

Zeitschrift: Puls : Drucksache aus der Behindertenbewegung

Herausgeber: Ce Be eF : Club Behindter und Ihrer FreundInnen (Schweiz) [1986-1992]; Anorma : Selbsthilfe für die Rechte Behindter (Schweiz) [ab 1993]

Band: 31 (1989)

Heft: 1: Grenzenlos

Artikel: "Access now! Densya ni noruzo!"

Autor: Wyder, Franziska

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-157772>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

«Access now! Densya ni noruzo!»

von Franziska Wyder

«Access now! Densya ni noruzo!» – ein Demo-Ruf. Wir sind ca. 60 RollstuhlfahrerInnen mit einigen Begleitpersonen und vier sehbehinderten Leuten auf dem Weg vom Shinjuku-Central-Park zur Shinjuku-Bahnstation in Tokyo. Vorbereitet wurde die Demo von der «National Conference on Liberation Movement of Disabled Persons» (NCLD) von Japan.

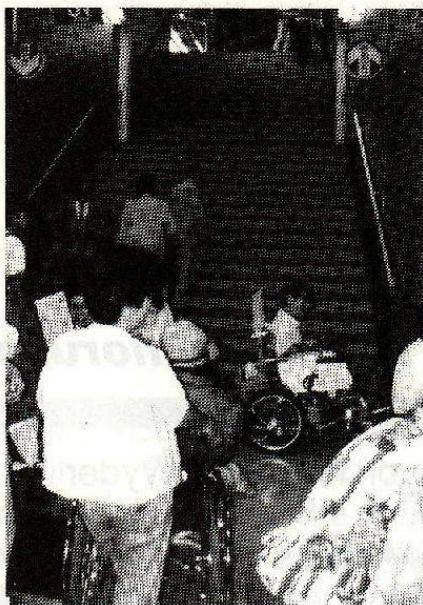
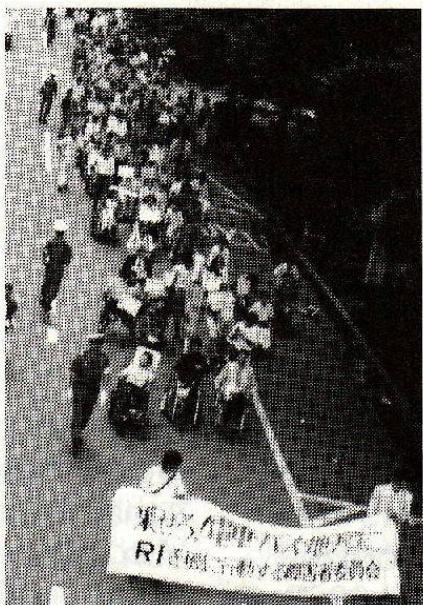
Die NCLD ist eine 20jährige Basisbewegung, die von einigen schwerbehinderten BürgerInnen mit Cerebralparese ins Leben gerufen wurde. Sie kämpft für Selbstbestimmungsrechte in einem Land, in dem alles rund um die Behinderung bürokratisiert, organisiert und institutionalisiert ist. Vor 20 Jahren ging ihr Protest gegen Eltern, die ihre behinderten Kinder umgebracht hatten, heute kämpfen sie gegen eine Gesellschaft, in der Integration vor allem als Arbeitsfähigkeit verstanden wird, und für eine Umwelt, die ihnen ein unabhängiges Leben ermöglicht.

Ein weiteres Thema der letzten Jahre war der Kampf gegen die professionellen HelferInnen: «Es waren immer die Professionellen, die darüber entschieden, wie Behinderte zu leben haben und die die Rehabilitation so aus-

richteten, dass die Behinderten in die Gesellschaft passten, statt die Gesellschaft den Behinderten anzupassen. Von früher Kindheit an lassen sie uns in Institutionen verschwinden. Wir glauben aber, dass echte Rehabilitation in Raum und Zeit begrenzt sein soll, ausgerichtet auf ein klares Ziel, ein Programm, das nur als Vorschlag definiert werden darfte!»

Seit 1981 sind in Japan einige Independent-Living-Zentren entstanden, angelehnt an die IL-Bewegung aus den USA. Ca. 2000 Schwerbehinderte leben seither in ihrer eigenen Wohnung und haben sich ein System von persönlichen AssistentInnen geschaffen, die teilweise von Versicherung und Regierung bezahlt werden. Damit sind sie ArbeitgeberInnen geworden und sind ihrem Ziel «etabliert die Rechte zur Selbstbestimmung der Behinderten» näher gekommen.

Zurück zur Demo: In Japan sind viele Züge zwar ohne Stufen vom Perron aus erreichbar, der Zugang zu den Perrons führt aber immer über Treppen. Unter den mindestens 300 S-Bahn-, U-Bahn- und übrigen Eisenbahnstationen in Tokyo hat es nur am Hauptbahnhof einen Lift. An der Demo ging es deshalb um den behindertengerechten Ausbau der Bahnstationen. Von der Shinjuku-Station aus fuhren wir mit der S-Bahn zu der



Shinbashi-Station, wo 15 Japaner zusammen mit fünf AusländerInnen ein Treffen im Verkehrsministerium vereinbart hatten. So mussten 60 Personen im Rollstuhl vom Bahnpersonal (und davon hat es in Japan in Kürze immer genügend) einmal zu den Perrons hoch-, dann in Shinbashi wieder heruntergetragen werden und dies mit Wiederholung am Abend. Die Besprechung im Verkehrsministerium war sehr gut vorbereitet. Auf die ersten Antworten der Vertreter des Ministeriums und der Bahn- sowie Busgesellschaften folgte die lakonische Entgegnung der Behinderten: «Zu realitätsfremd!» Und auf die nächsten Einwände gegenüber ihren Forderungen brachten sie Punkt um Punkt vor, was in den vergangenen fünf Jahren in Sachen Planung und Entscheidung im Transportwesen alles behindertenfeindlich gelaufen ist.

Die fünf AusländerInnen erzählten anschliessend kurz von ihren Kämpfen in ihren Heimatländern, so zum Beispiel Judy Heumann aus Berkeley, USA: Mit Demos und anderen Druckmitteln brachte es ihre Bewegung so weit, dass alle Busse mit Hebebühnen

ausgerüstet sein müssen. Judy Heumann selbst wurde zweimal an Demos verhaftet. Einst musste sie zusammen mit 50 anderen RollstuhlfahrerInnen über Nacht in Arrest, wobei die «Zellen» vorsorglich durch die Polizei behindertengerecht ausgerüstet (mit Rampe und Rollstuhl-WC) und Krankenschwestern zum Einsatz bereitgestellt wurden.

Die Stimmung an der Demo war die ganze Zeit super! So viele Leute, die das Gleiche wollen und sich aktiv dafür einsetzen. Fast JedeR trug ein Plakat mit Protestworten oder hatte dieses am Rollstuhl festgemacht. Alle schrien den ganzen Weg mit, und dies im so höflichen Japan, wo Auseinandersetzungen nur angedeutet werden. Presse und Fernsehen begleiteten die Demo, in der Abend-Tagesschau wurde das Geschehen in einer 30-Sekunden-Meldung dokumentiert. Beginn und Schluss der Demo bestanden aus altbewährter, aus dem Westen importierter, Demo-Romantik: Hand-in-Hand-Gesungenes «We shall overcome, we shall come by train, we shall live in peace!» ■