

|                     |  |
|---------------------|--|
| <b>Zeitschrift:</b> | Puls : Monatsheft der Gruppen IMPULS + Ce Be eF  |
| <b>Herausgeber:</b> | IMPULS und Ce Be eF : Club Behindter und Ihrer FreundInnen (Schweiz)                     |
| <b>Band:</b>        | 27 (1985)  |
| <b>Heft:</b>        | 7: Kinder  |
| <b>Artikel:</b>     | Ein vermeintlich schöner Tag am See [Auszug aus "Die Gruselburg und andere Geschichten"] |
| <b>Autor:</b>       | Glaltz, Jürg / Vassalli, Philipp   |
| <b>DOI:</b>         | <a href="https://doi.org/10.5169/seals-157163">https://doi.org/10.5169/seals-157163</a>  |

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

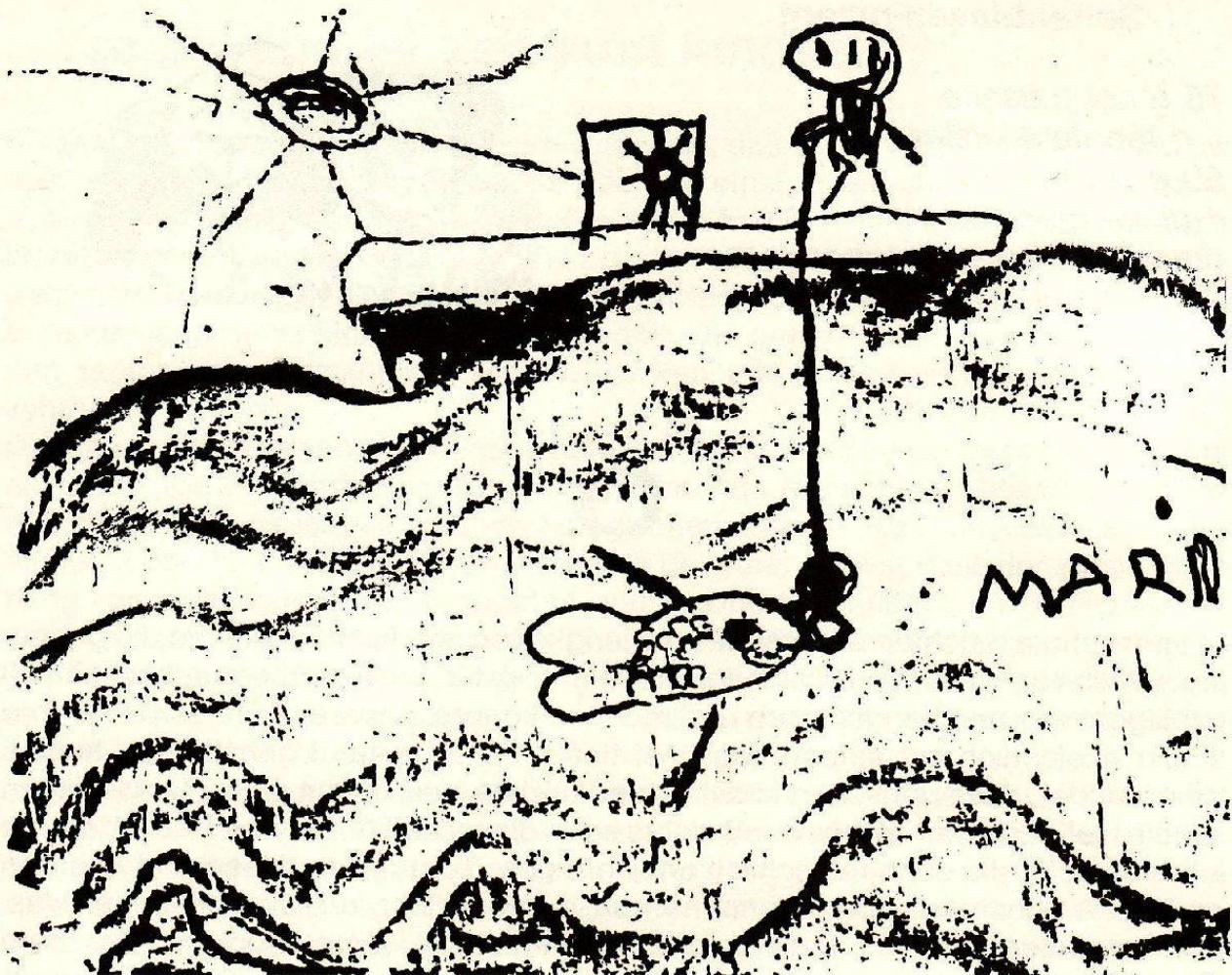
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## O

### **Ein vermeintlich schöner tag am see**

Peter und Fränzi gingen an einem schönen sonntag segeln. Das wetter war prächtig. Wenig wind, blendender sonnenschein und glasklares wasser. Aber wenige augenblicke später kam ein heftiger sturm auf. Unvermittelt bildete sich eine wol-kendecke, und eine starke windböe erfasste das bott. Peter und Fränzi konnten es gerade noch mit mühe und not in den sicheren hafen steuern, bevor das unwetter vollends losbrach.

Das war für die beiden wahrlich ein vermeintlich schöner tag am see gewesen!

Jürg Glaz/Philipp Vassalli

aus: «Die gruselburg und andere geschichten» erzählt von b-kindern. Hrsg. U. Eggli, RIURS-verlag, Wangenstr. 27, 3018 Bern.

kröte verwandelt sich in eine taube und fährt fort: «Kehrt um und besinnt euch! Seid nicht ritterstadt, sondern gartenstadt, mit vielen fruchtbaren beeten. Jagt nicht was lebt, sondern lasst leben entstehen und bepflanzt eure gärten und wiesen. Lasst fruchtbar werden den «Puls» der stadt und lasst die natur aufblühen. Seid nicht agressiv, sondern lieblich und warm, aber werdet dabei nicht naiv.»

Die taube verwandelt sich in einen knackigen rock-sänger und fährt fort: «Um gottes willen, das wäre euch noch zu zutrauen, dass ihr daraus eine softy-welle macht! Nein, leute, so ist das nicht gemeint, ihr werdet die alten giftigen spitzen eurer waffen in den dornen der rosen wiederfinden.» Der rock-sänger verwandelt sich in einen stolzen adler und fliegt davon. – Ich erwachte.»

Während das mädchen sprach, hingen aller augen gebannt an ihren lippen. Jetzt, da sie schweigt, sehen sich die bewohner der stadt erstaunt an. Was hat dieser traum zu bedeuten?

In den augen der einen klangen die worte noch nach und fielen auf fruchtbaren boden. Andere schütteln verwirrt nur den kopf und murmeln etwas über kränkelnde vegetarier.

Da bricht aus den wolken ein schwerer regen und treibt sie zurück in ihre häuser. Der regen hält an, vom juli bis zum september und zwingt sie in den häusern zu bleiben. Jeder denkt nun in dieser zeit nach, was die worte des mädchens bedeuten. Daneben spielen sie mit dem wasser im haus, bauen schiffchen und burgen wie die kinder. Vor allem im juli und august war das mode, im september trieben sie dann wassersport. Dies sind vorläufig die einzigen früchte, die wuchsen aus dem «Puls», der einst ruhmreichen stadt.

Kassandra

# Bücher Platten Filme

## «Die gruselburg und andere geschichten» erzählt von behinderten kindern.

*Es gibt bücher, die man kaufen sollte, allein schon weil sie gemacht wurden! So wie man eine zeichnung oder eine bastelei eines kindes in ehren aufstellt oder an die wand hängt, so sollte man dieses schmale bändchen eine weile auf seinem nachttisch haben. Weil es mit liebe geschrieben, gestaltet und gedruckt wurde!*

Paul

erhältlich beim RIURS-Verlag, Wangenstrasse 27, CH-3018 Bern (sicher zu einem angemessenen preis!)