS.: Geschichtswissenschaft und Diskursanalyse, Frankfurt am Main 2003, S. 150–176.
- SARASIN, PHILIPP: Michel Foucault zur Einführung, Hamburg 2006 (2005).
- SARASIN, PHILIPP: «Une analyse structurale du signifié», in: EDER, FRANZ X. (Hg.): Historische Diskursanalysen. Genealogie, Theorie, Anwendungen, Wiesbaden 2006, S. 115–129.
- SARASIN, PHILIPP: Diskursanalyse, online unter: [http://www.fsw.uzh.ch/page/cms/uploads/platt\\_sitz/11\\_03\\_2010\\_SarasinDiskursanalyse.pdf](http://www.fsw.uzh.ch/page/cms/uploads/platt_sitz/11_03_2010_SarasinDiskursanalyse.pdf), 2007 [Stand 17.01.2012].
- SARASIN, PHILIPP; ERNST, ANDREAS; KÜBLER, CHRISTOPH; LANG, PAUL: ImagiNation. Eine Einleitung, in: Die Erfindung der Schweiz 1848–1948. Bildentwürfe einer Nation. Sonderausstellung im Schweizerischen Landesmuseum in Zürich, 26. Juni bis 4. Oktober 1998, Zürich 1998, S. 18–31.
- SCHMIDT-CASDORFF, JULIA: Der Bündner Kreuzstich als Zeichen. Aspekte des Wandels weiblicher Kultur in Graubünden, Chur 2001.
- SCHNETZER, DOMINIK: Bergbild und Geistige Landesverteidigung. Die visuelle Inszenierung der Alpen im massenmedialen Ensemble der modernen Schweiz, Zürich 2009.
- SCHÖNBÄCHLER, DANIEL: Curti, Notker, in: HLS, 2004, online unter: <http://www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D42407.php> [Stand: 17.09.2011].
- SCHULZ, STEFAN: Jörger, Johann Joseph, in: HLS, 2007, online unter: <http://www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D11986.php> [Stand: 22. 09.2011].
- SEIFERT-UHERKOVICH, LUDMILA: «Bündnerische Vereinigung für Heimatschutz» – die ersten 70 Jahre, in: BM 2005, S. 414–448.
- SIMONETT, JÜRIG: Splügenpass, in: HLS, 2003, online unter: <http://www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D8823.php> [Stand: 21. 11.2010].
- SIMONETT, JÜRIG: Julierpass, in: HLS, 2008, online, unter: <http://www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D8811.php> [Stand: 21.11.2010].
- SIMONETT, JÜRIG: Meuli, Anton, in: HLS, 2008, online, unter: <http://www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D6513.php> [Stand: 26.10.2010].
- SIMONETT, JÜRIG: Gewerbe und Industrie, aus: Artikel «Graubünden», in: HLS, online unter: <http://www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D7391-3-41.php>, o. J. [Stand: 10.11.2009].

- SIMONETT, JÜRIG: Tourismus, aus: Artikel «Graubünden», in: HLS, online unter: <http://www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D7391-3-41.php>, o. J. [Stand: 10.11.2010].
- SPEICH, DANIEL: Alpenblick mit Geländer. Technisch hergestellte Landschaftserlebnisse in der Moderne, in: GUGERLI, DAVID; ORLAND, BARBARA (Hg.): Ganz normale Bilder. Historische Beiträge zur visuellen Herstellung von Selbstverständlichkeit, Zürich 2002, S. 47–65.
- STALDER, LAURENT: John Ruskin als Erzieher: Muthesius, England und die neue «nationale Tradition», in: John Ruskin. Werk und Wirkung. Internationales Kolloquium. Stiftung Bibliothek Werner Oechslin, Einsiedeln, 24.–27. August 2000, Zürich 2002, S. 159–169.
- TREICHLER, HANS PETER: Nationalspiele der Schweiz, in: HLS, 2010, online unter: <http://www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D16328.php> [Stand: 02.02. 2011].
- VALÄR, RICO (Hg.): Jon Pult. Pleds e scrits. Reden und Schriften, Romanica Raetica, Bd. 20, Chur 2011.
- VALÄR, RICO: Ni Talians, ni Tudais-chs, Rumantschs vulains restar. Peider Lansel (1863–1943) und die rätoromanische Heimatbewegung 1863–1938 [erscheint 2012].
- Wirtschaftliche Entwicklung [ohne Autor], aus: Artikel «Graubünden», in: HLS, online unter: <http://www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D7391-3-41.php>, o. J. [Stand: 10.11.2010].
- WARNKE, INGO H.; SPITZMÜLLER, JÜRIGEN: Methoden und Methodologie der Diskurslinguistik – Grundlagen und Verfahren einer Sprachwissenschaft jenseits textueller Grenzen, in: DIES. (Hg.): Methoden der Diskurslinguistik. Sprachwissenschaftliche Zugänge zur transtextuellen Ebene, Berlin 2008, S. 3–54.
- ZELLER, ROSMARIE: Heimatliteratur, in: HLS, 2006, online unter: <http://www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D11213.php> [Stand: 01.12.2010].



## Bildnachweis

- Abb. 1 Beiträge zur Geschichte der bündnerischen Kultur. Schriften von Pfarrer Dr. Benedikt Hartmann, Chur 1957
- Abb. 2a/2b © Ursula Skaanes-Jörger, Chur
- Abb. 3 © Familie Piguet, Sent
- Abb. 4 © Kristiana Hartmann, Chur/Berlin
- Abb. 5 Staatsarchiv Graubünden D V/67
- Abb. 6 BÜNDNER VEREINIGUNG FÜR HEIMATSCHUTZ, Das Engadiner Haus, [1907], unpag.
- Abb. 7 BÜNDNER VEREINIGUNG FÜR HEIMATSCHUTZ, Alte Bündner Bauweise und Volkskunst, 1914, unpag.
- Abb. 8 Artikel «Maloja Palace» in Wikipedia: [http://de.wikipedia.org/wiki/Maloja\\_Palace](http://de.wikipedia.org/wiki/Maloja_Palace)
- Abb. 9 Rätische Trachtenbilder, 1899, unpag.
- Abb. 10 BÜNDNERISCHE INDUSTRIE- UND GEWERBEAUSSTELLUNG CHUR 1913. Das Engadiner Haus. Kollektivausstellung der freien Vereinigung Oberengadiner Gewerbetreibender, unpag.
- Abb. 11 Fünfhundert-Jahrfeier des Grauen Bundes in Truns. Bilder aus dem Festspiel und Festzug 1424–1924, unpag.
- Abb. 12 Kreuzstich und Filetmuster aus Graubünden, 1929, unpag.
- Abb. 13/14 VORSTAND DER BÜNDN. VEREINIGUNG FÜR HEIMATSCHUTZ, Die Bestrebungen, 1908, S. 5–6
- Abb. 15/16 ZWICKY, Von Schweizer Bergdörfern, 1908, S. 60 u. 63
- Abb. 17 MOSER, Brückenbau und Heimatschutz, 1907, S. 77
- Abb. 18 HARTMANN, Chur-Arosa-Bahn, 1915, S. 87
- Abb. 19 WERNLY, Das Moderne Schulhaus, 1907, S. 52
- Abb. 20 © Johannes Meyer / Cronica
- Abb. 21 © Andres Passwirth
- Abb. 22 © Pascal Werner / Cronica
- Abb. 23 © Graubündner Kantonalbank
- Abb. 24 MÜLLER, Vorschläge zur Verschönerung, 1922, S. 24
- Abb. 25 © Christian Kerez
- Abb. 26 Kulturarchiv Oberengadin, Samedan 101430
- Abb. 27 © Margarita Schlegel, Genf

