Zeitschrift: Puls : Drucksache aus der Behindertenbewegung

Herausgeber: Ce Be eF: Club Behinderter und Ihrer Freundlinnen (Schweiz) [1986-

1992]; Anorma : Selbsthilfe für die Rechte Behinderter (Schweiz) [ab

1993]

Band: 31 (1989)

Heft: 3: Pulssatire

Artikel: Hans Witschi

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-157801

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

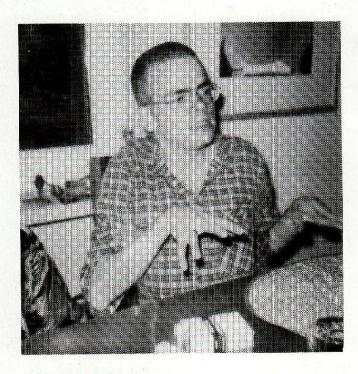
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 25.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Hans Witschi

po



* 1954

Lebt(e) in Zürich

Künstlerische Tätigkeit seit 1968

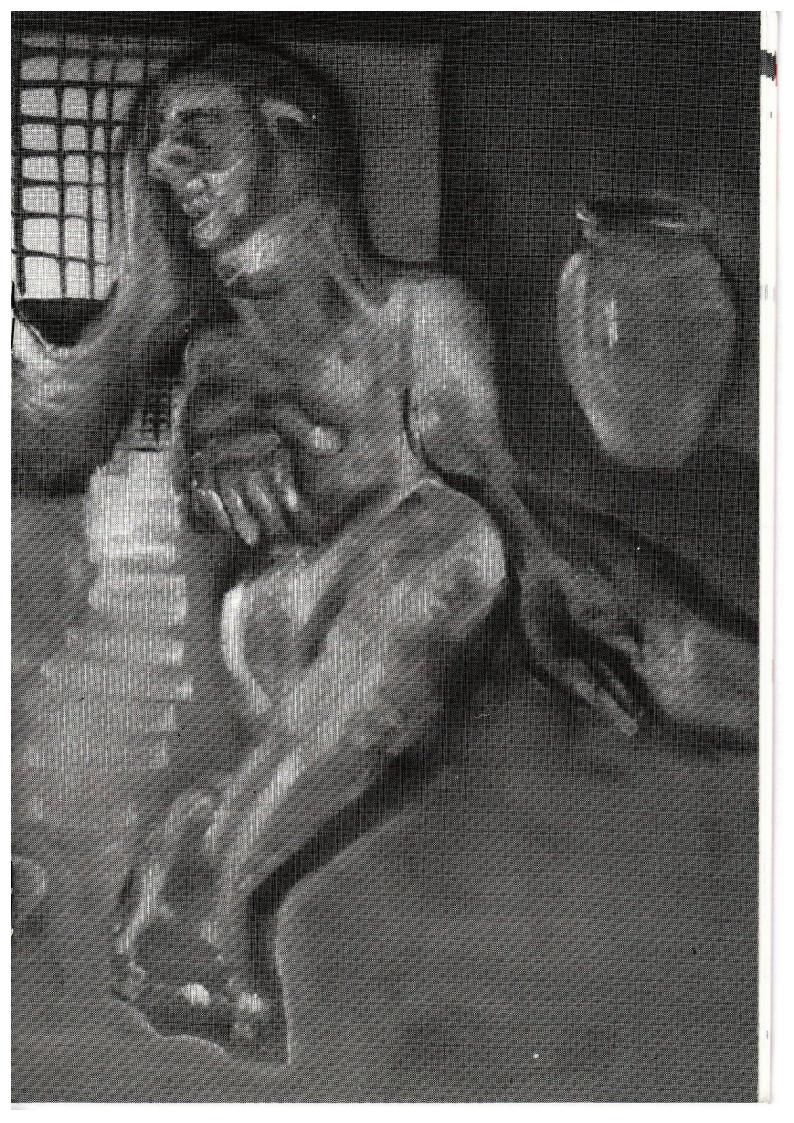
Einzelausstellungen:

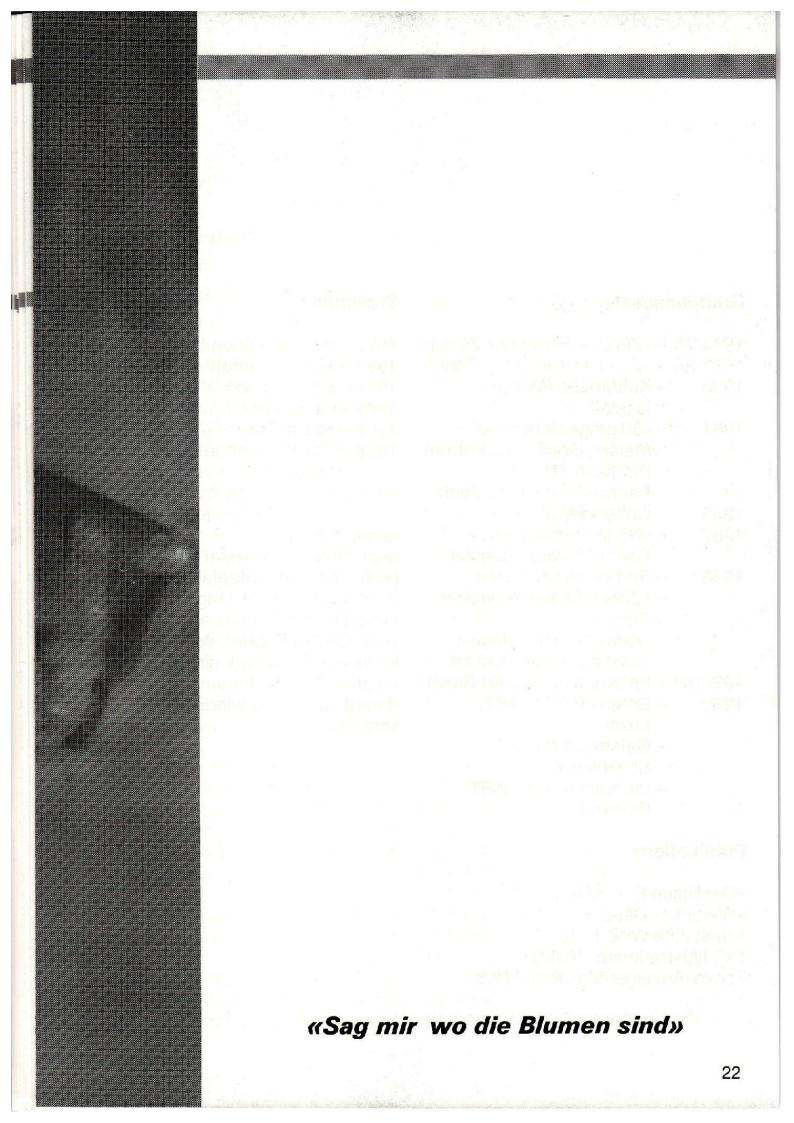
- 1981 Galerie am Zweiacker, Zürich
 - Produzentengalerie Zürich
- 1983 Galerie am Zweiacker, Zürich
- 1986 Galerie Ursula Siegenthaler, Zürich
- 1987 Galerie Ursula Siegenthaler, Zürich
- 1988 Galerie Ursula Siegenthaler, Zürich
 - A.C.P. Zürich
- 1989 Galerie Palazzo Liestal

Hans Witschi, welcher ein langjähriges Mitglied des CeBeeF ist und Mitglied der PULS-Redaktion war, wird uns Ende Juni 1989 für ein halbes Jahr verlassen. Er hat das Kunststipendium der Stadt Zürich für New York erhalten. Wir alle möchten ihm dazu recht herzlich gratulieren. Für alle, die Hans noch nicht so gut kennen, nachfolgende eine kleine Biografie:

Mittelbild: von Hans Witschi 19







Gruppenausstellungen

	– «Zürcher Künstler», Zürich– «Zürcher Künstler», Zürich
1977/60	- «Zurcher Kunstier», Zurich - Kulturhaus Palazzo,
1900	Liestal
1981	- «50 junge Schweizer
	Maler», Seedammzentrum
	Pfäffikon ZH
	- Paulus-Akademie Zürich
1983	- Chäslager Stans
1987	- «Neue Tendenzen»,
	Galerie Palazzo, Liestal
1988	- Art Forum St. Gallen
	- «Zürich 88 woher-wohin,
	Zürich
	- «Künstler der Galerie»,
	Galerie Palazzo, Liestal
1988/89	- Int. Kunstmesse Art Basel
1989	- Galerie PRO(S)ART,
	Luzern
	- Galerie art forum
	St. Gallen
	- Int. Kunstmesse ART

Stipendien

1977 – Kanton Zürich	
1980 - Kanton Zürich	
1981 – Stadt Zürich	
1986 – Stadt Zürich	
1987 – Stadt Zürich	
1988 - Stadt Zürich, Atelier	New
York	

Lieber Hans,

beim Schreiben dieser «kleinen» Biografie ist mir aufgefallen, dass sie doch schon recht lang ist. Ich wünsche Dir, im Namen aller, die Dich vom CeBeeF oder vom PULS her kennen, in New York eine schöne und kreative Zeit. Wir freuen uns aber auch darauf, wenn Du wieder nach Zürich kommst.

Publikationen

«Der Blaue Berg» Nr. 7 «Welten»: «Dasein» Kunstseite WoZ 1982 Div. Illustrationen «PULS» Tages-Anzeiger Magazin 36/88

Frankfurt