

**Zeitschrift:** Puls : Drucksache aus der Behindertenbewegung  
**Herausgeber:** Ce Be eF : Club Behinderter und Ihrer FreundInnen (Schweiz) [1986-1992]; Anorma : Selbsthilfe für die Rechte Behinderter (Schweiz) [ab 1993]  
**Band:** 29 (1987)  
**Heft:** 4: Mit-Leid, Mit-Leidenschaft  
**Rubrik:** Vorschau ; Impressum

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Einen Ausdruck finden

Im Medium Zeitschrift wird wegen der Begrenztheit der Sprache nur ein sehr reduziertes Abbild der Wirklichkeit vermittelt. Da heute fast niemand mehr Gedichte liest, ist es schwierig, ganz persönliche Botschaften zu übermitteln. Um gerade diese **Botschaften einer Persönlichkeit an alle, die sie aufnehmen wollen**, soll es in der nächsten PULS-Nummer gehen.

Ich glaube, dass es sehr notwendig ist, dass der einzelne Gehör findet, wenn er es nur ernsthaft genug meint (Es gibt nichts ernsthafteres als Narren . . .). Wir leben in einer Zeit, wo die scheinbar Verrückten die grössten Realisten sind. Wir müssen Botschaften aus anderen Welten empfangen, um einen Ausweg aus

unserer materiellen Verstrickung zu finden. Dazu müssen alle unsere Sinne geschärft werden.

Wir möchten über möglichst viele Ausdrucksformen berichten können. Manchmal entsteht durch eine behinderungsbedingte Beschränktheit der Ausdrucksmittel etwas neues, eigenes. Wir möchten über Leute berichten, die ihre eigene Kommunikationsform entwickelt haben. Es sind schon Beiträge aus Theater, Musik und bildnerischer Kunst vorgesehen. Wir hoffen aber noch auf weitere Zusendungen aus möglichst vielen Gebieten an die folgende Adresse:

Paul Klöckler, Postfach 1764, 3001 Bern.

Redaktionsschluss: Montag, 31.8.'87

# PULS Impressum

**Einzelnummer:** Fr. 6.-, **Jahresabonnement:** Fr. 35.-

**Herausgabe:** Club Behinderter und ihrer Freunde, Schweiz (Ce Be eF) Bern, PC 30-3418-3

**Verantwortliche Redaktorin dieser Nummer:** Susanne Schriber

**Lay-out:** Paul Ottiger

**Fotosatz:** Gegen-Druck Luzern ☎041/44 82 70

**Druck:** von Ah, Sarnen ☎041/66 35 33

**Redaktion:** Jiri Gajdorus, Limmatstrasse 161, 8005 Zürich ☎01/44 01 61  
Hans Huser, Beckenhofstrasse 16, 8006 Zürich, ☎01/362 11 11  
Paul Klöckler, Enggistestrasse 22, 3076 Worb, ☎031/83 64 29  
Susanne Schriber, Dufourstrasse 125, 8008 Zürich ☎01/47 84 30  
Christine Schwyn, Birmensdorferstrasse 331, 8055 Zürich ☎01/463 87 70  
Daniel Stirnimann, Albisriederstrasse 38, 8003 Zürich ☎01/493 27 03

Alle Rechte vorbehalten. Copyright by Ce Be eF Sekretariat, Postfach 2527, 6002 Luzern ☎041/22 40 02  
Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit Genehmigung des Sekretariats. Für die einzelnen Beiträge sind die zeichnenden Autoren und Autorinnen jeweils selber verantwortlich.