Zeitschrift: Puls: Drucksache aus der Behindertenbewegung

Herausgeber: Ce Be eF: Club Behinderter und Ihrer Freundlnnen (Schweiz) [1986-

1992]; Anorma : Selbsthilfe für die Rechte Behinderter (Schweiz) [ab

1993]

Band: 28 (1986)

Heft: 2: "Behinderte Liebe" : 10 Jahre danach

Artikel: Ratatouille : der Apfelschuss

Autor: Gajdorus, Jiri

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-157321

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 25.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

PULS® Ratatouille

... der Apfelschuss

von Jiri Gajdorus

Dieses Jahr feiert die Stadt Zürich ihr 2000jähriges Bestehen. Grund genug also, um über das Erreichte nachzudenken. Ein römischer Spähtrupp hat damals anno 14 vor Chr. auf dem heutigen Lindenhof seine Zelte aufgeschlagen. Es muss schon eine sehr starke Föhnlage gewesen sein, welche die Alpen so richtig ins Bild rücken konnte. Grundlos wären die Römer sonst nicht an jenem damals so ruhigen Zürichsee geblieben. Es war ja noch keine Bahnhofstrasse da, auch kein Vergnügungsviertel wie das Niederdorf, welches heute auch nicht mehr das ist, was es mal war. Die Römer waren eben echte Naturfreunde.

Mit der Zeit wurde das römische Turicum sehr stark überfremdet, zuerst kamen die helvetischen Gastarbeiter, dann die Rätier aus den Bündnerbergen. Einige Jahrhunderte war Frieden, aber dann eroberten die Germanen die ganze Schweiz. Ich meine damit das Gebiet, welches zur heutigen Schweiz gehört. Diese germanischen Barbaren überrannten nämlich nicht nur die römische Provinz Helvetien, sondern fast das gesamte römische Reich.

Dann kam die Völkerwanderungszeit, fremde Völker kamen und

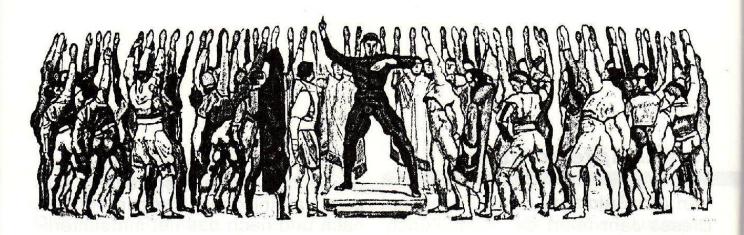
gingen, die römische Zivilisation wurde fast völlig ausgelöscht. Aus dem lateinischen Turicum wurde nach und nach das tief mittelalterliche Zürich. Was Mittelalter bedeutet, muss ich hier sicherlich nicht erklären. Vielleicht ein Stichwort an dieser Stelle: die Hexenverbrennungen. Im Zürcher Sechseläuten lebt dieser sogenannt farbenfrohe Brauch weiter.

Der obige Text ist gar nicht das, was ich eigentlich schreiben wollte, er würde viel eher ins Aufsatzheft eines 14jährigen Schülers passen. Wenn dieser Teenager Pech hätte, müsste er vielleicht die Klasse wiederholen. Die Geschichte der Schweiz fängt ja schliesslich mit Wilhelm Tell an.

...lebte in Schweden einmal ein standhafter Mann namens Will Tellson...

Das war dem Herrn Schiller zu weit weg, ausserdem gefiel ihm die Schweiz landschaftlich viel besser als das frostige Skandinavien. So wurde Wilhelm Tell eingebürgert, ohne Asylverfahren und so. Das waren noch Zeiten.

Nachdem also Willi seinen Heimatort, irgendwo am Vierwaldstättersee (der gleicht der Nordsee am ehesten) bezogen hatte, konnte die Revolution gegen die Habsburger beginnen. Die damaligen Einge-



borenen waren recht eigenständige Typen. Im Aussehen kann man sie am ehesten mit Rambo vergleichen, obwohl keiner von ihnen auch nur ein Wort englisch verstand. Ihre Zeit verbrachten sie recht abwechslungsreich. Während die Frauen, die lieben Vrenelis und Heidilis, auf den Feldern arbeiteten, soffen und frassen die Männer um die Wette. Aber nicht nur das, sie stritten und prügelten sich fürs Leben gern und am Abend bumsten sie dann ihre Frauen oder eben die der andern, und danach hatten sie wieder einen Grund für ihre Schlägereien.

Ich will hier nicht über die altehrwür-Eidgenossen diaen schimpfen. schliesslich hat sie eine harte Zeit hart gemacht.

In diesem Umfeld ist unsere **Demo**kratie entstanden. Zwei gegen einen haben ja auch mehr Chancen zu gewinnen, als Mann gegen Mann, oder Frau gegen Frau. Mann gegen Frau war dagegen schon damals unfair. Deshalb mussten die Schweizerinnen auch so lange nicht zur Urne schreiten. Aus purer Fairness. Zurück zum Unabhängigskeitskrieg der eidgenössischen Separatisten. Die Urschweizer kämpften mit allen Mitteln. Es sei an dieser Stelle nur Morgartenterroranschlag wähnt. Winkelrieds Opfertod war eigentlich auch nichts anderes als die Verzweiflungstat eines fanatischen Selbstmörders.

Aber die Demokratie fand viele Freunde und schlug Wurzeln. Die Jahrhunderte vergingen, Kriege gab es zwar immer wieder, aber immer herrschten die Sieger oder die Glücklicheren über die Besiegten oder die Armen. Jetzt sind wir in der Gegenwart. Aus der Schweiz ist ein Land der Minderheiten geworden. Aber es gibt verschiedene Arten. Solche, die Macht besitzen und solche, die fast nichts besitzen. Zum Beispiel gibt es mehr Schweizer als Banken, oder Autos gibt es auch weniger als Schweizer, aber da weiss ich nicht wie lange noch.

Aber nun will ich nicht mehr in der Gegenwart herumstochern, reden wir lieber in 100 Jahren über dieses Thema. Ich muss jetzt sowieso mein Kartenhaus wieder aufbauen. Es hat soeben Schaden genommen. Wie steht es mit Euren Kartenhäusern? Vielleicht seid Ihr aber auch standhaft wie Will Tellson?